

Al-Jumhuriya



الاحد ١٥ نيسان ١٩٩٠ م ـ ٢٠ رمضان ١٤١٠ هـ العدد ٧٥١٤ ـ السنة ٢٣

الادارة بغداد - صرافية صندوق بريد 191 الاعلانات يراجع بشانها قسم الاعلانات بلدار الاشتراكات داخل العراق ٢٠ دينارا خارج العراق ٣٠ دينارا ماعدا اجور الهريد تلكس ٢٣٦٣ بدالة ذات ؟ خطوط ١٦٩٣٤١ فالسمل ١٥٧٥٠٠٠ اسعار الجريدة في الخارج

ي بريطانيا P 2 و اسبانيا PTZ و اليونان DI تا 15 DI و استاليا 2 F.F و استاليا 200 LIT وُلقُقُونِ ١٠٠ الرهم ك مصر العربية ٢٠ قرشا ك الكوبت ١٠٠ ظس ١١٠ الأرمن ٥٠ ظسا

احديث السيد الرئيس القائد صدام حسين مازال يتصدر الاحداث العربية

العراق يؤكد ضرورة عقد قمة عربية لمواجهة

🗷 و في عهد البحرين :

العدوان على العراق سيكلف الصهاينة ثمنا غالبا

■ المنامة/واع اكد الشيخ حمد بن عيسى ال خليفة وفي العهد والقائد العام لقوة الدفاع البجريني أن الكيلن الصهيوني لو ارتكب الغلطة وضرب العراق فلن حجم الرد العراقي سيكلف الكيلن الصهيوني ثمنا غليا جدا بعد ان خبرج العراق من الحرب مع ايران منتصرا

وقال الشيخ حمد بن عيسي في حديث ﴿ التلاجم العربي في الوقت الراهر لم يعد يسمح للكيان الصهيوني بالسيطرة على لصحيفة (السياسة) الكويتية نشرته منطقة الشرق الاوسط أو الظهور أعلم الصّحف البحرينية اسن از الحسابات العالم بأنبه اداة التحاور الرئيسية ق السياسية والعسكرية اختلفت الازوان العرب لم بعودوا اولنك النين اعتاد الكيسان الصهيسوني از يفسرق بينهم ضد العراق وللضجة التي افتعلها اثما ليهيبن على مقدرات المنطقة بمساعدة

> واوضيح الشيخ عيسي ان العبراق خرج من الحرب منتصبرا ببالرغم من تفوق الطرف المضاد له ق العدد واكد ان للعراق تجربة عسكرية

بالأجواء العربية وقال ان الاجواء للتي ناهمة ولابد للكياز الصهيوني ازيضع تسود العلاقيات العربيية هي لجواء ضمر حساباته هذه النجربة الفنية نَجْتَلُفُ عَنْ بَلَكُ النِّي كَانَتْ تَسُودُ قَبِيلُ وشندد و في عهد البحيرين عبل ان 👙 بطوات

الغاذلهط

47.0

ويعرب

يت واعام

Muj

■ ورير الدفاع الكويتي:

مساندة الكويت للعراق مطلقة

عدوان بتغرض له .. ودعت الأمة العربية الى البحث في متطلبات التضامن غولجهة النحبيات والتهديدات التي تواجهها وقتل الشيخ شواف الاحمد وزيس امس ان بلاده تعدّ اي مساس بسيادة الدفياع الكويتي في تصبريسج صحفى نشرته صحيفة ، الوطن ، الكويتية

العبراق او اي عنوان بتعرض له هو البيقية على مره ١

وقال ان ما يروجه الكيان الصهيوني

هى محاولة فاثبلة لتاخير شنفظ العالم

على هذا الكيان . مشيرا الى الاربياك الذي

يعيشه الكيان الصهيوني والنلجم عن

وأعرب ولي عهد البحرين عن تفاؤله

عدم رغبته في السلام

🛎 عملية امبريالية قدرة 🛎 تضيامن كويي مع العراق

ضد حملات الافتراء الظالمة

■ هِافَاتِيا/واع . اعرب اللعهد الكوبي للصداقة مع الشعوب وجبيعة الصداقة الكوبية العربية عن التخياس مع الشعب العراقى في الوقوف بوجه الحملات والافتراءات الظللة التي تششها الصهيونية والإمبريكية

الغربية ضد العراق واوضِيح المهد الكوبي والجمعية في برقية يعثاها الى منظية الصداقة والسلم والتضامن في العراق ان المواقف المعلعية للعراق ماهي الإعملية قذرة تقوم بها الامبريقية الغربية والصهيونية لتعطيل حبركة النقدم والتطور

البعلمي والتقني ولكنت حق العراق بامتلاك وسائل الدفاع عن سيادته وامز الامة العربية

وتسابل للعهد الكوبي وجمعية الصداقة لماذا لاتكين الولايات المتجدة الامريكية وبريطانيا الكيان الصهيوني

الذي يقتلك القنابل النووية والاسلحة الجرثومية التي تَهِتِلْ تِهِينِهِا جِدِيا لِاستقرار وامن المنطقة . واستعيرت العهيد والجمعينية تبياكس الغيرب والصهيونية على حقوق الإنسان في الوقت الذي يمارس

البجيان للصبهيوني المدعوم من قبل امريكا وبريطانيا ايشيع اتبواع التبعيث والارهباب ضيد الشعب العبربي الطبيطيتي في الاراشي العربية المحتلة .

واضاف تن العراق لم يوجه ما يمكن

قطر في اطار الإمن القومي العربي

لمواجهة التهديدات المعادية اللامل القوامي

■ العيراق مستعيد للرد عيل أي اعتيداء صهيبوني بقسيوة وشيدة ■ # الجزائز/واح الد السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ضرورة يتخذ القرار بشانها من فيل قادة الدول

■ السيد طارق عزيز يصرح للتلفاز الجزائري

المرحلة تتطلب عقد قدة عريية

عقد مؤتمر قمة عربي للولجهة التهديدات التي يتعرض لها الامن القومي العرس آلعربية ولهذا نرى از الدعوة لعقدقمة

وقبال السيد طايق عريز في حديث مياشر عبر الأصلر الأصطناعية سع برتامج (الحدث) الذي قدمه التلفزيون الجزائري وشارك فيه السيدان الشاذل القليبي الامين العلم لجسلمصة الدول العربية وسيد لحمد غبزال وزير الضارجية الجرائري ، أن الضرورة تتطلب لجثماعا عربيا على مستوى القعة يكون مأتوها يناش خلاله الفادة المحتكة واقتهديدات الصهيبونية ضبد العرب ويتقلون على الخططو الإجراءات اللازمة لحملية الامة وكلك حملية كل

العراق والامه العربية وشسند عبل ان هضاك مستلزميات سياسية ومالية وربما عسكرية يجب ان

تسميته بدعوة رسمية لحقد قمة عربية ولكننا في مجلس الجامعة العربية الذي عقد مؤخرا شاركنا في التوصية بضرورة عقد القمة ، لاننا نؤمن بأن عده المرحلة والتهديدات التي تواجهنا فيها هي ذات مستوى تتطلب عيلاجا عبلي مستوى القادة العرب لأنهم وحدهم باستطاعتهم أن يضعوا للتطلبات اللازمة شواحهة

عربية دعوة منطقبة وضرورية وقال السيد طارق عزيز ان العراق يستطيع ان يرد على الكيان الصهيوني ردا قاسيا وشديدا وواسعا اذا ما حاول الإعتداء على العراق ونكن المسالة التي تواجه الامة العربية الاز هى تهديدات الامن القومي العربي في المرحلة الراهنة وهي تصليدعي مسلبوى ارفى من المعالجات الجدية والعملية مما عملنا في مستألة الهجيرة الى الإراشي الصربيبة

واشأر ال الحملة الإعلامية المعادبة التى تشنها الاوسناط العبربيت البقية على ص١٥

لسسيسل التباتل التجاري 🛎

دراسة لتاسيس بنك لمجلس التعاون العربي

■ القاهرة واج اعدت الامقسة العنمة غمنس القعباون العربي دراسة للاسيس بند موحد لعلدان

ودكر الدكلور حلمي بطر الامين العادللمحنس ال نبث سيسهدق هل الشنكل المقدية التي تعريضا معالبت النسفل النجاري سين الاعضناء ويسهل عمليسات الدهع وتعويل الاستثمار الشيئوك

واوضح وتصريح نظته وكالة انعاء الشرق الإوسط أن الاملانية اقترحت أرابعدة العصل ببيك تجنري استثماري او بحد البنوك القنائمة حسالينا وله صروع لدى الإعضاء الخرين

الحرب ولا مز دعاتها وعللت الحملة المشبوهة بابها تاتر تعبيرا عن غيظ الاعداء وحقدهم على العنزاق . بعند از خبرج منتص

العراق الشجاع والصلب من النهديدات منجزاته وسمعته الدولية

فقی مصر فسالت کسل من صحیفتی الاهراء والاخبار ان العراق كان دروة في

العواصم/واع مارالت الصحافة العربية تولى حديث السيد الرئيس القائد هندام حسين القاريخى اهتمامنا كبيرا وتسلط الاضواء عبلى مضاميت الوطنية والقومية

> ويسوم أمس طلعت الصحيف ق الكويت ومصر والاردن بسمقالات افتتلجية وأخرى احتلت مسلصات واسعة افرنتها للصديث عز موقف الصهيونية مشيرة فيها ال مليتعرض له مزحطة افتراءات واكلابب تستهدف

اكتر لانه رمر لانتصار الخبير على الشر الحق و تحذيره للكيان الصهيوس من

مغبة اي اعتداء على اراضيه مشيرة يفحل اكثر مصا طلبه شعسه وامشه واكدت على ان سيادته ليس من هـواڌ

🗷 الصحف العربية تواصل تفنيد الافتراءات 🖿

الحملة ضد العراق تجسد غيظ الاعداء

■ العراق على حق والعدوان يستهدف مستقبل الامة العربية

والحق على العاطر

ودهنت صحيفة الزاى ال الغريب

الافتراءات الثى اطلقت موحسرا عن ار

مدافع مهبولة مصبوعتة في مصبقت

بريطانية وبموجب تثليف وتعظ سي

شركة بريطابية ووزارة النفط العراقية

كلنت ستورد ال العراق وال الصطفة

التي تم التصبيع بمبوحسها نبعث

متسهيلات انتعابية برينطنية اي ار

صندوق تشجيع الصادرات البريطاني

وتساعلت الصحيفة بسحبرية هن

واستنكرت الصحف الصادرة والولة

الاصارات العربية المتحدة استصرار

وتصاعد الجملات الإعلامية المعرضية

وقالت از مابجبري مر حملة صالة

ومظللة لبس مترد ضحة اعلامية فقط وليست موجهة صد العراق وحدد او

ضد هذا القطر العربى أو باك بل أبها

﴿ هَذِهِ الْحَمَلَاتِ الْإَعْلَامِيَّةِ الْصَالَةِ أَمَمَا يُ

بأسارك وادهع العبدو الصبهينوني ال

القيلد معدوان جديد ضد هدد المؤسسة

العبرمية أو تلك كما بشارك في الوقت

معسه في التعطية على مايملكه العدو من

🗷 انذار نهائي 🛎

تركبا تحذر أبران

من التدخل بشؤونها

واشارت الصحف الصادرة هنا انس

اق ان (سوعاي اوحسره ا وڪيل ورارڌ

الخارهية التركية استدعى امسر الاول

(محمد ماعري) سفير العطام الايراسي

في القبرة وبعيسه الي خسطورة الجملة

الاعلامية الإيسرامية طسد ترتبها والتي

وصفها بانها تسهد و توسيع حندة

واضافت ال مساعد المقحدث الرسمي

بلسلى وزارة الخارجية التركية نكر أن

مدياع طهران عمد خبلال الاسببوع

المنصدرم ولشلاث مسرات عبل تنساول

تعليقات واخبار تسيه الى تركيا وامنها

وكذلك تدعم القبوى الإنفصاليية الثي

تعصل من اجل تصريق وحسدة الاراضي

واكد ان تركيا لن تسمح بذلك نهائياً

وتعد هذه الثعليقات والاخيار بعشاية تدخل في الشؤون الداخلية القركية

🖛 استراليا قلقة 🖀

الاعدامات والاعتقالات

مستمرة في ايران

. الاستوالية عن قلقها الشديد ازاء

من قبل النظام الحاكم.

استمرار انتهك حقوق الانسان في ايران

ونقت اذاعة مجاهد الناطقة بأسم

منتظمة مجاهدي خلق الايسرائيلة

المعارضة فرنبا لها النقط امس عز وزير

الخارجية والتجارة (غاريت ايغانز) ﴿

معترض رده على رسبلة لأهد أعضباء

اليرلان قوله ان الحكومية الاستراليية

تعتقد بان انتهاك حاوق الانسان في

واكبد الوزيير الإستبراق معيرفت

يعملينان الإعتقال والإعتدام والمعاملة

السيئة للسجناء وقمع الاقليات الدينية

واكد از حكومته تعلن قلقها الشهيد

من انتهاك حقوق الانسان في ايران .

أبران لايزال مستمرا وكالسابق .

على يد نظام ايران

≥ باريس / واع اعربت الحكومة

موجهة ال العرب جنيعا

ادوات الذمع الشامل

النيل مز تركيا

التوثربين البلدير

هنال اسمح من هندا الاستحداد. ومن

الرسمى هو الدي موثيا

الحرب مع ايران اما صحيفة صوت الشعب الاردسية مقد قالت ان السبب الذي يجعل الإعداء

بستهدهون العبراق يعود الى امتبلاك أرادة الإنتصبار التي تمكنه مر تحقيق انتصارات اكبر في المستقبل وأضافت أر العراق بأت مستهدفا

🗯 الملك حسين

العسراق يؤمسن بالسسلام ومستعد لردع أي عدوان

علهـل الإردن ان هنمود الحبراق تمامي ■ واشخطن / واع اكد الملك حسين سنوات في الحرب ضد العدوان الايراني قد اوضح ان القضية العربية مصونة وقال الملك حسين في مقابلة اجرتها وليس سبلاما دائمنا وهذا مباشطك

معه في عمان محطة تلفاز (سي ان. ان) الاهتصام لائسه يسبب التوتسر وعسدم الإمريكية انه من المحرّن ان الوضع مع الإستقراري المنطقة أيبرأن مأزأل وضبع وقف اطلاق النبار

🛎 الصفقة رسمية 🛎

الإنابيب المياعة للعراق

للاستخدامات النفطية فقط ■ انقبرة : واع حدرت الحكومة ₩ واشتشطن / واع اكنيت شيركية شييعيث فورجماسترز البريطانية لصناعة الإسانيين از قطع الشركية المنطاد الابراس مجندنا عن التدحل وشؤوتها الداخلية ودعته الر الإنابيب انتى صنعتها للعراق هي ععلا للاستخدامات وقف الحملات الإعلامية الني نهدف ال

> وقال فيليب رابت مدير الشركة و تفرير مشوت صحيعة واشتطر بوست الامريكية از لبس هناك اي احتمال ي استخدام هذه الإنابيب في الصباعة العسكرية

> واوضحت الصحيفة في تقريسها أن وزارة النجسارة والصناعة البريطانية سبق أن أصدرت أجازة تحريبرية لهذه الشركة لبيع المبيبها للعراق

> ونقلت الصحيفة عن عبليب رايت قوله انبه بندون مصادقة وزارة التجارة والصناعية فان شبركته لد تكن تستطيع الدخول ف ابة صفقة لانتاج مليعكن استخدامه و الصناعات العسكرية

> وأضاف مدير الشركة انه اذا ملجمعت هذه الانغيب سوية لبناء مدمع عانها لن تقاوم وستنعجر على نفسها الى

■ تاهب في جنوب لبنان ■

🗷 قوات الاحتلال تستخدم الرصاص ضد المتظاهرين الفلسطينيين 🖿

البرية ، ولم ينشر العنو كعادت اية ارضام عن خسائسره وقند اعلنت حسالة الشاهب القصوى في مخيم الرشيدية الصهيوني برعب قنائل . هيث كثفت

صهيوش

تحسب عز احتمال وقوع عدوان القبوات الصهيبوبينة من عطبات

اليقية على ص١٥٠

🗷 داعيا الى تصحيحه 🖫

سيناتور امريكي ينتقد قرار اغتصاب القدس

■ القنس المحللة /واع . صرح السيد روبرت دول رئيس وف مجلس الشيوخ الامريكي في فلسطين المحتلة ان قرار مجلس الشيوخ الامريكي الاخير حول اعتبار منينة القنس المحتلة عاصمة للكيان الصهيوني قرار خاطىء ويجب تصحيحه ونقل منيام مونت كارنو عن (دول) قوله أنه أبلغ هذا المُوقف ألى رئيس حكومة العدو الصهيوني (اسحق شامير)

واكد أنه سيسعى فور عودته الى واشنطن لتصحيح هذا الخطا er Transfer er en geryge gang er

■ الأرض المطلة / الوكالات خاضت مجموعة مدانية فاستطينية معتركة بطولية ضد زوارق حربية مسيونية ونكرت مصغر امتية في الجنوب

اللبنطى أن المجموعية الغدائبية التي كافت تحاول التسلل ال فلسطين المحتثة 'لاستطلاع البحري والجوي للمنطقة . عبسر البحس ، امسطعت بسائروارق التى روفقت بتحسركات مكثفة للقوات الحربية الصهيونية ف منطقة تقع قبلة مخبع الرشيئية الفلسطينى القريب من مدينة صور .

واضافت المعادر تضبها از ناتثة مز افتراد المجموعية استشهدوا النباء المعركة . مينما اصبيب رابع بجروح

واقلا عصدر فلنصطيني ان العملية كفنت تهدف الى انزال المجموعة الفدائية على الشواطيء الفلمسطينية . لتنفيذ عملية نوعية خد المنشات للعسكريسة الصهيونية ، واضاف انه سيتم الإعلان عن تفاصيل العملية لاحقا واحسليت العملية الفشائية الصدو

🗷 ينتج سرا 🕿

حريق في مصنع بريطاني للكيمياويات

الشرطة البريطانية اكثر من الف عائلة أمن مشارلها مراحي سكني في معيسة (جلبنمغنورد) بمقناطعية اسكس البريطانية الر اندلاع النار في مصمع سري للكيميويات .

كَافْحُوا لَدَةً { ٦ } ساعيات قبل تعكيم

من أحماد الحريق الذي لم تعرف اسباب

◙ أضدن / واع اجلت ضوات

وقبال ناطق بناسم شرطة القباطعة امس الاول ان (۲۲) شخصا بضعنهم سُلَّةً مَنْ رَجِالَ الشُرطَة اصْبِيوا بحروق ونظوا على الرها الى السنشطى · وقال: ، أنَّ اللهب الدعلن ارتفعا ال خمسين قدما في مصنع (حي لساي سي ماركوني) لانتاج الكيمياويات وأضاف أنرجل الاطفاه والشرطة

ولوضح . أن تحقيقاً وأسع النطاق يجنري هاليبا للعرقية اسبأب لضدلاع

ويتغبر تبعا لفروف التغيير الجديدة الني تقدم حساب للمنالح على حساب اللواقف البرنية والابديولوجية التي كانت تجمع الدول الاشتراكية والصهيونية التوسعية .. وهو امر استكانت اليه

- تغم الأمر الأن . وأصبح الاعتماد على النفس عنصرا وليساءن عناصر القوة والتقدير على مولحية الستقيل .. وقد وأصل العراق بخبرته الطويلة خلال حرب الخليج . وينظرنه القوسية الشعرة . وبرؤيته الثافية لافاق المنتعل ل تطوير اسلحته وقواته للسلحة يما يجعل منها سندا ونيسا الدفاع عن الله العربية . وهذا الأمر في ذاته عو مصدر القلق عند الإدارة الامريكية وحكومة تل ليس وكانعا هم يطلبون أن يبقى المرب دائمة في دائرة

🗷 أحمد حمروش القامرة 🖼

ودول التخرر الوطئي في موقف العداء للامبريالية واعتبيت عليه مصظم الدول العربية لسنوات

البائدة على مرده

مطلوب يقظة عربية فِنَ الْهِوَاقِفِ التي تعترُ بها البيان الذي صدر عن أجتماع ورراء خارجية دول مجلس التعاون العربي

في عِملِن يوم الخامس من تيسان ، الذي اكدوا فيه التزام يولهم بالدفاع عن العراق ضد أي عدوان أق تهديد قد يتعرض له .. وكذلك موقف التاييد العلم الذي صدر عن معظم الدول العربية عندما ظهر في الافق احتمنال تدبير الكينان الصهيوني لخطة عدوانية قد توجه ضد العراق هذة المبادرات العربية لتاييد العراق في موقف

يتنبع من ثقة الجميع وقناعتهم في سيلامة موقف العراق . وخطورة ماييسره الكيان الصهيوني ومو امر لأيصيب دولة عربية ولحدة ادًا اقدم الكيان الصويوني عليه وأنما يصيب قلب جميع الدول والحقائق التي يقول عنها للثل البريطاني انها

أجسام صبلية عنيدة . تشير ألى أن الدول العربية لم تُعَدِيُّكِدِ فِي الساحَةِ الدوليةِ ماكانت بْالْقَيِّهُ مَاكَانْتُ بْالْقَيِّهُ مَاكَامُنْ تابيد كل يتنثل اسلسافي موقف الاتحاد السوفيتي

اعظر من بليل يشير الى ان تلييد هذه الدول ينحسى

والنول الاشتراكية

في المنعطف التاريخي

الستبنيات عل تحديد نفسه . وأصبحت هذه

الرغبة جوهر تحركاته على جميع الصعد ، بما في ذلك علاقاته الدولية ، في محاولة منه لكسر الطوق الضروب حبوته . ومن ثم القصرُ عبلي (قبطار

وحيث أن الشيوعيين شاني قوة سياسية في أيطاليا معان مجمل الوضع الداخلي الإيطالي ، بما ونك تشكيل الحكومات الائتلافية وحلها وتقرير

السياسات الداخلية والخارجيسة ، كان وسايرال يُتَاثِّر سِلِيا والجابا بحقيقة كونهم _ اضافة ال ذلك سيتمتعون بتاتير كبير على الحياة الاقتصادية

من خلال النقابات والتعاونيات ، وعلى الحياة النقافية التي اقتسموها (بالتساوي تقريباً) مع الكاثوليث الذين يمتلهم الحسرب الديعقراطي

. وعلى الرغم من دوره المؤثر ، كانت الاحسراب الشياسية عموما تبتعد عن الحزب الشيوعي

الذي شرى فيه (مختلب قط للشوسع

وَلَكُنَّ الْأَنَّ . وَفِي صَوءَ النَّحُولاتِ السياسية في

اوربا الشرقيـة - كيف اصبحت العلاقـات بين

الشيوعيين ودويهم من الاحسراب الاسطاليسة

الانفتاح الكبير

عبل الشيوعيسين من قبل التيسارات الرئيسسة في

الحبرب الديمقراطي المسيحي ، وسالدات تيبار

ألسيسار الذي يتسزعمه رئيس الوزراء الإسبق

ويزى المراقبون السياسيـون ان هذه ليست

المنرة الاولى التى يبيدي ضيهنا هنذا الحسرب

الكاتوليكي او شخصياته البارزة رغبة خاصة ق

الانفتاح على التسيوعيين ، اذ حدث في منتصف

السبغينات أن دخلت هذه الرغبة حيز التنفيذ :

من خلال حكومة التضامن الوطني او اجهة موجة

(الارهاب) في اعقباب اختنطاف واغتيبال

(الدومُورو) ، حيث سائد الشيوعيون حكومة

وجباء في تقريس لوكيلة الانساء الإسطاليية

(انبسا) أن الانفتاح الحبال على الحسرب

اَلْشِيوعي باتي في وضع مختلف تعاما ، بعد ان

أتبهت العسرة التي كان يسطر فيها الي الحسرب

﴿ الشُّيوعِي على انه ﴿ مخلب قط الوسكو وللشيوعية

" الدولية) . وُجِعد زوال المضاوف من (التوسيع

السوفيتي) ، وكذلك مع النراعيات الداخلية ق

تنظلها الى بدء حوار سياسي جاء مع الشيوعيين

وْ مَنْ الْجِلْ الْعَقُورُ عَلَى بَقَاطِ مَثِينَزُكَةً ﴾ ومن اجل

﴿ أَلُوصُولُ الْ وَغُبِعَ يَتَدَمَّلُ فِيهَ كُمُلُ طَرِفُ

. هندا كله يشرَّاسَ منع فشور وشراخ ، لابيل

مسؤوليته الكاملة في تسيير امور البلاد) .

الأن بتشكيل حكومات الائتلاف التقليمية

🗷 في انتظار أبار الحسم 🖿

ولأيقتصر هذا الإنفتاح - كما تقول انسا - على

البسيار الكاتبوليكي ، وانما لخيد يشق دربه في

صفوف الاحراب الحاكمة الاخرى ، كالجمهوريين

والاشتراكيين الديمقراطيين .. ولم يبد امين علم

الحبرب الديعقراطي السيحي اورنساك فورلاني

للحزب الشيوعي . القوة الوحيدة التي تنشظر

انهيار الشيوعيان كتفظيم سياسي (من أجمل

القسول سالتفناهم معهم) منع أن العكس قند

حصن وستبدو الامور اكشر وضوحيا في شهر ايبار

المقبل . عندما يتوجيه الإيطالييون ال صناديق

الافتراع للتصويت في انتخابات محلية ، لكنها

تحمل في هذه الفترة جميع صفات التحدي عبلي

القضايا الرنيسة التي لم يستطع . بل لم يجرو

ساالوضع الذي ينوجب على الشيوعيين

احتيلاله عبل مسيرح السياسية الداخليية

وهكذا يمكن القول ان اوريا الغربية ايضا

على ابواب منعطف جديد ، يتغير فيه اصطفاف

القوى في كل بلد مسع تغير المنسطلقات العسامسة

🖻 نصبر النهر 🖪

احد على البت بها طوال نصف قرن من الزمن .

ومن اهمها معلخص لسؤال

للسياسة الدولية

ويبقى الإشتراكيون المشافس التقليدي

استهجانا خاصا لاطروحات بسار حزبه ..

اندريوتي مز دون المشاركة فيها

شمرياكو دي ميتا

و ضوء هذه التحولات . جاء الانفتاح الكبير

الاخرى التي تحنيتهم عشرات السنين . ١



الواهمون ... !!!

عبدالرحيم الشريفي

.ليست الحملة الإنكاو ـ امريكية الصهيونية ضد العراق نعبير عن الحقة التي سوغها هذا التحقف الشائط واحاطها بهيقة من الادعاءات والافتيراءات الباطلة وحسب . انما هنك اهداف غير معلنة وغير مدرجة على قائمة هذا التسويغ المعلن

وبقراءة واضحة يجد المنتبع بسهولة الوجه الباطل لهذه الحميلات المسعورة . وان هيبك وجها أشر وراخ يغذه المعناث في مقاسية وخطوط الشات بالعدوانية ضد الاية العوبية وضند العراق بشكل

أن المتتبعين بل العلم اجمع ، بدركون حقيقة مغادها ان الذين اكتووا بنيران الحروب هم اكثر من التاس رغبة في خوض غمارها ، وهذا هـو ما ادركــه ويدركه العراق الذي خاض حربا طويلة ضند ايران التى فرضت الحرب عليه

وطوال ايام الحرب وسنيها ومنذ بدايتها ولحين انتهائها . كان العراق ينشد السلام ويقاتل من اجله . لانه يرى في السسلام صورة الحيساة وتنامي افساقها الانسانية والعلمية والحضارية ، وهذه الصبورة العراقية موثقة بصواقفها وتسواريخها . الاسر الذي جعل العالم كله ينظر الى العراق نظرة اكبار واعماس. لانه تعامل مع السيلام بقناعيات راسخة وايميان لا يتزعزع ، وضرب مثلا قويا ومؤثرا غماني السلام في مواجهة المشاكل ومعالجاتها اقليميا ودوليا

وهذه الحقيقة لايمكز عاسات الوائد والأرثراءا مهما يلغ أعلام هذا النسائب أن الشفات ولسورات كبيسرة ، لأن مثل العسراق ونجربت الكبيسرة وعمق سياسته النيرة لا يمكن ان يوصف بـالاوصاف التي تدعيها هذه الحملات المسعورة التى تحركها الدوائر الصهيونية . وان ما تطلقه هذه الحملات من وما بقال غيره على العراق . هو مجرد غطاء مطلوب في حسابات العدوان على العراق لغرض اجهاض نهضته العلمية `` وايقافه عن مسار الانصال بعالم التقنية للاعراض

أن من حق العبراق قانونا امتبلاك منا لدينه من اسلحة ، وهذا يدخل ضمن السيــادة العرافيــة وان

أوجدت أمكلنك انتعاش الاستثمار في دول اوريا

الشرقية ، بعد استيقاظ شعوبها من سباتها الطويل

التي تزامنت مع اعادة توحيد الالمانيتين. شعورا بين

الاوربيين مؤداه ان عقد التسعينات سيكون من

تصيب (أوربا الشرقية) . ووفق اطار برناسج (أوربا

علم ١٩٩٢) . فلسوف تقف المانيا على رأس الدول التي

لكنَّ الحذر واجب ، هذا سا عبر عنه (ريمبر دي

فريس) ، وهو خبير اقتصادي من (سركة مورغان

غارانتي ترست) ، بقوله (من العسير تقدير صعوبات

انجياز الاصتلاحيات الضيروريية في سنوق اوربيا

الشرقية) . هذا وبالإمكان تلمس الاهتياج بين

الاوربيين ، غير انهم بضمرون الحيرة بداخلهم من

عوضوع تحول المانية الموحيدة الى قوة اقتصيلاية

عظمي لقد ناضلت المانيا الغربيمة ، ف عقد

الثمانينات ، من اجبل الاحتفاظ بمعبدل نموها

الاقتصادي البالغ (٢٪) ، الاستثنائي ، سنويا اهذا ويتنبا (نوربيرت وولكر) ، وهو اقتصادي من مصرف

الماني غربي . من ان بالاده سترحب باي انتعاش

بتناسب ومضاعفة النسبة المعروفة ف غضون

الإعوام الخمسة القادمة اذ من المشوقع ان يُبرداد

الطلب على البضائع الاستهلاكية والرئيسية . في كل

يتوقع تنامى اقتصادياتها بسرعة

اشتراكية جنبدة للقرن الجادي والعضرين . تجمع بين الحبرية الشخصية والمساواة

العراق مثلما قال رمزد صدام حسين . ﴿ نحن ليس

لدينا منطقان منطق يرفع شعارات السلام

ومنطق يرفع شعارات الحسرب) لذلك فان التحسنير

العراقي من اي عدوان يقع عليه بالإنتقام من تسول له

نفسه المغامرة على امن العراق وسيلاته . هو منطق

للسلام الحقيقي وتحذير لكل المغامرات غير المحسوبة

التي من شانها از تزيد ﴿ سخونة الثوتر ﴿ المنطقة ـ

واذا كنانت هذه هي حبَّالةً النَّسُوأَعْنَاتُ المعليَّة في

صفحات الحملات المنعورة التي بشئها النحالف

الانكلو ـ امـريكي الصهيوني . فـان غير المعلن هـو

تزامن ونوقيت شذه الحملة العدوانية مع الحملة

المكتفة التي تبذل من أجل أفرار السملام في الشرق

الاوسطوالتى نجحت في اعناع الراي الحلم بأن العرب

راغبون في السلام ، على خلاف ما كان متصورا . كما

نجحت هذه الجهود و كشف الوجبه الصهيوني

العموانى واغتصاب للاراضى العربيسة وتشريب

الشعب الفلسطيني عن وطنه ، اضافة الى تزامنها مع

هجرة البهود السوفيت لغرض تغطيتها وامتصاص

حالة رد الفعل العالى والإسلامي والعبربي للخلطر

هنذه الهجرة وانبارها المؤنية عبلى مسار القضيية

واذا كان هذا النحالف العدواني يعتقد بان هذه

الاسطيب ومعارساتها المكشوفة قند تنوهم الراي

العبالى وتنثر الضبياب على صنيات رؤيتيه لغرض

قيادته بهده الانجاهات المسبوهة والمضللة ، فإن هذا

التحالف على وهم كبير . أذ أن العالم من أنشأه ألى

الشمانيا إحسامي بووييا

لحقائق نادمًه درسات للديها شائل هذا الن ن العاويل ،

هذه الحقائق الثي نؤكد يوميا ممارسات الصهاينة

اللانسانية ضد الشعب الفلسطيني . ونؤكد كذلك ان

هذا الكبان الصهيومي فانم على العدوان والشوسع

وانه سبب التوتر في هذه المنطقة . كما يعرف العلم

أجمع بأن الشعب الفلسطيني المشروع هو احق

واولى بالرجوع الى وطنه وتعزيز سيادته من اليهود

السوفيت الذين طبخت الدواش الامبسريالية عملية

تهجيرهم الى الاراضي الفلسطينية والعربية من دون

العلسطينية وحعوق شعيها المشرد .

🖪 قطيان اساسيان 🖪

خارج الاطار ايضا . ولو يتمكل مؤمن

للتغييسرات الني طرأت في الانحساد السسوفيتي واورباً الشرقية (من الطبيعي ان الاحتراب الشيوعية هي التي ستتحمل المتانح _ الفاسية _ لهنده التغييسوات . امنا بسالنسسة للاحسواب الاشتراكية فل هذدهي الفرصة الوحيدة التي عد تعكنها من تاكيد تاثيرها على صفوف البسار إ غير أن هنك خطرا حقبقيا يحبق بها . وهـو احتمال حدوث القسامات في صفوف البسار . قد تضع قبلااته في مواقف حرجة جدا بالمضابل

لأحراز نصر ابديولوجي وتقول لوبوان (غير انهم يعفدون وازعهم المقضمل اذ ان انهيار - امبراطورية النسرق -سيرغم اليمين على بذل جهود خيالية إ 🚍 Site in gente bente 🗷

التطورات السريعة النى شهدتها دول اورما الشرقية . او (الامبراطورية السسوفينية) كما يسميها الغرب . تركت اثرها الواضح في السياسة التولية . ولاسيما في دول اوريا الغربية و احزابها المُخْتَلَفَةَ . وفي مقدمتها الإحسرَابِ السَّبِوعِيةِ والاشتراكية وخير مثال على ذلك مؤتمر مدريد . الذي عقد في 27 شياط الماضي . والذي تعهد فيه زعماء اشتراكيون من الغرب والشرق . باقامة

قال رئيس الوزراء الاسبائي فيلبب غونزاليس في تعقيب على الاحداث : ﴿ لَانْيَ، يَدَفَعَنُنَا الْيُ التشاؤم انعا نتجه نحو اعادة تحديد البسار باعتباره اشتراكية في الحرية)

امارنيس الوزراء الفرنسي ميشيل روحار فقال (اننا على مفترق طرق في ناريخ او ربا . وفي الفكر السياسي على اليسار ان يجمع بين حرية الغرب ومساواة الشرق . انشاء اعبادة تحديد دور

في نظرة بسيطة الى الخارطة السياسية لاوربا الغربية ، نجد ان قوى الاستقطاب هي بريطانيا والملتيا وفرنسا وابطاليا وقاهذا الصدد فيلز بريطانيا تعد اول الاقطاب خارج الاطار . لضعف الحركة الإشتراكية فينهنا اولا ، ولداب حكومتها ــ لاسيما في عهد مارغريت شاتشر ــ على السير في ركاب السياسة الامريكية تانيا . كما ان المُلْتِيا الإنجادية لها وضعما ١١٠١١ - بالمعام الله و والوحدة الأورادية - شاافهي

وتبقى فرنسا وايطاليا . وتبقى اوربسا على تقول صحيفة (لوبوان) العرسية و تحليل

هناك فرصة للبيراليين ـ اذا توصلوا ماعجوبة الى التغاضي عن منازعاتهم الشخصية لوقت معين _

9 ق. زائد - باشترائيين الفرنسيين ، هني سرويحة ألتي اثارها مبخانيل عورماتشوف سنعير معالم وجنه السلحية السيناسيية الوطنيية تأسها وسيكبون هنبك فعبلا سمتبلون حقيقيبون رئيسيبون ولكي يكون لهؤلاء القادة الجندد صوت مسموع في الجماعة الدولية الجديدة . لايد من أن تكون لهم سلطة أكيدة ومعترف بها ومن هنا يمكن القول ان الحياة السياسية العرنسيسة تنزع الى الخروج من مجالها الافليمي الضيق وسيكون هنذا التغبير لمطحنة اولننك الدبن سيملكون رؤية دات بعد معين . ويعرفون كيفية تكوين رسالة دات اسماس نابت وهنا على

أوربأ الغربية لقد حرص الحبرب الشيوعي الاسطالي منبذ

■ محاور أساسية :

السياسة في ايطاليا وفرنسا .. تضارب وتقارب

(صراع (البيريسترويكا) المنظور. بين اوربا والولايات المتحدة



من كل جانب ولكن تكفي بعد ذلك ابديولوجية الحياة اليومية التي اعتلا عليها الناس .. (لان البيريسترويكا تعمل على تعويل حيباتنا 🛍 الهوية . والبيئة 🛍

من جبانيها .. تضاولت صحيفة (لومونـد) الموضوع نفسه وقبات (ييسدو از رجبال المياسة لم يفهموا إن قضايا المستقبل اصبحت من الان فصاعدا تتميز بطليع الكم ، وان سراب القوة الشرائية المترايدة لم يعد له تاثير على خيال الشعب الذي يعلني من البطالة وانعدام الامن وتسدهمور فاروف المعيشسة والعمسل والسقيل والمسلوىء الفردية الوحشية . وافتقاد النزعة الثقافية والروحية)

ويرى بعض المراقيسين ان المعارك السساسية المقبلة التي ستجري وشرق اوربا وغربها سوف تدور حول موضوعين رئيسين هما (الهويبة .. والبيئة) . فبينما كانت الشرطة السرية (الساسوريمات) تطلق النار على المتظاهرين في موخيرست . كانت قوات الشرطة في موينتيري فيل تُنشر وتتصدى لسكان (الاين) النين رفضوا تحويل بيئتهم الىمشروع نووي

أن هذه الحادثة التي قد تبدو من قبيل الصدفة السريعة لاتخاو من معنى . مثلهـا في ذلك مثل ' العدراع التي جرت في (درو) التي قاطعها معظم السُلْقِسِينَ (احتجلجِسا عَسَلَ الطبقية

🗷 قضية حاسمة وتعلق (لوموند) على مليجسري في السلحـة الاوربية ، والفرنسية بالذات ، بقولها . ﴿ انْ هَنْكُ مَعَارِكُ اخْرَى نَنُورَ عَلَى السَّاحَةُ الْغَرِبِيَّةُ بسبب الهوية في كورسيكا . وفي مناطق الباسك وعن الايرلنديين. غير أن المعركة الكبسرى هي

وهنا يجدر التساؤل متلما تقول لوموند (عل ابنا فقدنا النظر ال درجة انتا لم نشاهد او للعظ أن الولايات المتعدد استغلت اللحظة الني انجهت فيها الانظار الى روماسا ـ لكي نقر العظام ـ و منها . وهل كنا قد صابنا بالصمم الى درجة أسا لم نستع السفير الأمريكي المتغطرس . وهو بندر الامم المتحدة بسلل - الاستعمار اليسانكي .. سيفف الى جانب التاريخ ١٠٠ و (هل فاتنا ار ننعم النظر في ملاحظات و زير الخارجية جيس بيكر عندما اكد في برلين ان المانيا الموحدة ستكون جزءا من حلف الاطلسي ٠) (هل نعرف ان الولابات المنحدة رفضت مبادرة سوفينية عرضت في فعة مالطة بشان مزع السلاح في منطقة البحر المتوسط ٠) و .. (هـل بعرف لماذا استقبلت فرنسا ومازالت نستقبل القوات البحرية الامريكية في مارسيليا وفيل فرانس . على الرغم من موقف الولايات المتحدة من نزع السلاح). •

الاتجامات) قائلا ﴿ الرد بسبط جِدا . وهو انتا قطضا الاستغمار العضل الامريكي أز اجهارة الظفريون عندنا . ومكاتب الفيميو والتسجيلات الموسيقية ، ومعاهدنا العلمية ، واماكن اللهو غنت كلها رهيئة مبدا ـ طريق واحد للحياة ـ . وهو المبدا الأمريكي) وتعقب لوموند بالقول إخبلال شهر كباتون

الاول الساخي ظهرت عبلي شاشيات بلغيزيبونشا صورتان تعشلان الوضع في اوريسا . الأولى هم التى عرضت رومانيا وكانها تقول بانها استبدلت منور تشاوشيسك ويصبوز مسلبيل بألاس الإمبريكي الذي ارسل من معض الروم فنييئ ف المهجر . وبمعنى اخر ، كان الغراع السياني إن ترك المجال الى منتجسات ووسائسل ثقافيسة تبشن

هنذا الغبراغ هبو الذي تحياول الإجبراني ان يتيح فرصا جيدة لاصطفاف قوى جديدة .

 ميدان الاختيار الإساسي واذا كان هذا النصور ينطبق بشكل أو اخر عإ الوضع في فرنسيا . فإن سياحة الاختبيار الإعلى اقتراب الشيوعيين من حافة السلطة . بما و ذلك الفتاحا من غيارهم . بل حتى انهم يعسدون (بيريسترويكا) الرئيس غورباتشوف ذات منشا

وجوب زيادة شعبية الحزب لمواكنة النغيسات السمريعة والهاتلة في الاوضاع الدوليبة . التر تقتضي التحرك على كل صعيد ، موضحا ان احد جوانب سياسة الحزب الجديدة سيركز على مسالة اصلاح المؤسسات العامة والنظام الانتخابي ودعا الى ماوصفه د (الفلاسنوت الإيطالية) من اجسل تقريب عمليسة اتخساذ القسرارات من

فهل يسعى الحزب الشيوعي الإيطالي الى ماهو ممنوع عليه (السلطة) او الدور اساسي فيها ٠

🗷 الرد بمسطحدا 🖪 على هذه التساؤلات كلها يجيب ريجيه دوبريه مؤلف كتاب (ثورة في الثورة) في مؤلفه الاشير الذي صدر في باريس بعشوان (في جميع

بسلطة اكثر بطشا وقوة ﴿ تَعْيِمِ الْعَقُولَ ﴿ ﴾ .

الاشتراكية أستغلاله . بينما يميل الشيوعييون اكثر فاكثر أني الاشتراكية الديمغراطية . معايمكن

تسرجينيا هي ايسطاليا ، حيث شيانت القبوي الاطلسية . والامريكية بالذات ، تمنع بكل وسيلة التهديد بسالتدخيل المساشر . عبل الرغم من ان الشيبوعيين الايبطقيين يعمون انعسهم الاكثر

ایطالی تقبول صحیفیة (وول سنبریت) آن رئیس الحزب الشيوعي الإسطالي اكيل اوكيشو اصدر مؤخرا مليمكن وصغه بتحديات تاريخية لحزبه من اجل توسيع فواعده الشعبية ، والتكيف مبع الحقائق السياسية الجديدة في القارة الإوربية ويذكر أن الحرب الشيوعي الإيطالي هو ثاني اكبر الاحراب في ايطالبا ، واكبر حرب شيوعي في

وتضيف (وول ستريت) ان اوكينو شدد على

LE FIGURE SO أ الغارديان الاسبوعي

الوحدة النقدية بين الالمانيتين قد تغذي جذوة التضخم



قيمة مثيله الإلماني الغربي . الاعوام انتي اعقبت اتفاقية (بلازا) . إنَّ الألمان ليست وقد أبدى اداري من وزارة الخرانة الامريكية قلقه لديهم اجراءات رادعة امام احتمالات التضخم . لذا من زحف التضخم نحو الهيكل الاقتصادي . ويعنقد قنام بعضهم بتشجيع الالمان الغنربيين عبل رفيع الإداريون الامريكيون ، الذين كانوا قد حثوا الملنيا الضرائب بهدف كبح المؤشرات التضخمية لعملية الغربية على تصعيد نموها الاقتصادي. والذين تحويل (مارك) مقابل (مارك) بين الالمائيتين . الدوا قلقا اقلَّ بشان مسالة النضخم ، وذلكُ و غضون

المجلس الاقتصادي . قام اداريو الحكومة الالماسة بالتقليل من شأن مسالة تحويل (المارك) . ولدى النظر خلف ستار الافتصاديات ، يكتشف وجود قدر كبير من الرمزية التي تعس سياسة تصويل (مارك) مقابل (مارك) وهكذا ، صارت السياسة الحالية لحكومة المانيا الغربية هي المضي قدما في سياستها الاقتصادية من غير الاكتراث الى النتائج المتسرتية على ذلك ومن وجهة نظر المانية، قان الإسلوب السديد ، هو خلق أمل السنقبل السائيا الشرقية ، كواحدة من صبغ العزاء ، التي جعلت الحقة تطلق طوال الاعوام ال

ويامل المستشار (هلموت كول) ، امام هذه الحقة . ان ييقى الاغان الشرقيون في بيونهم ، ومن ثم تجنبي المانيا الغربية مصاعب تحقيق مطالب نهمة للسكن والوظائف . فبلاً افرزت تكتليف هناه السيبفسية معدلات فائدة عالية . فبالامكان توجيهها نحو أسواق اخرى هذا ولسوف تغدو الصعوبات الاقتصادية السائدة على السلحة الاوربية ، موضوع الاجتماع العلجل لمجموعة (الدول السبع) ، التي تقور عقدها في الشهـر القلعم في (بـاريس) . وقد اصر الإداريسون الاسريكيون ، وبضمنهم العلملون في (الاحتياطي الفيدواني) ، ان معدلات الفائدة في المانيا ليست بحلجة ماسة لرَّجها مع تلك التي في أوربا أو اليابل ، لأنها لم

وهم يتصورون ان استقرار الاقتصاد ، الامريكي عامل اسلني في استمرار جنب الاستثمارات بمعدلات الكثر انخفاضاً عن تلك السائدة في اوربا لكن عددا من الاقتصاديين يؤمنون ، انه حالما يتحرك مؤشر معدلات الفائدة الدولية تصاعديا وبشكل راسخ ، يقع على عاتق (المكتب الاحتياطي الفيدرالي) اتداعه باسلوب يضمن تبلاؤمه منع هذا الصنعبود وعلى اينة حسل، فلسياسيون الالمان ليس لديهم المزيد من التصميم فعلت الادارة الامريكية بغية تقليص عجر الميزانية . واليابانيون وكانتهم يمسكون برمام القيادة . والدليل على ذلك التفاقية التعاون بين شركة (مينسوبينشي) النابانية وشركة إسعلير - بينز) الاللنية وكما هو واضح ، فالانحادات الدولية سنفدو سعة المستقبل ووجود الكثير من الغرص المتلحة للمحول في مثل هذه

على رفع نسبة الضرائب لايطال مفجول التضخم ، كما ومع ذلك ، فليس هنك توقع بان تقوم (مجموعة الدول السبع) . في اجتماع التي ستعقد في (بارس) بنستحداث تغيرات سياسية رئيسة في طوكيو أو يون وفيما عقدت في الولايات التحدة بضعة مساومات صغيرة في هذه الأيلم ، ظهر الإللن

ترجمة ليلي فاضل حسن

المقامرات عكست تحديثات جديدة حنى لاكسر الشركات الامريكية وبنعد بن (ميفائيل جي. بوسكين) ، رئيس تفقد استقلاليتها في العمل

من (المانيا الشرقية) و(بولندا) و(تشيك وسلفاكيا) المارك الالماني الشرفي لاتتعدى قيمته الحقيقية سبع وغيرها مزادوا أوريا الشاقية المسلود لاتستطيع

ومن خيلال المراقبية عن كثب ، اكتشف وولكير مصادفة أن بقية الاقتصاديات الرئيسية . ويضمنها (الولايات المتحدة) و(بريطانيا) ، اخذت بالنباطؤ ولكن هناك نقيصة و احدة في هذا السيناريو الوردى . فالعاقبية المحتسل وقبوعها انسر اعبادة تبوهيت الالمانيتين. وانتعاش الاستثمار في املكن اخرى من اوريا الشرقية ، هي ارتفاع معدلات الفائدة . هذا ال جانب ان عملية اقتصاص ضعف وفقر المانيا الشرفية وفقرها قد تنقلب لتغدو ذات تكلفة عالية بالنسية

كبيرة داخل (اوربا الشرقية) ، اذ ماتزال هذه البقعة الاوربية وطاقاتها محط انظار الاقتصاديسين الكبار ولكن من غير الواضح أن كانت الشركات الامريكية عازمة على تابية دور فعلي على صنعيد الاعمال . وق الوقت الحاضر ، بدا الالمان الغربيسون اكتر افتتالنا بفكرة اعادة توحيدهم مع اشقائهم في المانيا الشرقية ، بعد أن وضعوا جانبا مضاوفهم التقليدية من التضخم . وحسب راي (وولكر) ، فالإلمان الفرييون يعبدون انفسهم القوة الدافعية لحسركية النصو الإقتصادي العالى

حياله المانيا الغربية . بمفردها . أن تفي بها جميعا .

اما عن اوضاع الشركات الإمريكية ، فلديها فرص

قالت الصمافة العالمية

(المانيا الغربية) . لاسيما اذا ما تم تنفيذ خطة تحويل المارك الالماني الغربي الي مارك الماني شرقي ، طالما ان الصهيونى الداحل لاعير

الامريكى المستمر للكبان الصهبوبي

ولنتذكر از هده الزراء . بالاصافة الى انها لاتفنز عن كيفية اتخلا القرار الامرمش حبال الوطر العرمي ومتغيراته فمثل امتهاما للعظل العربي . ماهيك عن امها مُعمد ضعنًا في الأقل ، الى تعريز التصرفات

الامريكية الداعمه للكياز الصهيوني من خلال ارجاعها ال الشأتير

واذا كثر من الصعب القبول بالاراء الواردة في اعلاد بصيعة منطلقية . فصناهي انز المتعبسرات الاصيلة التي تقف وراء الدعم

النا نرى از هدد المنعيرات الما تكمز في المكانة التي يتمتع بها

الكياز الصهبوس في الاستراتيجية الامريكية فهذا الكياز يقدم . ومنذ

منتصف الخمسينات في الاقل . خدمة موضوعية للولايات المتحددة

ومصالحها ، ولذلك لا يخبطيء ذلك القول الذي يبوِّك أن الكيبان

الصهيوني بعد رصيدا استرانيعينا تنابتنا للولاينات المتعدة

ومصالحها في الوطر العربي . وذلك الطلاقا من رؤية المربكية مركبة

مفلاها از الكيار الصهبومي هـو الكبار الوحبت الذي تستطيع الولايات المنحدة الاعتماد عليه ف كبل الاوقات لامتيزار العرب من

ناحية . وهو . من الناحية النافية . الكيان الذي تستطيع سياساته

دفع العرب ال النفرت من الولايات المتحدة . وتحسين علاقتهم بها

بمتلئون أيأمر الحفوق الانسانية المندوعة

بمتك التكنولوجيا العلمية المعاصرة

التى تحميه ونصور استفلاله

عداميك الحضارة والتقدم

· الروح العدوانية . ···

على من أعندي العرب ••

يصبحوا ، خارجه ، دفعة واحدة

ومتى اعتدى العرب على عبرهم

سمسوع على العربي أن يتوجد مع أحبت العربي

سممنوع على العرمي از يمارس السيادة على أرضته

ــمنوع على العربي أن يصنع أي شيء .. أو أن

سمملوع على العربي أن يمثلك القدرد العسترية

- ممتوع على العبربي أن يستثمر هيبرات أرضه

النفطية . ولهندا . وان حاول وتجنوا على المصاولة

خسفوا له سعر العقط، فانزلوه من سبعة وشاهين

دولارا للبرميل الواحد اق خمسة دولارات للسرميل

- ممشوع عبل العبربي الأيحلد سامحياء امت

العظيمة - لأن هذا الحلم يثير حفيظة الدين كاسوا

يعيشون على هنامش المدنينة والانسفينة يود كنان

العبربي يعلم الدنيبا استس الاستنابية وبسرست

- ممتوع على الحربي ، اذن ، ان يدافع عن نفسه

وعن وطئه وعن ارضه وعن حلمه المشروع والامما

معنى اعتبار الحنين الى المجند العربي خصرت مر

إن القوى التي تؤجح المشاعر المعادية للعروبة لا

تريد إلا أن يبقى العرب مجزئين ضعاما وال

تكون اقتصاداتهم مرهونة ، بعثات ، مواند القبوى

الطامعة ، واز يكونوا على هامش ، التاريخ ، ، ان لد

ما فعله العراق هنو انه ايقظ في العربي الوعى

بحقيقته التاريخية الإنسانية . وارشدد الى مواض

فوته ، وذكره بان امت امة حبَّة - وهي حاملة

الرسالات السماوية الخالدة . وهي القادرة بمخزونها

الروحي الذي لا ينضب على ايجاد النوازز بين ماهو

(منادي) و(روحي) - بمنعشى حميل الرسيالة

الانسانيَّة ، كتكليف من البساري عز وجسل لا يعتهي

الموروثة ، واوسد له ، في الظلام ، شمعة مضينة .

فتصدث وتصرف ببوحي من ادراك حقيقة الاسة

ومكنونها الحضباري الإنسائي واكد و الوقت

نعسه . ان هذه الأمة تستطيع في حال الضرورة المنخة

أن تقاتل بضراوة وأن تواجه الأعداء ببسالة . وأن

تحقق الانتصارات . فهي من انجب القادة العظاد عبر

الشاريخ الإنسياني كله ، وهي القادرة الان عبل ان

تعسك برعاد المبادرة . من اجل صباغة عالم متقده

هذا ظه لا يعجب من وضع نصب عينيه استعلال

العرب وتهديدهم وإبقاءهم في حسالة تصرُّق

وتخلف ، ولهذا ثارت ثائرة الذين يرون في النهوض

العربى نهلية لنوازعهم العدوانية الشريرة ومهنية

للاستغلال عبير المسروع لشروات وارض العبرب

وأموالهم أي أن ، نهب ، العرب ضمر نهب ، انعالم

الثالث ، اصبح في لح الخطر بمجرد أن عنج العربي

عينيه على حقيقته . وراح ، بحلد ، نامه في العصر

كل ما يجري ، اثن ، هو عدوان وليس بعني هده

أن - العدوار - الواقع حاليا عبل أمة العبرب عو

الصورة النهائية للعدوان بل بعني أن هذا العدوان

، وج. ، مز ، وجود ، عديدة ، يمكن از يطهر عيرها

وعي هذه الحقيقة عو ما اثار الحماسة والعواطف

النبيلة في النفس العربية ما بين محيط الوطر العرمي

وخليجة . ووعي هذه الحقيقة يستدعي ان تتحيرك

فعسى المستوى الرسمي . يجب ان يلتقي انقبادة

وق التاريخ . لا على هامشهما

غدا ، بصورة او باخرى

الأمة عز المستويفت كافة

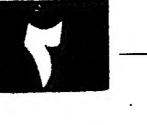
ــ المستوى الرسمي

المستوى الشعبى

يسوده العدل والسلاء الحقيقى العادل

مفعوله بانتهاء فترة حياة الرسل والإنبياء

القائد صدام حسين القظاق العربي هذه



لقد اضحت الولايات المتحدة ولو الى حين ، القوة التي تتربع على قمة الهرم الدولي . والتي تبعا لذلك ، تعمد الى صياغة تفاعلات السياسة الدولية لصالحها ومما ساعد على ذلك تلاث مجاميع في المتغيرات . الأولى وتكمن في مفردات القدرة الإمرينية . صحيح أن هذه الفدرة بدات تعلني ضمنا ، في الاقل ، من نتائج متّغيرات داخلية سلبية . بيد ان فترة مي الزمن لاسبما في حالة عدم تمكنها من السيطرة على اثارها ستمر حتى تنعكس . سلبا . على مركزها وتأتبرها الدوليين ، اما الثانية فمفادها حرص الاتحاد السوفيتي ، نتيجة لسياسته في اعادة البناء . على ايلاء علاقته مع الولايات المتحدة اهمية محورية في سياسته الخارجية . أدراكا منه لدورها . كَفُوةَ عظمى ، في انجاح مسروعه الداخلي ، وأخبرا ترتبط المجموعة الثالثة بواقع عدم نضوج تلك الظروف الموضوعية التي تسمح بانتقال النظام الدولي ، على الصعيد السياسي ، الى

الولايات المتحدة والكيان الصهيوني

🖿 أ . د . مازن اسماعیل الرمضانی 🖿

■ كلية العلوم السياسية ـجامعة بغداد

فليليلز واوريا ويضمنها للنيا (الموحدة) سيحتلجان الى فترة من الزمن حتى يستطيع كل منهما تحويل أدرته الاقتصادية ال أدرت سياسية دولية مؤثرة

وفي ضوء الصاضر واحتمالات السنوات القادمة من عقد التسعينات نتساط كيف ستكون العلاقة بين الولايات المتحدة والكيان الصهيوني ؟

وقبل محاول الأجابة على هذا السؤال من المفيد أن مرجع قلدلا الى

من المعروف ان تاريخ اهتمام الولايات المتحدة بالوطن العربي يعود الى تا مخ يسبق القرن العشرين . بيد ان هذا الاهتمام لم يبدا بالتبلور التدريجي الابعد الحرب العللية الشانية عموما وعقد الخمسينات خصوصا . ومما ساعد على ذلك اسلمنا تغاعـل انتشار المصالح الامريكية في المنطقة العربية مع تاكل الناشير البريطاني في السياسة الدولية . واندلاع الحرب البلردة مع الاتحاد السوفيتي واستدادها . ناهيك عن اثر تصلعد الد التحرري القومي العربي و في سبيل تحقيق اهداف الحركة الإميركية حيال العرب . عملت الولايات المتحدد الى تبني توليغة ادوات مباشرة وغير مباشرة في ان واحد . وبالقدر الذي يتعلق بالادوات غير المباشرة لم يتواز صناع القرار الأمريكي عن توظيف القوى الاقليسية المجاورة للوطن الخربي والمعلية له . لصلح الإهداف الإمريكية ، ولاحلجة بنا للقول ان النقاء هذه الإهداف وأهداف تلك القوى كان عاملا مهما ساعد على هذا التوظيف ، ولنتذكر أن هذه القوى تعمد ألى جعل الدعم الخارجي لها ركنا اساسيا من اركان سياسته الإمنية . ويعد الكيسان الصهيوني بُلْضُرورة واحدا منها . فمعادلة الأمن الصهيوني بالأضافة الى انها تَنْبَنَى عَلَى بَعَد عسكري فَانْهَا تتاسس على بعد اخْر يِكلا يستوي في اهميته مع البعد الاول . هو الدعم الخارجي . والواقع ان هذا البعد انماً يعبر ايضًا عن اثر السراث الصهيوني في صنع السياسة الخارجية الصهيونية . فعنذ أبلم هرتزل وصناع القرار الصهيوني يدعون ال الارتساط بالعظم الغربي شيمة لاهداف الشيروع

ومنذ أن برز الاهتمام الامريكي بالكيان الصهيبوني . والولايات المتحدة تحرص على تقديم الدعم الاقتصادي والعسكري والسيلبي المكثف له . وهو الأمر الذي دفع ببعض الاراء الر القول أن هذا الكيلنّ رصار بعثاية ولاية اصريكية . صحيىح انه ذهب الى شوظيف الدعم

القدرة على الإحساس بالتاريخ موهبة تمنلكها الشعوب التي تعيش

ماضيها ومستقبلها . والامم التي سجلت سير ابطالها على الجدران والطين

وورق البردى امم احساسها بالتاريخ عميق ودقيق . ولقد سجل العراقيون

القدماء سير ابطالهم وسجل العرب حياة رجالهم ومفكريهم ودونوها على شكل

تواريخ ومذكرات وبذلك كتب لهم الخلود . ولقد قدم لنا التاريخ سير ابطالنا

ومبدعين بما أفادنا وعزز فينا رؤيتنا لماضينا وحاضرنا ، ذلك لأن التاريخ هو

وتواقيع وخطوط وكل مايتونونهاو

يسجنونه وكتك السدة لاشك يدركون

قدمة ثلك الإعمال التوثيقية سواه كانت

وتجذبه مي دون غيره

رمافيه . فينبغى انن ان تقام السيرة على

التسجيسل الموتسوق بــه ، المسوتى

والمسورى وعبل براسية مخلفيات

الترجم ، مظهرة ، اثاثه ، كتبه . حياته

العائلية . علاقاته تقاط ضعفه الإنساني

وقوته ، فلها دلالات في غايسة الأهمية .

حتى متواقف خصومته لهنا قيعتهنا في

تحليل ومفارضة شخصيته . وصبار

لاركتى ان تسجيل السيرة وهندها من

خلال ماهو مدون او سايستدهل عن

طريق الرواية ، بل صلر من الضروري

(مكنسية للقنانين والشجراء مثلا) أن

يعمد كاتب المبيرة ال (إستَجُسُافِ)

الرسلم ودراسة تخطيطاته الاولى او

حمع المسودات والاوليات لقصائده .

كانى يدنب الشعير وفي أي هيالة و

ظرف ، كيف ومثى واين ، أن فلك يزيد

من معرفتنا بالكائب أو الشاعر أو القنان

وننظرا لاهمية تسجيسل كتناسات

وسنكتشف محرف الإبداع فيه

يعضي التاريخ وينظل افراد بعينهم

المؤدرين الحقيقين فيه . هم

الخليقون ان يتحطوا عبنا اكبر في تغيير

وجه التاريخ لامة بعينها . وقد يكون

هذا الفرد المبدع قائدا سياسيا وقد بكون

مفكرا وقد يكون فنانا يؤثر ق مجنمعه

ويتفاعل معه ويدفع به على طريق العمل

وق حياتنا المعاصرة ابطال ومبدعون

يعيشون بيننا . مااجدر از تسجل

دياتهم وتدون سيرهم بكل ماتتطويه من

صركة . وان ترصد زوايات بكل

ماتحتويه من ينابيع العطاء . فقد

لايستطيع مبدعونا وهم في غمرة كفلمهم

أليسومي ان يخلدوا لانفسهم فيسجلوا

يوميلتهم ومنكراتهم ، ومن هنا يبدو

دور الآخرين ضروريا في توثيق حياة

اولنك المدعين ورصدها بدقية وصدق

وق السنبوات الإخيرة كبان شذا

التوجه قد لزدهر على صفحات جرائدنا

ألغراء (على نحو مافعل الاستاذ حميد

المطبعي والاستساد ابسراهيم الأبسى

وغيرهما) لكنه توجه قد إنجسر وكناد

يتسلاشي ، ولاتسوال جمهسرة كبيسرة من

المدعير وكل الحقول لم يشر اليهم من

قريب او بعيد ونحن وحلجة ال استلهاد

التعلقي الكامنة في سيرهم ، تلك السير

لتم تشكل كل وأحدد منها مدرسة قانعة

بدائها من العبس والخبر والتجارب .

وحتى نكك الجهود لم نكن كافسة فلقد

أفنعت الامميترات استلاعا النابعين وهم

على قيد الحصاة واستطاعت ال تضم

اعطهم في متلحف صغيرة . ولم تغفل

طرماتركود اويتركونهمن خواطر عابرة

والايعان ويقوده نحو اهدافه

(النوعي) على التغوق الكمي العربي من خيلال الحبلولة دور ان يتزامن التفوق الكمي العربي بتفوق نوعي ولنتذكر ان مر نوابت السياسة الصهيونية حيال العرب عرقلة المهوض العلمي العربي والعنوان الصهيوني على المفاعل النووي السلمي العراقي مدل عل

ويعترف صهاينة بما يفيد ان الكيان الصهيـوبي لابستطيـع ندعا لَّذُلُكُ ، أَنْ يَعْلُوسُ سَعِلْسَةُ خَارِجِيهُ مُسْتَقَلَةً ۚ كَمَا أَنْ صَنَاعَ القرارِ الإمريكي يتركنون بدورهم أن الكينان الصهيوس عبر فنادر عبل التعويض عن هذا الدعم من خلال مصادر اخرى مديلة ، وان تقليصه يرف أزماته الاقتصادية والاجتماعية بازمة مضاعة موترز اخري

وفي ضوه ذلك نتساعل ما الذي يحول دون از توظف الولايات

وبصدد ماتكرنا في اعلاد . نتعدد الإجابات عبعض الاراء توكد ان السبب يكمن في تناثير المتغير الصهبوسي الداخيل في السينسية للخارجية الامريكية حيل الوطن العربي . وتقول ان حاجة المرسمين الإمريكيين ، سواء على مستـوى رئاسـة الإدارة الإمريكيـة او على مستوى للكوشفرس بمجلسيه الشيوخ والنواب . لاصوات الناخبين اليهبود ومساعداتهم الماليث ، هي التي تندفع سالجمهوريسين والتيعقراطيين الى الدخول في عزايدة متصاعدة شما بينهم من اجل كسب أصوات اليهود ومساعداتهم . وهو الامر الذي يجعل منهد بعد

الامريكي بانواعه لصالح راد نطلعه سسو دبعوصة تعوشه الكبعى

بيد أن الدعم الامريكي للكيان الصهيوني راد بالمغلل مز تبعية الكينان الصهيوني عبل الولايات المتحدة بشكل واضبح واكيد

المتحدة دعمها للكيلن الصهيوني من اجل دفعه نحو النصرف عل ذلك النحو الذي يؤدي الى الاستقرار الاقليمي

انتخابهم ، اسرى اللوبي الصهيوني

ومعا يساعد على أن تتاثر السياسة الامريكية باللوبي الصهيوس اثر الدِّعلِيَّة الصهيونيَّة المدروسة والمُطلَّة في الراي العلم الإمريكي . سواه على للصعيد الرسمي او الشعبي . تناكيدها . مثلا . عل الدور للذي يؤديه الكيان الصهيوني من خدمة للعصالح الامريكية سهل عليها كسب الراي العام لصالح الاهداف الصنيونية . وهو الامر الذي يساعد عليه واقع الامية السياسية الني تنميز بها فطاعسات واسعة من الراي العام الإمريكي وضالة معرفتها بالمعانق السباسية الدولية ، ناهيك عن تاشرها بصناع الرأي الاسريكي ، واعليهم

ومع أن المرء لايستطيع أن يعكر موضوعيا نائم المتعير الصهيوني في السياسة الامريكية حيل الامة العربية عبد أن الرء في الوفت مُعْسِه . لايستطيع أن يتعق مع تلك الاراء التي تربد أر نجعل من هدد السيفسة اسبرد له: ا المتعبر في كل الاوقات و تشكل مطلق

تكونها الدوله التي نعلك صابسعي بمعناح التسبوية السلعبسة و وللوظيمة الني بنحرها التبار الصهيبوسي في الاستراتيجينة الإمريكية هيال العرب . مستطيع أن مفهد لمقدا حرصت الولايسات

المتحدة على أن يعفى هذا الكبار منعوفا توعيا على العرب . صحيح أن حرب تضرير ١٩٧٣ والنطورات العلمية والتكلولوجية العربية التي تؤسر أر العمود الراهبة من العرب والكبان الصهبوبي بمكن تقليصها مستعية للصالح العربى اجعلت الولايات المتحدة تدرك از سيأسة همسار النموق العسكري الصهيوني غير كافينة لضعار المصبالح الإمريكيسة بيد أن شيدا الإدراق لم يونسر سلبا في الرويسة الامريكية از التيار الصهبوس هرصيد استرانيجي

ولتشدكر از صبياع القيرار الاصريكي وعبل مختلف الادارات الامريكية استعروا برور ار التبار انصهبوني يقدد خدمة استضية لضعار المصالح الامريكيه و الوطر العربي ومر نجر تسبيل عطية فياه الكيار الصهبومي موظيمت وعلى محو يؤدي الى تحييد القدرة العربية المنصباعدة . عصدت الولايات المتصدة الى طرح مصاريسع التسوية نارعة من المضمور الحفيقي - ماهيك عن حرصها على جعل عملية النسوية نستعرق اطول فترد معكنة وينوشر الجميع بسين سياسة دعد النفوق الصهبوس وسباسة طرح مبادرات اللسلاد. على أن الولايات المتحدد تعتمد حيال العبرب سلوكا سيباسيا خسارهيا

وفي ضوء ملتقدم مرى أن العلاقة مين الولايات المتحدة والك الصهيوني ستكون في عقد التسعينات استعرارا لتنك انعلاقة ابتي وبطت مين الانمين فبل هذا العقد فكما أن الاعتمادية الصهيومية على الولايات المنحدة تحعل من ارتماط الكيلي الصهيوني مالاخيرة امرا محقوما كذلك يحمل النطلع الامريكي محو الاستنمار الأقصى لنور هذا الكياز . يحمل الولايات المنحدة على الالتزام بسائكيان الصهيبوني

صحبح أن العلاقة (الأمريكية - الاسرانيلينة) قد تضهد لهد السبب أو ذاك . تونرات ﴿ صَمَنَا أَوْ صَرَاحَةً ، بِيدَ أَنْ هَذَهُ التُونِرِاءِ ستبغى كماككت أي مر ذلك النوع المؤفت أو العارض ضمر اطأ التحالف الاستراتيجي المنعر لعترة طويلة

ولعل من نافلة الغول ان المشروع الصهيومي المدعود امريكيسا والتحدي الحضاري والمصيري الذي بغرضته بسندعي استجنفة عربية ترتقي از مستواد ، وهـو الامر الذي يصرض تبني سياسـة قوامها معلقلة سياسية الردع (الصهيوني) بسياسة ردع عربي معاتلة - علاشيء بردع الكبان الصهيوني سوى الخشية من العقاب الاكبد وتعتذكر أن حرءا من نجاح الردع (الصهيوني) تأسس على تهويل لامصدافية له وعلى قلة ادراك بعض العرب . في الاقل الاتر مععرب فتدرون عبل التناسير ، ولكن المشكلة تكمز في غيباب

التخطيط المسبق والاستنصار الموحد للامكاسات عهل ان الاواز للاستفادة مر امعاد الحملة . الدروسة والمضللة . ضد العراق وعلى بحو يدفع ال طورة استراتيجية عرميه موحدة للامن القومي العربي تكفل لكل العرب خبعه امتية دائمة المتيمومة عيث هاذه الاستراتيجية سيحصل اعلت العبرب استرى للاستبراتيجيتين الامريكية والصهيونيه

العرب في مواجهة موجة معاداة العرب

🛮 نواف ابو الهيجاء 🗈

منا برحت صنواره كاريكنانبرينة نشبرتهنا معض الصحف والمصلات الأوريقة والامتريشة أواستنت ۱۹۷۳ . تطاردنی وشی رسم یوضح بنستال لا بصل الجدل . أن ثمة ، في هذه الاجهزة الدعائية من بحمل كراهية شديدة للعرب . كل العرب الصورة تمتـل العربي ، والي جانب الخيمة والبعير . • امات مباشرة . محطة تعبئة وقود ، وهو يصع بد، اليمنى على ، الحنفية ، وهناك طابور طويس من السيارات (الجديدة العارهة) بسائفيها الاوربين و خطير . تنتظران ، يمن ، عليها العربي سي المدرد

هذه الصورة الكاريكاتيرية طهيرت امان فعساة ويوضوح شنيد مئذ ان تفجرت حملة الد الأسود على العراق و امة العرب اثر اعدام الجاسو. _ باروفت • الابسراني الجنسيسة . وحساميل ونبغث السعير البريطانية . ولقد حاولت كثيرا طرد هذه الصورة من دَهِني ، لكن دون جدوى ، فما ان ، تتكسر ، موجة هستيرية حاقدة على شاطىء صخرة الحقيقة ولدت ، موجة ، جـدبدة شعـواء . مزبـدة متجهة صـوب صخرة الحقيقة مرة ثانية

وهاكم التسلسل أولا بدأت الهجمة العدوانية بقضية بازوفت. ومنا أن افتضحت الحقيقة . حتى بندات الفنوى الحاقدة الشريرة الصهيومية ـ الامريكية ـ البريطفية تبحث عن ، شماعة ، جديدة . تبشر عليها الاحفاد النائيا اكتاب الموجلة الشابيلة في يضيدية

 المكثفات - التي صورتها المذهبرات البريسطايية . والامريكية على انها اجهزة تفجير فنغبل بووية ثلثا فضح العراق حقيقة (المكتفات) وصفنة العشرة الأف وخمس مائلة دولار . ونحدث القائد المنتصر صدام حسين . معلنا لهؤلاء ان العراق يعتلك الكيميناوي المزدوج - . وحنذر من معينة إقداد

"صهاينة او حلفائهم على شن عدوان ضد العراق متقط الاشرار الكلمة محاولين تصوير العراق بانه تبواق ، تلميرب والعبدوان ، وشيارك في الحملة ، الرئيس الامريكي جورج بوشر شخصيا . رابعنا افتضحت حفيقة الحملة ، وعلق القبائد

المنقصر صداه حسين على مداخلة الرئيس الامريكي جورج بوش ، فشرع الزيانية يبحثون عن ، شيء ، لتأجيح المشاعر المعادية للعروبة مرة اخرى . وهكذا أنبرى التلعزيون البريطاني ليلعق اسطورة السبطانة ذات الاربعين قدما طولا ، . فاذا بالشركة البريطانية المعنينة تنضم الى صوت الحقيقية المعلز من معداد لتؤكد أن هذه ، الإسلحة النفيلة ، ليست إلا صفقة انبابيب معدثينة لمشروع مجمنع البتروكيمياويات العراقي ، وانها حصلت على رخصة من و زارة التجارة والصناعة البريطانية قبل بدء عملية الشحر

وأضح من كل ما نقدم أن ثمية ، عليية . محددة مرسومية . لا تستهدف العبراق وحنده . بـل هي تستهدف الامة العربية كلها . وبعكن لنا از مثبت الوقائم الملموسة . في ادناد . لنبرهن عن أن الحملة موجهة فند (أمة العرب) . وليس فند قنطر عربي

١ - قبل ثلاث سنــوات انيرت حملة شعــواء مز الكراهية ضد العربيـة السعوديـة . في اثر شــرانها صواريخ مز الصين

٢ - بعد دلك ، وقبله ، اثيرت حملة شعبواء من الكراهية ضد ليبيا ٣ - بدأت اجهزة اعلامية اور أع ـ صهيونية

تتحدث في الاونية الاخيرة ضاريع مصر ٤ - شملت حملة الكراهية العرب المهاجسرين ال

الدول الاوربية ، مما حدا بالرئيس الفرنسي مرامسوا ميتران الى ان يقول ، لنكن عبرما فليبلا هتى يشعر العرب الفرنسيون انهم فرنسيون ،

٥ - لقد تجاهلت هذه الاجهزة والابواق ما بفود به الصهابنة في علسطين المحتلة بحق الاسسان العبربي الظسطيني . وراحت تتحدث عن ، حفوق الانسان . المهضومة في الوطن العربي عل وصل الأمر سعض هذه الأجهزة والادواق ا" حد اعتبار ، المحد العابل ، والحدين الى المجد البابل . عنوانية تعصيبة ضد

الصهيونية اماء ارهاسي، او متحكم بالنعط ومتحلف ، أو تلجب شعطة ، بديب شيراء قنيلة

مقدمات والحديث المستور عن القاومية العاربية . حيث اعتسرها السظاء ، بدعة أوربية غربية ــ صهيونية ، مما يؤك أن الحملة الراهبة تستهدف كل الغارب استلماوهاتهم المساروعة وسامالهم امادماذا نجز ادر

هل نحن الان امام موجة كراهية يمش أر سطلق عليها تعبير ، انتي ـ اراب ، ـ ان ، ضد العرب . محن أماد عدوان سافر ومنبث بنحد الان شكل والتصريض والدروس والنوجه أوهبو تصريض بنطلق من عقلية اخل الدهر عليها وشرب فالعجور المنزوعة الانباب والمخالف مريطانيا انتصرف كانها في تُهَافِأَتَ الْحَرِبُ الْعَالِمِينَهُ الْأُولِي . تَجِنْسُ الْرَحْاوِلَةُ اقتُسلا العناقد مع ، فرسها ، و دلك الحين للنوفيع على معاهدة ، سابكس دىبكو ، منجاهلة ار نلك الفترة كانت قط ما بنوف على السندي عاميا - وار الدبيا قد تعبرت ، بالخامل حلال هدد العقود الزمنية

قمة . الترا عقدة ما الله - نقد - ممارد العرب في فَهَايَاتَ القرن ، وكان العرب لنسوا ، نشرا ، . ولا

الاحساس بالتاريخ

راي في توثيق سير المبدعين

منشنبا في الغيرب العبلد المبسمين د(الباليوغرافيا) وشطور وهو علم يهتم بدراسة الكتسفيات والخيطوط وحفظها وتونيقها لتصار عيما معد مادة بدين أيبدي العلمساء النصبيين النبين يستعينون بها في تشخيص الجواني النفسية للكتاف والعنائين ، معن خسلال تفطيطات ديكنيز - مئلا - استضرجت وقبرد من للعلومات عشفت جينتها من حياته كما استخلصت مقاط وملاحظات قيمة بن المؤلفات الخنطينة لاعمال بيئهموئن وشموبسرت وهللت اوراق تولسلوي . حتى فرويد نسب علات خطوطه وجمعت ادوات كناباته واقلامه وحلجياته واخضعت للنحليل ومعد الحرب الثافية نشطت الرائز النفاعية و اوربا ال حمع شراث ابنانها الطرزيز - كجراء من الرصد الكنامل لاعصالهم ـ فسنت تك لراكز ال نسجيل اصواتهم العلمي لدراسة عناصر الصوت وطبيعة

وعلى هذا الطريق لانزال بعن محلجة الى بيقل عطينه أتمر في تسجيبل سيج الليدعين . فتقد رحل من مبنينا المعكر ساعة تكريمهم قد لادجد مليعينت على الترسمين داك ويصبح مضورهم علملا ومنازال الكبار يعيسون بيننا محز في حناجية الي ان سوفق اعسالهم وننف معيارهم . أن مصاورهم ومعيادشيم ومخرجهم من النال او ماني من زوابها الحيباة البعيدة التي احتونهم سنبن

والمادىء وهكدا كان تسجيل السيبرذ عند اليومان اصحف يحتم من طسعتها لقند نهض المفكرون والمبندعيون

طويلة ذلك لأنهم قندموا لنبا الكثير ند مضوا بمعت . از تشجيـع السيـد الرنيس القبائيد وتكبريتميه للرواد والمبدعين فإكل صنوف الابداع والعمل

بينهما . ولم بحاول عظماء البوبان ان مِكْتُوا مَنْكِرَاتُهُمْ ، عَلَمْ بِحَدَثَمْنَا سَفْرَاطَ عُنْ حَبَالُهُ الْذَانِينَةُ بِشِيءَ ذِي فَبِعَهُ وَلَهِ مكن عشد افلاطور شطور واع للامكار

کثبا او رسائل شخمبیهٔ او حتی مجرد حُواطر . وكاتب السيـرة سوف لايجــد نفسه مؤرخا وحسب ، وانعا فنانا يحس بشيء معين يستعده من هذه السيرة او تلك . فيقتحم للجهول فيها حتى يصل الى مناطقها النائية او يتوغل الى اعماقها البعيدة ، شيء يجذبه فيهادون غيرها . ان كشابة سير ميدعيشا من الإساء والكتاب والمؤرشين والغنانين والعلماء بيست كافية على النحو الذي مُتَابِعه على صفحات جرائدنا اليوم ، وفي عصر تكثر فيه المشاغل وتجتذب الانسان عوامل سومية شتى تضيبه الكثير مما عنده

والخمصوا تلك الشجيلات للتعليل وانتصامي وإلابيب والغش والبورخ معن انجيتهم هيند الامة وحسين نساني تجسید دخراهم . من صوت او صورة او بكل معياه وبعبا بسعى اليه ومويد

المبدعين وجمنع اوراقهم الخاصبة فقد

مايحارما على البحث عن اولتك المعنيين لقد ضاعت علبنا فرص تسجيل سير باكملها . كان يقترض از تسجل . إنها لم تعد ملكنا لاصحيانها مِنْ للنياس اجمعين . ونحز كامة لها تاريخ لز نفقه توجها حضاريا كهذا . مل لقد كنا روادا فيه . بل لم تفقد امثنا شراشا غنيا بالتراجع والسبر طقد سبقنا الدونان والرومياز وكنا اكتبر ضطنية وأدراكنا لوافعنا حين بادر الجيل الاول من العرب والمسلمين الى تسجيل السيرة النبوسة مكل مقرعته من جلال في اذهان السينسين وبادر الصحابة والتفعون ال تسحيل سيرهم ولقد نقلت الينا كتب التاريخ وكتب علود الحسبث والنفسير الكثير مز سع الرجال والمبدعين ، وجناعت السع والثراجم النى تزحرمها معتبتنا العربية كشفا لوافع الإبداع لامتعا عبر مراحلها وعصورها ، وهـناه حكة حضيارية لد نُصل البها اعتظم الحضارات حنى البومان الدبن اعتزهت سير ابطالهدمين الإبطال الناريذيين والإبطال الذراصين ولم يعد الدارسون بفغرين على النعيير

معلموا المثل الذي لابد از بيقي حبا و الضمير والوجدان الإسلاميون لمصنهم واختلبه مذهراتهم مروفنا مابيينا ونقرك اطرما عبق رمال السخصية وسومساتهم ولدك خلدت

المهمة ايضا فيعمنوا الىجمع شرائهه الشبخصي ويحشظوه من الضبياء ويسجلوه . واني لاقترح انشاء متحف وطنى بضم اعمال المبدعين ونتنجاتهم واوراقهم ومستكسراتهم وان تحصن و (ارشيفات) خاصة كما تحفظ صورهد ونبذ كاملة عن حياتهم تتكون مرجعا للدراسين والبلطين في شتى صنوف الإبداع ، وهكذا نطمح وتريد للعاصرينا ص المبدعين ممل اعطونا وافعادونا از فقدم لهم قليلا مما اخذناه . لانريد نهم أن يغيبوا وسط الزهاد في محدة اسة وقبيادة نعبودت از تشرد ابناءهها . وسبكون بوسعنا لو وقفنا عني الخزون عن وتتغفتا القومية ان نجت منادة صميمية لسع الكثيرين من جالاتنامهن غصرتهم احسداث الزمن استقعا و المكتبات عل الكنير مما كتبوا و العوا و في مراكز الونسانق على الكشير معا قسالوا ودونوا أساسة وشعراء والبناء والان الشموع التي احترفت لكنها أنذن يوم عز النور وطريق كعاح هذه الاعة بنشيل دانب ضد الاستعمار والعملة والشعبة

ونحن مريد لفكرينا ان ينهضو! بهذه

الدعوذ الان از نعضي فدما في توليق وكتلفة سع المبدعين أن العاء تمثنا من الاحباء واز نوسع القاعدة للعريضة لتواجدهم وإني لأعلم أن و هذا الانجاد حافراعل العمل وانه لضرورة والحداة المعاصرة وانسه لاختيار واعتسار وات الاحسياس بالتياريخ ، هنذا الاحساس الدي دفع مالوحالة العربي القديم الذي عبر الصحراء لأن يقول ﴿ النَّا بَخُطُ

والنوك والرؤساء العرب ، لرسه سنراتيجية موحدة هيّ سنرانيجية العمل العربي في مواجهة التحديات والأخطار المرسومة ضد أمة العرب وعلى المستوى ٦ - مسورة العبريسي الان و هنده الأجبهبرة الشعبي بجب أن بلنقي كل المعنيين ، من فادة احتزاب وهيئات ، ومتؤسسات ، ونقابيات ، ومز مثقفين وأدباء وفضائين وجمعينات والحبادات . ليرسعوا مدورهد سبل المواجهة الشعبينة العربينة ٧ - دخول النظام الإيراس على الخبط من دون فليس المطلوب از يبقى العرب ، دائما ، ضمن

داشرة ، ردود الافعال ، . بيل السطلوب أن يتحسرك العرب كل العرب ضمز ستراتيجية متعق عليها ومرسومة بتفادييلها لمواجهة أي طارىء

وعبل العبرب كلهم ، أن يتبيروا لعضبح وكشف حفيفة معركة تاجيح الشاعر المعلاية للعروبة لإنتا في حقيقة الأمر أماد ، موجة انتي - اراب ، أي موجة ضد انعرب ، ولست ابسلغ و رسد الصورة ، اذ يكفى أن تنابع الحملة ، وتحدد رؤوسها والقبائمان عليها ، لندرك أنها حملة عدو أنية تحريضية سافرة . موجهة ، باديء ذي بده ، ضد معالم ومنابع الإشراق في الوافيع الفيومي الراهر - العيراق المشتصر والانتصاضة الشعبية الناسلة في الوطر المحتبل والتحسار حالة ، التقوقع ، القنطرية عبل المستوى

هى معركة لد يحدد العرب زمانها ومكانها ولد يخشاروا هم ، الأعداء ، ، بيل هي معرشة فيرضين عليهم ، وعليهم أن يكونوا عبل قدر من الاستعداد لاحصاطها ، والتصرك بحو بروة المصد التي وضبع الفائد المنصر صدام حسن الأمة على مشارعها

The second of the

مروفنا مابيد و المحالة المحينة المحلقة المحينة المحينة

أترضه شوالقط والمسر بالمنابق مستحاو كثيا -. - عب 1---سرحان فرات م در سنز إسارة سودان الجا ر سد ڪو سونو •

4 -

- سناهن

سوت سسا

-

٠- -- د

سارت بيستا

المراجعين والمستون في

-

ســ نــ تنب

- را مناطق

- سنازنشو

r - $f^{(\underline{M})} \neq -$ 4, ---بدخواصلة | - ___ -*** -- y ير اوبله الأ Sec. Similar

سيعوالان 1,60 يوسال تواد عضبور الإمكا 441 3422 Janes 44. L

كما اوضح ممثل الوزارة تأييد وزارة

العدل للمقترح الشاص بالغاء كلمة (وازواجهم) ذلك أن النص الحسالي

واسع ويؤدي الى زيادة اعداد السلكلين

في الدار المستاجرة بسرعة متزايدة .. مع

تابيد حنف عبارة (سكنية) من الفقرة

ط/١٧ من قانون أيجار العقار وذلك لكي

يتفق النص مع الواقع وامكانية تطبيقه

مع التصاميم الإساسية للمنن

واستعمالات الارض .. وانه اصبح من

الضروري حنف هنده العبارة نلك ان

النص القانوتي اصبح علجزا عن

التطبيق في كثير من الحالات وخاصة في

المناطق التي اعتبرت تجارية وليس

بالإمكان مذح إجازة بناء لتشييد عمارة

سكنينة ضمن هذه المناطق التجارينة

ويقتائي فان الدار الموجبودة او العقار

الموجود ضبعن المناطق التجارية ستبقى

واحتلت مناقشة هذا المشروع حيزا

كبيـرا من اهتمـامـات الإعضـاء حيث

اشبعوه بالكثير من الاراء والمقترحات

السديدة منطلقين من اهمية تحقيق

سوارته عادلة بين مصلحتي المؤجر

■ التصويت على .

ثم طرخت هيئة الرئاسة مشروع القرار بفقرات على السلاة الإعضاء

للتصويت واقراره .. المعتبل الإجماع

تضاف الفقرة التقية الى اخر المادة

الرابعة من قانون ايبس العقار رقم ٨٧

استة ١٩٧٩ وكما يلي (يحق للمؤجر أو

المستلجر ان يبطب من دائرة ضريبة

العقار اعادة تقنير القيمة الكلية للعقار

الماجور بعد انتهاء كل خمس سنوات

عيل تاريخ العقد ويستري حكم شذه

الفقرة على العقود السابقة لتاريخ نفاذ

هذا القرار ويعتبر تاريخ العقد اسشنا

■ تلفى عبارة : وتبقى الاجرة السنوية

لهذه للمقارات على خالها دون أمادة أن

■ تحــتف كلمة (سكنيــة) الواردة في

ر إلغيقبرة (ط) من المبادة (١٧) من

🕿 مشروع الترقيات العلمية

والوظييفينة للمحلمين

والدرسين .. 🖪

🕿 وتخسرا 🗀 تسائش المجلس الوطئي

البند الخاص بعلاقة الترقيات العلمية

والوظيفية للمدرسين والمعلمين بحضور

السيد محيل صائب الساعدي ممثلا عن

وزارة التربية إضافة الى رؤساء اللجان

المُختَصِية في المجلس وهي : الثقافية

والاعلام والشباب والتربية ، الخدمات

العامة وشؤون المواطنين ، القانبونية

وقد اوضح تقرير اللجان انه سبق

للمجلس الوطئى ان شظر في المسروع

ونتيجة المناقشات حصلت الموافقة عليه

ولم يصندر من مجلس قيادة الثورة

القرار المذكور والذي حصل ان السيـد

الرئيس القائد حفيقه اند امر بتأريخ

۱۹۸۹/۹/۲۷ يىنىج مخصصات الى

الإدارة السنرسيسة .. ثم اعسادة وزارة

التربية مفاتحة ديوان الرئاسة بمتاسبة

توجيهات السيد الرئيس القائد حفظه

الله في شبأن منح المخصصيات للإدارة

فتقدمت بمقترح جديد يحدد علاقة

الشرقيات العلمية بالشرفيع ويتضمن

حنف الأعباء للالية الاخرى المترتبة على

مشروع القرار السابق سواء مايتعلق

يعنب القدم او زيبادة المخصصات

التعليمية او لجس المصافسرة او

الى المنفذ عليه/سعيـد على سعيـد

لقد تحقق لهذه المديرية من /اشعار

الاقلمة وليس لك موطن دائم أو مؤقت أو

مختار ، يمكن اجراء التبليع ، عليه

عدم حضورك ستسلشر هذه المعيربية

تصویر: رحیم حسن

تخميص النصاب ..

التاريخ/١٢/٤/١٩٠

الحساب المدة المذكورة) ...

كانت بَكَل عن تلك النسب

والقانون النكورين

عليه .. وقد نص على مايل :

المشروع .. 🖪

دون هدم واعلاة بناء ..

■ ممثلو الشعب يصوتون على مشروع قرار بشئان الهدايا التي يتلقاها المسؤولون من حيات اجنبية

🗖 كتب مجيد اللامي

واصل المجلس الوطني اعمقه ضمن لورته الربيعية الصالية وعقد جلسة جنديدة صباح امس برشاسة السيند سعدي مهدي صلح رئيس المجلس . واستهل المجلس جلسته الجديدة

بأقرار جدول أعمال جديد للموضوعات التي سيناقشها ، وصوت على مقترح للعضو عيدالوهاب الهيتى باصدار بيان بساسم المجلس الوطني يسمين مسوقف مجلس البرلسان الاوربس المضحساز للصهيبونية والإمبريالية وتناييده للحملة المعادية ضد العراق

وان يشير البيان الى ان هذا الموقف المشين يتجاهل حق العراق الشرعي في الدفاع عن نفسه وفي امتسلاك وتطويسر التكثولوجيا المتقدمة لصمالح تقدمه

بعدها انتقل المجلس الى مناقشة المشروع الخاص بالهدايا التي يتلقاها المسوولون في الدولة من الجهات الاجنبية بحضور السيد جمال محمد مصطفى عضو محكمة التمييز فضبلا عن رؤساء اللجان الدائمة في المجلس .

وتلا تقريس اللحان المشتبرك السيد سلطأن عبدالقادر الشاوي رئيس لجنة الشوون القاضونية والادارية حيث اوضح ان ديوان الرئاسة احال موضوع مقترح السيد الرئيس القائد صدام حسبين حفيظه الله المتضمن اصدار تشريع يقضى باعادة الهدايا الني يتلقباهما المسؤولون في الدولة الى الخزينة ، وان توضع ضوابط يعلقب بموجبها كل من يخفي او لم يخبر عن استلامه هنية من جهة اجنبية ، وطلب عرض الموضوع على المجلس الوطني لبيان الراي يشانه .

واشار التقرير الى ان اللجان وجدت في بدامة اجتماعاتها ضرورة تحديد أمرين : معنى لفظ ،الهدية، وكذلك لفظ (المسؤول) وهل يصدر التشريسع بقرار من مجلس قيادة الثورة ام يضاف على شكل مادة الى مواد قلنون العقويات . كما نكر التقرير بانه بعد المناقشات

الستفيضة توصلت اللجان الى : 🛭 عدم ايراد تصريف محدد للهنية : وذلك لان المادة جسرت في القبوانسين العقابية على عدم وضع تعريف ليعض المفردات ذات الطبيعة الخاصة والتئ لانعكن حصرها بتعريف محدد لكثارة معانيها وسعة عداها وبالتساق يصعب على الشرع الاحاطة بها ابتداء مووضع تعريف جامع مانع لها تباركا، للفقه والقضباء مهمة تحسيدهما على ضبوء الوقسائسع والظروف لكسل حسالة مسن

🗷 عدم ايراد تعريف لكلمة (المسؤول) حيث ورد في امر السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ملتصه (اصدار تشريع يقضى بباعبادة الهيدايية التي يتلقناهما المستؤولون في الدولة الى الخزينة) . وعلى اساس ذلك ترى اللجان وضع كلمة (المسؤول) الواردة في امر السيد الرئيس القائد حفظه ات كما هي دون تعريف لها لتشميل الاشخاص من غير الموظفين او المكلفين بضيمة عيامة الوارد ذكرهم في الفقرة الثانية من المادة (١٩) من قانون العقوبات .

田 وجد ان قانون العقوبات رقم (١١١) لسنة 1979 قد عاقب الموظف والمكلف بخدمة عامة اذا تلقى عطية او ميزة او وعدا نتيجة قيامه بعمل او الامتناع عن عمل او قبل مكافأة ثمضا للعمل وذلك بسائسواد (۲۰۷ و۲۱۶) مسن قسانسون العقوبات وبقرار مجلس قيادة الثورة رقم (١٦٠) لسنة ١٩٨٣ ولم ينص على عقلب من تلقى الهدية خارج نطلق هذه النصوص . كما لم يشمل السؤولين الذين هم من غير الموظفين او المكلفين بخُدمة عامة والنبن حددهم الدستور .

مديرية العلاقات والإعلام .

اضافة مواد جديدة الى قانون أيَحَالَ العقار

المختصة في المجلس وهي القانونية

والإدارية . الخدمات العامة وشؤون

المواطنين ، الملية والتخطيط لدراسة

وبیان الرای بشانه .. حیث رات هذه

بعد صدور القرار المقترح فقط

المقترح بقرار يصدر عن مجلس قيادة الثورة الوقر وليس بمداخلة تشريعية في قانون العقوبات باعتبار ان المداخلة التشريعية في القانون المنكور تستوجب اضافة نصوص جديدة تعلج افعالا ذات طبيعة خاصة تختلف من حيث التكييف عنمواد القانون المشابهة لها فالافعال الجديدة هي ابتداء بلجازة من المشرع ولكنها مجسرمة انتهباء بعد ان علق تجريمها على شرط (وهو شرط عدم الاخبيار أو الاخفياء للهديسة) عميا أن

المداخلة التشريعية في قانون العقوبات

وعبلى استأس ذات المبيدا الوارد اعلاه

تستوجب تعديلا في تسلسل مواده التي

استقر عليها العمل في التطبيق العصل

وهو امر غير مرغوب في التشريعات التي

كما أوضح التقرير بان اللجان على

أسأس مأتقدم وضعت مسودة لشروع

قرار حول الموضوع لدراست من قبل

ولدى طرح المشروع للنقاش اسهماني

التعقيب عبلى فقراته عدد من السيادة

الاعضاء حيث اغنوه بارائهم وافكارهم

السييدة .. يعد ذلك صوت المجلس على

🛎 على كل مصوّول في الدولة او موطف

او مكلف بخدمة عامة تسلم هندية من

جهة اجنبية وباي كيفية كانت ان يخبر

عنها الجهة الختصة خلال مدة سيعة

ايسام من تاريخ استسلامه لها بغيبة

🖿 يعاقب بالحبس او بغرامة لاتقل عن

(٥٠٠) بينار ولاتزيد عن (٥٠٠٠)

دينار او كليهما كل من اخفي الهدينة

المشار اليها او لم يخير عنها او تصرف

بها باي وجهِ من الوجوه منع مصادرة

الهدية عينا وان تعذر ذلك فسيستحصل

■ لاتسري احكام الفقرتين اعبلاه على

الهدايا المنوحة كمكافاة تقديرية

للمكرمين بها من مصدر اجنبي عن

مساهمة او مسابقة او مباراة علمية

كانت او ادبية او فنية او رياضية او لاي

مشروع تعديل قانون

ايجار العقار ..

وناقش الجلس في جاست امس

الشروع الخاص برفع القيود التي تحد

من حرية المواطن ومضمونه تعديسل

امانة بغداد

معاونية الشؤون الادارية والمالية

مديرية الواردات / شعبة المزايدات

امانة بغداد

(اعلان رقم ۲۸/۱۹۹۰)

تعلن امانة بغداد عن وجود مزايدة علنية لبيع الدور السكنية الموصوفة ادناه حصرا بموظفيها المستمرين

بالخدمة ممن تتوفر فيهم شروط التمليك بموجب الضوابط الناقدة الآن والبيع يكون وفقا لقرار مجلس تيلدة

الثورة المرقم ١٣٢ لسنة ١٩٨٩ وتعديلاته . وستجرى المزايدة العلنية في الساعة التاسعة والنصف من صباح

يوم السبت الموافق ١٩/٥/١٩ في قاعة المرايدات الواقعة عند مدخل متنزه الزوراء جهة ساحة دمشق جوار

فعلى الراغبين بالشراء من المشمولين اعلاه الإطلاع على الدور أولا ثم الحضور في الزمان والمكان المعينين

اعلاه للاشقراك في المزايدة والتاميفات تكون بنسبة ه/ من بدل البيع الذي سيرسو نتيجة المزايدة ندفع مباشرة

عند الاحالة ويمكن الاطلاع على الشروط والضوابط لدى شعبة المزايدات . علما أن أجور نشر الإعلان ويقية

المصروفات تكون على المشترين ولا تقبل الشبيكات غير المصدقة لدفع التأمينات .

غرض لخر معاثل لها ..

منه مبلغ يعادل أيمتها السائدة ..

تسجيلها ايرادا لخزينة الدولة .

مشروع القرار الذي تضمن مليل :

السادة الإعضاء وابداء الراي بشانه

تتميز بطابع الثبات النسبى

لذلك رأت اللجان اعتدار التشويع

السيند وزير الداخليـة للنظر في رضع القيود التي تحد من حرية المواطن وطلب ديبوان الرئاسة مناقشة هذه

بحضور السيدين عضمت عبيد المجيد

المدير العلم للدائرة الإداريـة في وزارة

العدل ، والدكتور محمد صادق شمسة

المدير العام للهيئة العامة للضربية .

المقترحات في المجلس الوطنى وابيداء المشورة بشانها كما اشسار التقريس الى احالة الموضوع على اللجنان الثبلاث

اللجان ان الاقتراح الاول ينصب على وقد اوضح تقرير اللجان المختصة في اضافة مىلاة جديدة الى قانىون ايجار المجلس ان الموضوع مقدم الى وزارة العقار رقم ٨٧ لسنة ١٩٧٩ تجيز للعؤجر الداخلية وراي اللجنة المشكلة برئاسة طلب اعادة تقدير بدل الايجار كل خمس سنوات من اجل تحقيق العدالة بين

مصلحتى المؤجر والمشاجس .. وقد ايدت اللجنة المؤلفة في وزارة الداخلية هذا المقترح مضيفة اليه .. وجـوب شموله عقود ايجار العقارات التي تبرم



تشريع هذا المقترح . غير انها ترى ان هذا المفترح وضع ايضا لمعلجة حالات الإيجارات القديمة التى اصبحت يدلاتها

وعليه فان اللجنأن الثلاث لاتنؤيد ملاهبت البه اللجنة المؤلفة في ورارة الداخلية من حيث شمول هذا المقترح بدلات ألايجار اللاحقة لصدور التعديل وعدم انسحاب حكمه عبل العقبود

ولذلك نرى اللجان ان يسسري حكم التعديل المقترح على عقود ايجار العقارات سواء منها المبرمة قبل تاريخ

لاتثناسب مع الارتفاع الحالي للحاصل ف بدلات الايجار وذلك لقرض رقع الحيف عن بعض الوجرين .

السابقة لصدوره .

تقدير تقدير القيمة الكلية للعقار كل _خمس سنوات لکی یقعدد بدل ایجارہ بالإيجار المناسب . تقدير القيمة الكلية للعقار كل خمس سنوات لكي يقحدد بدل ايجاره بالإيجار المناسب ، وفي هذا تحقيق للعدالة بين مصلحة المؤجر هذا وان اللجان الثلاث لاترى مبررا

يسوجود غلو في بسدل الجسار العقسار

المستاجر من قبله ان يطلب هو ايضنا

لاضافة مادة جديدة الى قانون أيجار العقار الشار اليه انفا بل اضافة فقرة بِـرقم (£) الى اخر السادة الرابعة من القانون على الوجيه الأتي (النيحق للمؤجر والمستاجر ان يطلبا من دائرة



■ يحق للمؤجر او المستأجر طلب اعادة تقدير بدل الايجار كل خمس سنوات ■







ومنافعه .. كمـا طلب معثل الوزارة ان يسري هذا التعديل على جميع العقود التي تبسرم مستقبيلا بمبب ان هنساك اغذادا كبيرة من العقارات تعود تواريخ

عقود ایجارها ال سنوات سابقة خلت

وان بدلات ايجارها اصبحت فشيلة

ِ قَيِاسًا الْي البدلات الجديدة .

ضربية العقار اعادة تقدير القيمة الكلية

للعقار الماجبور بعد انتهاء كل خمس

سنوات على تاريخ العقد . ويسري حكم

هذه الفقرة على العقود السابقة لتأريخ

صدوره ويعتبر تناريخ العقد اساسنا

كما ذكر تقرير اللجيان أن الافتراح

الثانى انصب على تعبيل الفقرة (٢)

من المادة (١٣) من قانون ايجار العقار

رقم ۸۷ است. ۱۹۷۹ والتی اجسازت

. للمستأخِر أن يسكن معه كل من الأصول

والقبروع وازولجيهم سيواء وربت

اسماؤهم في العقد لم لم ترد وسواء وافق

المؤجر ام لم يوافق حيث ذهب المقترح

الى مصالة رفيع كلمية(وازواجيهم)

الواردة بعث عبارة (كل من الاصول

الله وقد لاحظت اللجان الثلاث انَّ الْكُمِيّةُ (الثّارةُ انَّ الْكُمِيّةُ

المقترح . ﴿ جِينَ تَرِي اللَّهِ أَنَّ البُّلاثُ إِنَّهُ

نسقارا للقاروف الاقتصىاديسة للبلد ق

حالم مالاتحالم ال

يتشجيع الزواج والانجاب وحفاظا على

وجدة العاثلة وأن الوقت غير مناسب

لتنفيذ المقترح المنكور . وعليه فان

اما الاقتراح الثالث فأد انصت عبل

تعديل الفَقِرةِ (ط) من لللَّهَ (١٧) من

قانون ايجار العقار التي اجازت للمؤجر

طلب تخلية العقار اذا اراد هدم العقار

لاعنادة بنائبه بشكل اوسنع او بشكل

(عصارة سكنية) متعددة الطوابق ،

والمقشرح ينصب عبل حبنف كلمية

(سكنية) وجعلها (عمارة) فقط . وقد

🗷 رأى ورارة العدل .. 🖿

واعلن معشل وزارة العدل عن راي

وزارة بشأن المقترحات موضحا أن تؤيد

اشاقة مبادة جديدة الى قانبون ليجار

العقار تجيز للمؤجر طلب اعادة تقدير

بعل الايجار كل خمس سنوات وهـذا

التعديل يتفق مع التعديل الاخير اقاتون

التسجيل العقاري وقانون تقدير الخقار

ايبت اللجان الثلاث هذا المقترح .

اللجان الثلاث لاتؤيده .

، منه المؤلفة في وزارة الداخلية قد أينت

لحساب الدة المنكورة .)

محكمة الاحوال الشخصية في الناصرية ﴿ رقم الاضبارة / ٩٩٠/١،١٩

الى المدعى عليه : حليم ثامر معامس اصدرت محكمة الاحوال الشخصية في النباصرية بتاريخ ١٩٩٠/٤/٧ في الدعوى المرقعة ٣٧٧/ - ١٩٩ قرار الحكم القيسادي بحقسك والذي يقضي بسحكم ﴿ بِلْتَغْرِيقَ ﴾ بينك وبين زوجتك الدعية سناء حسين مجبل ولتعدر تبليفك ولمجهولية محل إقامتك قرر تبليغك يهذا الإعلان ولك حق الإعتراض خلال عشرة ايسام من تاريسخ صدور هذا الاعسلان

اكتسب الدرجة القطعية .

مائتان واثنا عشر الف ديثار

Y1Y - - - /-

مركز شرطة الرصافة انك مجهول محل واستنادا للمادة خلال خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التسائي للنشر لبسائسرة المعاملات التنفينية بمضورك وفي هلة بالمنحف المحلية وبعكسه يكون القرار

بالجبراءت التنفيسد الجببري ووفق القانون ـ

شيك برقم ٢٦٥٧م١١/١٦/٨٠ يميلغ (-- ١٠٠٠) بېتلى TO A CONTROL OF THE PARTY OF TH

عديرية تنفيذ الديون الاعلية/الرصافة

بدل البيع الاحتياطي الدار المشيدة على القطعة المرقمة ١٠٤/٨ محلة ٢٠٦ رقاق ٣١ دار ٣ Y/_ نجيب باشا / الاعظمية البالقة مساحتها (٤٩٨/٦٠) مترا مربعا ماثتا الف دينار تحتوى على هول وخمس غرف ومطبخ وحمام ومرافق صحية عدد (٢) في الطليق الارضي وغرفة في المتابق العلوي وغرفة صغيرة في حديقة الدار الخلفية وغرفة صغيرةً مع مراقق مسقفة بالاسبست في الحديقة الامامية وكراج سيارة ، البناء قديم والدار خالية من الشواغل

رْقَاق ٢٤ مبنى ١٥ الكرادة الشرقية / شارع اصفى - قرب كنيسة مار يوسف البالغة مسلحة الارض ٦٢٨/٧٨ م٢ والعقار ركن مشيد على شكل دارين مفرزة بصورة غير رسمية يحوي عل اربغ غرف وهولين وحملم ومطبخين ومرافق عدد النين وحسيقة في الطابق الارضي وخمس غرف ومرافق وحمام ومطيخ في الطَّابِقُ العلويِّ . الداران مشغولان من قبل مستاجريهما والإمانة غير ملزمة بتسليم العقار خاليا . Compared the American State of the American

و اعلانات ۾ اعلانات ۾ اعلانات ۾ اعلانات ۾ اعلانات ۾ اعلانات ۾ اعلانات ۾

ت وصف الدار وموقعها

٢٠ العقار المشيد على القطعة تسلسل ١١٨/٢٩٣ البتاويين محلة ٩٠٣

معاون امين بقداد للشؤون الادارية والمالية

المنقذ العيل اوعناف للجرر [الانسان الذي يعيش ف بيئة نضف

لايمرض والانسان الذي يعيش ﴿ بِينَ

متسخة وملوثة يمرض]

البيئة هي ذلك للحور الذي اصبح في عللنا اليوم الموكالاساس للعديد من القضايا بالنسبة للمهتمين دولا ولقرادا على حند سواء .. كما اصبحت البيئة الشغل الشاغل لكل القطاعات .. وبدانا نسمع اخبار السئة واحوالها في معظم التقارير الدولية التي تتطرق الى عنصر البيئة واهميتها بللمعيط البيئى

ولقد بذلت جهود كبيرة من قبل منظمة الصحة العنائية والبرنامج البيني التابع للامم المتحدة لتعريف الإقطار المتملورة والناسية على حبد سواء بالإضطار المصدقة عبل البيشة بسبب التنميسة الصناعية ، ولهذا انشئت في العديد من الإصطار المؤسسات الخناصة لاجبراء الدراسات والبحبوث لمعرفة الاثار السلبية للتنمية الصناعية على البيئة . يتضح من نلك ان مستقبل هنده الجهود ورضاه الجنس البشري اصبح محفوفا بلخطار تتزايد يوما بعد أخر يسبب الاستخدام الانساني الجائر للارض أو للمياه أو تقود ملوثات تؤدي بأضرار أفي عبوامل البيئة الرئيسة واختلال توازنها الطبيعي ، بحيث أصبح هنك شعور بالقلق لدى معظم دول العالم بما في ذلك النامية من أن برامج التنميسة أذا ما أسيء التخطيط لها فانها نترك اثارا اقتصادية واجتماعية لايستهان بها تقدشل في اشلاف الموارد والتلوث البليولوجي واختلال موازين الطبيعة .

لذلك تم طرح علاقة البيئة بالتنمية الصناعية عل بساط المناقشية ودار النقاش حبول مقاهيم البيئة ومكوناتها . والتوازن والتلوث البيثي ، والعبلاقة المتبلدلة بين البيئة والتنمية للصناعية ، وكيف يمكن تنميــة الوعي البيثي لدى المـواطنــين ، وضــوابــط ومحددات البيئة الصحية ، وكيف يمكن معلجة مشلكل بعض تلوث البيثة وتأشع بعض القطاعيات وخاصة الصناعية على البيثة ، ومدى ارتباط المواطن

فيما يتعلق بللخاطر البيئية والصحة العامة انتا نبغي من لجراء هذا التحقيق وطرح هذه القضية المهمة للمناقشة لبعك قطرنا من الاشطاء التي وقعت وان يكون هناك تنسيق في العمل بين عمليات التخطيط وبين المنن السكانية والمصانع الانتساجية والبيئة ، وسن قوانين تخطيطية وتنظيمية للسيطرة على التلوث البيئي القاني من التطور غير المتوازن .

🗷 عوامل تلوث السلة 🗷

عوامل تلوث البيشة ثلاشة .. تلوث جرشومي .. تاوث كيميلئي ، تلوث اشتعاعي .. هذه العوامل ممكن ان تلوث البيئــة ، فكيف يمكن ان نسيطر عــل هذه

■الدكتور غاثق السامرائي مىيبر مستشفى

أن العنامل الجنرشوش سليم ولايمكن أن يلوث شهرية ، وتعمل على لخلة مسحات للقحص والزرع الجسرشومي من غسرف العملينات ومن الاشتشناص العاملين في العمليات في للختير الى العاملين في المجال الذي يتقل الجراثيم ، وهو الغذاء .. كعامل للطبخ والطباخ والعامل الذي يوزع الطعام .. أذ أن هؤلاء جعيعا يكونبون تحت الفصوصيات المختبرية الجوهرية كل منة أشهر ، ويكون بحورة كبل منهم دفتر تدون فيهـا الفحومسات كافــة التي لجريت له

اما السيطرة على التلوث الكيميائي فتكون يلخذ مسحات بواسطة قطعة قطن وتزرع في محيط يساعد على نمو البكتيريا الملوثية كان تيؤخذ المسعمة من الارضية على سبيل الثلل :

بشكلها الدوري

التعامل الكيميائي واسع جدا في المستشفيات ؟ ولكنه من النادر جدا ان يكون هناك تلوث كيمياثي ناتج عَنَ العمل اليومي في المستشفيات ، بلَّ يخص المعامل والمصانع التي تتعامل بشكل يومي بسللواد

🗷 مستشفى الإشعاع الذري تتعامل مع مصادر الإشتعاع للوَّين ؟

- مصادر مفتوحية .. مثل النيظائر المشعبة التي تستشيم لفحوصيات الطب للنووي ومسع مصبغر مغلقة التي هي يعض المصادر الستعملة في علاج الاسراض السرطانية مثل ابس السيريوم وانابيب السيريوم الستعملة لسرطان عنق الرحم ، والمحدر الثباث لجهيزة الإشعباع للستعملة للمعبالجية والتشخيص لكل هذه المصادر الشعة ،

هذا يعنى إن مصغر الإشعباع كثيبرة في

هناك سيطرة تامة داخىل للسنشفى فهناك وحدة الغيزياء الصحية التكونة من ثلاثة فيزيافيين متدربين

دخول العراق حلقات انتاجية كبيرة جعلته يهتم بالجانب البيئي

على الوقاية من الإشعاع .

يقول الدكتور فائق السامرائي .

وهنك ضوابط محندة ومعلنة لكيفية استعسال المواد المشعة المفتوحة وكيفية التصرف في حالة اي حغث تلوث يحصل اثناء العمل اليومي وكذلك هذك اجهزة مخصصة لإكتشاف اي تلوث قد يحدث في مكاتلت العمل وعلى ملايس العلملين .. واخيرا تم إستيراد جهاز خاص لكشف التلوث على الايدي أو الجسم للعاملين في هذا الحال

■ والعاملون في اجهزة المعاجبة الشعاعية والتشخيصية ماهى الإجراءات المتخذة للحفاظ عل

هناك اجراءات وقائية متخذة اساسا في تاسيسات لغرف ، اذ ان جدران هذه الغرف مصمة يسمك بنفاذ كمية شعاعية مضرة . كذلك مجهزة ابولبها بالواقيات الرصناحية التي تمنع ذلك وهناك وسناشل انتذار كهربائية مرتبطة مع الاجهارة ننذر في حسلة الخطا بفتح الباب اثناء اشتغال الجهاز ، وقسم منها يوقف عمل الجهاز في حالة الخطا وفتح الباب اثناء نلك ■ والعاملون الاخرون .. اي النين يعملون في

انهم مزودون بالسلام قياس التعـرض للاشعاع . الاشعاع . مزونين بلجهزة كشف الاشعاع مع الانذار

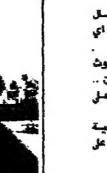
المستشغى والواد الشعاعية الموجودة فيها

وللفرد دور كبير في اتبساعته الامسور السلمينة والصحيحة للتى تحفظ سلامة محيطه عل سبيل بيته ، وكذلك عامل المطعم الذي يلوث الاطعمة من

ان النظام الذي يضعه للمستشقى والتعليمات التي نصدرها منذ وصول المريض الى الطبيب ، وحتى اقامته عى نصالح الريض ولفائدته وقد بيدو للعراجع ان هنذا النظام يحد من حبريته أو يبدو له أنه انضباطي أكثر من اللازم .. لكن يجب أن يعلم الريض والمراجع ان العملية الطبية تحتباج ال نظام دقيق وتحتاج الىدقة في التشخيص والعلاج ، وهذه الدقة لاتلتى من خلال اتباع نظلم دقيق ومتوازن في هذه الحالة تعطى القرصة للمختص الطبي باعطاء افضل الخدمة الطبية للمراجع.

🛎 الانشطة الصناعية ملوثة للبيئة 🖀

فالتنمية لايمكن ان تستمر على قاعدة موارد بيئية متدهورة كما لايمكن حملينة البيلة عضما لانضع التنمية فيحساباتها تكاليف تخريب البيتة ، ولايمكن معالجة هاتين الشكلتين على هدة بعوَّمسات لو سياسان جزئية ، حيث انهما مرتبطان بشيكة معادة



والذبن يتحلب عطهم التماس مباشرة سع مصادر الصوتى وتسجيل الكعية للستلمة .

۔ وهناك كذلك خطة طوارىء يعاد مراجعتها بين حين واخر للتاكد من سلامة التلوث في العمل اليومي . وفي حالات الحوادث ، واخيرا اعيد السُطّر في خطة الطوارىء في الستشفى .. وقد شكلت لجنة لوضع خطة جديدة اخذة بشظر الاعتبار صوادث الظوث الكتلوي ق حسالة أي طارىء يحمسل عسلى لجهيزة

🗷 كيف تثلف نفسايسات مستشدقى الطب النري والاشعاع ، وملفو تاثيره على البيئة بصورة عامة ؟ هناك محرقة تتلف بها الثقايات او مواد التضميد مثلها مثل اي محرقة مستشفى لخر ، وان كل حسرق يؤدي الى تكون ابخرة ونخان وتلوث في الجو ومهما يكن نوع هذا النخان وكميته يكن اقل سما من كثير من المحارق .. وهذا يتبع السياسة العامة للمحافظة على

المثال دخال التحمّين الذي يلوث بيئته الصغيرة .. جراء عدم عسل البدين .

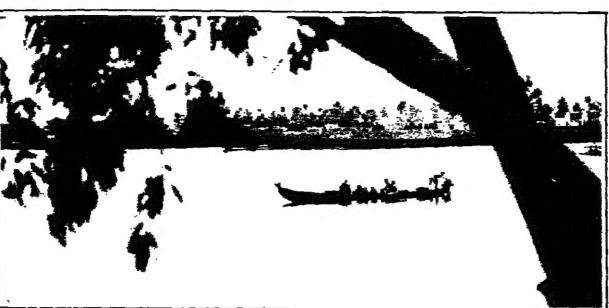
ويبقى للفرد دور كبح في ذلك مهما تصل الدولة من تقدم ورقي اذا لم يقتنع باللحافظة عل سلامة بيئته واخيرا يقول النكتور فائق السامرائى :

وعن العلاقة الوثيقة بـين البيئة والتنمية . وتخطيط برامجها وتطور مفاهيمها تحدث الدكتور سامي ملى بولص رثيس هيثة التخطيط الاقليمي ل وزارة التخطيط كاثلا

شهدت السنوات الاخيرة وعيا متـزايدا من قبـل الدول كاقة بموضوح البيئة ومشاكل الناوث البيثي وأصبح هنك شعور بكظق لدى معظم دول العظم بما في ثلك النباعية من أن برامج التتمية أذا ما أسيء التخطيط لها فاتها نترك اثلرا اقتصادية واجتماعية لايستهان بها .. من هنا تطورت المفاهيم التي تؤكد العلاقة الوثيقة بين البيئة والثنمية ، وان الظاهرتين لاتمثلان تحدين منفصلين ، وانمامرتبطتان ارتباطا

من الإسطيب والنتائج .

ماتاثير الشاريع التنعوية على سيلامة البيشة



يختلف من حيث الدرجية . يحسب القطاعيات الاقتصادية . فمن المعروف بان الانشطة الصنباعية تعتبر من الانشطة الملوشة للبيثة بسرجة اكبـر من الانشطة الخدمينة .. كما ان قبطاع النقل وتبطوره اصبح من القطاعات ذات التاثير الكبير في تردي البيئة الطبيعية ، وخاصة والمدن المكتظة بالسكان

هذه الإنشطة تلوث الهواء ؟

ان تاثيرها يتسع ليشمل ليس تلوث الهواء فحسب مِلْ تَلُوثُ الْمُعِلَمُ وَالْتُرِيَّةُ النِّضَا . اضْافة الى الضَّجِيجِ الذي قد يصدر عن بعض الإنشطة او العمليات

🗷 وكيف يمكن تخفيف حـدة او درجـة النــاتــير البيثى لهذه الانشطة المختلفة "

يتطلب ابتداء التضطيط شواقع هذه الانشطة بشكل سليم فعلى سبيل المثال عند اختيار موقع لمشروع صناعي ذي تاثير سلبي على البيثة ، فيجب ان تتضمن عملية اختيار موقع هذا المشروع في بعض المناطق الإقل تأثيرا على مكونات البيئة . وبعيدا عن مراكز التركز السكاني . وكذلك من الضروري اختيار التكنولوجية المناسبة التي تساعد في التخفيف من درجة الناثير السلبي على البيئة اضافة الى ضرورة ان تتضمن مكونات المشروع الى وحدات لمعالجة المياه المتخلفة او مرشحات للغبار والغبازات وغيرهما من الوسائل التكنولوجية التي تكلل من التاثير البيئي

تواجه الدول للتقدمة جنبكل تلوث .. ومع بخولنا حلقات انتلجية كبيرة مناهي اعتباراتننا

يقول الدكتور سامي متي رئيس هيئة التضطيط

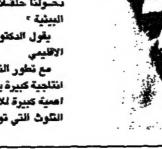
مع تطور التنمية ومستوياتها وبخولنا في حلقات انتلجية كبيرة يتطلب اعطاء الجانب البيئى في القطر اعمية كبيرة للاعتبارات البيئية لكى نتجنب مشاكل التلوث التي تواجهها كشير من الدول المتقدمة لان



الاستخدام الانساني الجائر للمياه او الارض يلوث البيئة









بوقد الاتصاد العربي للشبسان والنيب منخاز شر كلنون الثاني - ١٩٩٠ (عليما ال ننتبه الار اد. تـــــــــر الى الهدف (س) بتضحيات (صر) طر ناشر الوسيرار الى الهدف (س) ١٠ سنوان مستكور النصيبات إ هذه الحلة في ١٠ سنوات ليس بقتل الدر سايس . عشى معتوات لا . وانما لان تراكه الذن سامت شاء جديدة هي اعلى خطورة من مجرد الله السدال السد السنوات العشر] واخيرا يفوز الدندو إسدء سر رئيس هيئة التخطيط الاقليمي لإ ورارد سسسب بالنظر اكون موضوع البيث والسياء المساء وتحسينها لايقتصر على مؤسسات الدوب والساسر مسؤولية كل فرد بالمجتمع فعليه على نو عرب الوالسان بدورهم في حملية وتحسين البيثة ينشر س دسس الجوهرية لتحقيق التطور في هذا البشد ومراضد المهمة يجب أن تقوم بهنا المنظمات المهادة وارباء

معلجة اثار الظوث البيئي فيما بعد بإدر از عداد

اقتصادي كبير ، وهذا مانكده السيد الربيس السال

المناضل صدام حسين حفظه أنه حلال لدء سيدسد

الرئيس القانه

صدام هسي

ومسؤولياته ز الجنمع ■ دور المواطن في مستنب المستنب وتحسينها ت

والحزبية ووسائل الاعلام المختلفة وأراستان ساران

مكثفة لخلق الوعي البيئي للعواطدير يتراس درده

لايقتصر الجفاظ على البينة ومضنب _ على مؤسسات النولة وانما هي سنز راب در آرد ۾ المجتمع فعليه ما هو دور الواطني برسيس دسيد

النكتور سعد صبيح طاهر بذور ان الوعى المتنامي لقضايا البيث رد، بي ...

الرامية الى صون البيشة وحنابتها وخسين سار قابلة للادامة مع الهدف الاجتماعي أندي بسادي بلوغه فيما يتعلق بتوفير الصحة للندبخ الَّا أَنْ هِنْكَ عَلَاقَةً قَوْيَةً بِينَ الْمَيْمَةُ رِحْمَا عَلَاقَةً قَوْيَةً بِينَ الْمَيْمَةُ وَحَمَاعَا

المسؤولية لاتقع على عائق الدوك نشة بار سراء . فيعا يخص احترام البيئة الطبيعية ودوبانك ددر سبيل المثال ان كمية دخان السيارات السباب كانت ترحل قديما غير معقولة ولها ذانه والمرادي البيئة التي يجب حمايتها وصيئته مراسست ماتحدث عنه فائدنا الحبيب انسب السياد صدام حسين حفظه انه عندمنا قال إدراء سال سال يعيش فيبيئة نظيفة لإيمرض والاسدر الدر بانبال ل بيئة منسخة وملوثة بمرض

🕿 اما الدكتور منيب عادل فيثول يحدونا الامل أن يبادر المجتمون بأبريه النداء جهودهم المخلصة صع إبناء وطست عرسر مدر مستقبل بیٹی بعیدا عن کل مایشو به من مذات و انا خمارة قد تقعيامل معهيا اليود سينسبأ بالنسات وبلجيالنا مستقبلا ، فالمنافظة على السب الماسات الجميع افرادا ومؤسسات وريماء سياء سياء سيا

عن الملونات والملونيز 🛎 اما الموظفة خالدة حميد تنذر

يعد الاهتمام بالبيثة وسلامتها مناس سنب عند لما يسبيه من أضرار صحبة وعن بالسبعة الإسار تكنافح الدول والمؤسسات كليس مند مرسد البيئة ، ولكن ذلك لم يجد معد أن الله المارات وتكاتف من المواطنين انفسهم الراراند المساسات تلفة في أن أضرار تلوث ألبينة علم بديد كبيرة وعليهم أن يتخذوا اجدراء لدراسات الم استعمال للبيئة ، حيث أن الخساس الم الساءات تلوث البيئة تؤدي ال خصائر شير سندر ، رحم قطراتهد يسبب الغاروف الصنيب سراب م التلوث البيش، لذلك يجب الساخ المعار الدراءة والإجراءات القي يقعين اشتدت سندس عي بيثة الجميع

الموظفة فادية سعيد نقول ان تلوث البيئة ظاهرة صميسة بساءه السكائية والمتناعية ق انوقت بنيب سد د الراء إ **تلوث البيشة بسبب الملوشيات المسارة ر** السار والضجيح والني تطرحها عواده حصب وسسد الصناعية والسيارات الفنيعة واشاعر واستادا

ولهذا يجب السيطرة على هده اللوشين و المد منها بصيانة القديمة منها والمسترة سر . سنسا وكذلك نوعية الوقود وهنك ظاهرة سلبية نونس عن حرضها سيم عموماً ، هي بقاء الصيارات تعمل شن سنرق سيرس عمرها الاقتصادي 📑 تحقيق (١٥ ٥ سند.

محكمة الاحوال المدنية في الكرخ محكمة الإحوال المدنية في بغداد المركز

> اقامت الدعية سميرة عباس جواد يهُ ﴿ الدعوى المرقعة ١٧٣٠/ عدلية /٩٩٠ ﴿ محكمة الاحوال المنية في بغداد / الكرخ

على المدعى عليه امان السجل المدني في الرصافة اضبافة لوظيفته التي تطلب فيها تبئيل اصم ولدها وجعله سمير بدلا

من جسام استنادا لاحكام المادة ٢١ من فانون الاصوال المنتية رقم ٦٥ لسنة

على الدعوى مراجعة للحكصة وبعد عشرة ايلم من تاريخ النشر سوف تنظر المحكمة في الدعوى وفق الاصول .

١٩٧١ المعبل قورث الإعلان في لحيدي

الصحف المطية فمن له حق الإعتراض

اقامت المدعية بان احمد جمال الدين الدعوى المرقعة ١٩٩٧/ عدلية/ ١٩٠٠ ق

> المدعى عليه امين السجيل المثني في الكرادة الشرقية اضافة لوظيفته للتي تجللب فيها تبديل لقبها وجعله الكيلاش بدلا من شوكت استنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الإحوال المنتية رقم ٥٠ لسنة

بحكمة الإحوال المنتية بغداد المركز على

الصحف المحلية فعن له حق الاعتراض مل الدعوى مراجعة المحكمة وبعد عشرة ايام من تاريخ النشر وسوف تنظر المعدة في الدعوى وقفا للاصول. القاض } العدالة في الحي الساعة الثانية عشرة

٩٧٧ المعمل قررضا الإعلان في احمدي

التاريخ/ 11/2/-199

نعيم محكمة الاحوال الشخصية ق الجي المهارة المرقمة ٢٠١٩٢٢/ يعدند/ من نوع لانتكرور موبيل ١٩٧٨ رقم المحرك ٢٧٥٧٢٨ العقدة الى للتول عسل يعكنون الشيخى فعسل الراغى بالشراة الحضور فيتلية دار العدالة ي الحي الساعة الثانية عشرة ﴿ بِنَافِةُ دارِ

محكمة الإحوال الشخصية في الحي العدد /۲۲/ تقرير / ۱۹۹۰

الاوهباق ١٩٧٨ مدالة متوسطة

المقدرة علما باز قيمة السيارة هي عشرة الاف وخمسمالة دينند معنى الراعب بالشراه الحضور بالزماز وللكان

فلهرا خلال مدة خمسة عشر يوما تبدا من

اليوم التال لنشر الاعلاز مستصحبا

معه التّأمينات القانونية • 1: من القيمة

曹 اعلانات 曹 اعلانات 曹 اعلانات 曹 اعلانات 曹 اعلانات 曹 اعلانات 西 اعلانات 西

١ - معيارة لاندكروز تحمل الرقم ٢٠١٩٢٢ بغدار خصوص موبيل ٢ ـ القيمة التقديسريـة (١٠٥٠٠

المدعية اكثم بهجت داود العطية

١٩٨٩/ والمؤرخ و

٨٩/١٢/٣٠ والكنسب الدرجة القطعية

تبيبع هذه المعلمية وبسلتزاد العلني

العقار المرقم ٢١٣٤ / ١٥ و تيرية منطقة

جميلة وشدة ثلاثين يومة اعتبارا مز

اليود النَّالِ للنُشر في الصحف معـــــ

الراغب بسلشراء الحضبور الى صدد

محكمة بداءة منبئة صدام

لدعى عليهم وقضان وحسلز وكيسلن وسيساد وبلسم اولاد بهجث داود وستجبري اشرايدة في اليبود الإضير للاعلاز انساعة الثانية عشرة ظهرا وادا صندف عطة رسعية فللبوء الذي يليه تنفيسذا للحكم البيداني السرقيم

ملك صوف لرض خالبة من المفاء القيمة المقدرة إ ١٠٠٠ (٨١٠١)

المكمة خلال المدة المذكورة مستصحبا

معه التنمينك القانونية السائفة ١٠٠٪

مز القعة المقدرة وبشيك مصدق ومعز

سجنوا في بغداد خلال احصاء عام ٧٧٧

القاضي الإول

مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة اربعين الف دينار مِشيك مصدق مع تقديم هوية الإحوال المدنية

الإوصاف

محكمة بداءة الإعظمية

العدد ١٩٨٩/ب/١٥٢٧ العدد عضفا على القرار الصادر من قبل هذه المحكمة بتاريخ ٢٤/١٢/٨٩ المتضمن ازالة شيهوع العقار تسلسل 10/400 شيبوخ مملة 114 رقاق ٨٩ دار ١٩ هي الاعتظمية بيعيا . لذا قرر الإعلاز عن بيعه بللزايدة العننية لمدة عَلاثين بسوما اعتبارا من اليوم النباق للنشر واذا صادف البوم الإشير عظلة رسمية فتكون في اليسوم الذي يليه وفي المعمل بيدل ايجار سدرار الساعة الشانية عشرة ظهرا فعلى الراغبين بقشراء مراجعة المحكمة

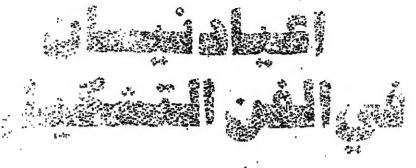
اللعقار عبارة عن در نعن ي - -مكتملة الشاعات رش معرار سماء وسمار بصورة غير رسينة أثار أنتسار أسر شلاق غرف وحملاء بالمراجر مسقفة والخرى مكتسوت سدد . ٠٠٠٠ الدار وعبني بشطاعوان وأحساسه الطراز ودرجة بست درسرك المراد قبل المستنجر طرق دندت ـــ سـ. ايجيار شهري ۽ 🔧 -بندر 🦿 - ندر

الاول تحمل رفد ١٠ ------ومشغونة مزائين السناجر مسامات

والدكساز النساس سننسرد المنتجرة كنيلة سرج --- --شهری د ده دیست وار سدست يرغبون باشدت بدالبا رساسا 14 و 12 اولا عشق عصوم







كان لنشاة فن ، الرسم الشخصي ، _ البورتريت ضرورات حتمتها الظروف الإجتماعية الناشطة على الحركة الفنية . ذلك أن كل العنون تؤثر في المحيط وتتأثر بعوامل الحركة فيه ، بنسب متفاوتة او ان قدرة سالتحكيم الضبط فيما بين الطرفين لايمكن التكهن بها . فهي شاملة تعم النتاج الفنى والإساسى كلة ضنان طروف النشاق والبطور

لكن فن . البورتوبيت ، مشتلف الراسمة وللرسومة . ولايمكن للفنان ان بطريقة او بلخرى ، على الاقل في ان عوامل نشوئه تعود الى دوافع علطفية

يرسم شخصاً الا اذا كان يحبه ويرتبط به بوشلاج قوية كعلاقات المية انسانية . فهو فن دو مساس بالشخصية . والصداقة أو القرابة . وقد ظهر ذلك

خلدت اسماء وشخصيات كثيرة . ق حين انه فن جديد كل الجدة في الحركة الثقافية العربية . . . ضمن مسار الحركة الفنية العراقية ،

ظهرت الرسوم الشخصية لدى الفنانين الرواد والانطباعيين فيما بعد . لكن سنوات الصرب جعلت من هذا الفن ظاهرة قويسة وازننها عسلى صعيد أخسر



ظاهرة رسم الجداريات . وهذاك روابط قوية بين الفنين ، وعوامل تحفيـز مشتركة . كانت تندي تقصيلات المعل في

الرسوم الشخصية والجداريات عل حد سواء . وكثير من الفنائين الذين رسموا البورتريت كانوا ينفذون الجداريات . خناصة في منوضوع رسم صورة السيد الرئيس القائد عسدام حسين تعبيرا عن المحيسة ، هذه هي النقطة الاولى التى يسجلها البورتريت وتخليدا لشخص القاتب الذي قباد العبراق الى النصر وحقق له الفضار .

العلاقة بين العرض والجمهور

ش كلة حقد قية

عملهم حول جمالية نص تكون فيه الصور مندرجة عبر

هذا الفهم . في حين يحاول اخرون ايجلا توازن اخر من

ولد الزياني شريف عيك عام ١٩٤٨ في تلمسان ودرس

فيها وفي بلعباس ثم درس الفن المسرحى في المعهد العالي

للمسرح ببرج الكيفان في الجزائر العاصمة وتخرج عام

١٩٦٩ مع الدفعة الاولى من المعهد كممثل ومارس التمثيل

حتى عام ١٩٨٠ و في ذلك العلم اخرج اول عرض مسرحى

وفي عام ١٩٨٣ اقتيس واخرج ،قالوا العرب قبالواء

المَاخُودَةَ عَنْ وَالمَهْرِجِ، مُحَمَّدُ المُاغُوطُ وَمِثْلُ فِيهَا الْجِزَائِرِ فِي

ايام قرطاج المسرحية عمام ١٩٨٣ وفاز بجمائزة افضيل

اخراج . وعام ٨٤ عرض ،عقد الجوهر ، للكلتب الجزائري

محمد بن قطاف . ثم عـرض حافلة تسـير الماخـوذة عن

سارق الاوتوبيس لاحسان عبدالقدوس . عين خلال العلم

نفسه مديرا فنيا للمسرح الوطني وفي ٨٧ اخرج الشهداء

يعودون هذا الاسبوع المأضوذة عن قصة للرواثي

الجزائري الطاهر وطار ومثل الجزائر في ايام قرطاج لعام

٨٧ وفاز بالجائزة الكبرى ثم استقال من المسرح الوطني

وكون فرقة مسرح القلعة واخرج ،العيطة، التي فازت

بالجائزة الكبرى في مهرجان قرطاج لعام ٨٩ .

خُلال اقتراح صور حسية على الجمهور .

الحمامات ، الياكوفسكي .

كثيسرة هي التضاصيسل والنضاط التي يسجلها فنا ، اليورتريت والجدارية ، ﴿ مُـذَا الْمُجِالُ . لقد واكتِنا الحسرب اولًا ماول . وكان لهما دور الفعل المؤثر بين الجماهير وفي احتفالات القطر باعياد نسان الثلاثة (ميلاد الحزب ـ تحرير

الماو .. ميلاد السيد الرئيس) نشطت محسارض الفضاضين الذيسن رسمسوا

البورتريت بن فقند شهدت قباعثة التصرير أولا معبرض الفتان ، أوميد عياس أ الذي افتتح مساء السبت ٧ نيسان الجاري . * ا

ويضم عدد كيدرا من منور السيد الرئيس الرصوفة بالركف عنن الفتان اوميد قد بدا معارضه و عدا السياق علم ١٩٨٢ . وهدا هو العُيرَض الشخص السامع . يه مشاركات عديدة في معارض منتوعة ، لكنه عرف برمند النورة ريت كما نفذ عددا من العداريات

محصود معرضنا لبورتنريث السيند الرئيس القائد صدام حسنان في الشامن عشر من سسان الجاري ، وق قاعية التحرير ابان الاختفال بتجرير الفاو

نفذ الفنان عيدا كبيسوا من الجداريات ، استطاع من خلالها تجسيد صورة الرئيس القائد في مواقف عديدة . في سلحات القتال وبين الجنود . في ميلين الحياة والعمل . وكانت لهذه التجربة المندة والعميقة إثبارها على رسم ، البورتريت ، حيث استيطاع استحسلاء الألوان والوصنول بها الى مرحلة النقاء والصفاء اللذين اضغيا على تقنيسات الرسم كثيسرا من الوضيوح

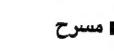
ولانعقد مقارنة بين الفنانين من حيث التقنية ودفة التنفيذ . لأن لكل منهما رؤيته . لقد رسم كل منهما شخصية السيد الرثيس من خلال عيون الجماهير الوفية المتطلعة اليه باستعرار . وحاولا بكل الحب والوفاء أن يشوبا عن هـده الجماهير. ، تلك هي مهمتهمــا . فللفنــان الذي يمتاز بالقرة على التعبير يتحمل مسؤولية كبيرة ، يحاول بكل امكاناته تنفيذها كرسالة حب وابداع مفتوحة .

في الشامن والعشيرين من نيميان الجاري ، يحتفل مركز صدام للفنون وقاعة الرواق بعيد ميلاد الرئيس القائد من خلال معرض كيبر يجمع الرسم والنحت والشرف ، هو احتفال الفن والفضائين جميعنا بهذه المناسبة خولة ابراهيم

من جانب احر . يقيم الفتان مسحى



واضما في الفنون الاوربية من عصر النهضة وماقبله ومابعده . ومن خلاله



الزياني شريف عياد



المسرحية طابعنا ثورينا يهتم بالنوضوعية السياسيسة والاجتماعية التي تلقي بظلالها على كل المرحلة السابقة للثورة والمرافقة لها وصولا الى المراهل التقيمة وحيث يجتهد العاملون في المسرح على ايجاد نوع من التوازن بين الطرح السياسي الاجتماعي والمتطلبات الدرامية

ويرى الرياس شريف عياد أن التجرية المسرحية في الجزائر كانت تتم قبل عام ١٩٦٢ من خلال فرق شكلتها جمعيات تفافية مستخدمة مضمونا سياسيا غير مبياش يهدف الى خلق لغة مسرحية تندد بوجبود الاستعمار الفرنسي . وعمل المسرحيون على وضع معجم رموزي في اللغة المسرحية يفهمه للجزائريون وحدهم وذلك بغيسة تحاشى المشكلات مع الرقابة . ويالطريقة بفهسا كان هناك فرقة سيرحية تشكلت في تونس وكانت عمليها الناطقية باسم حرب التحرين الجوائرية وترتبط يجبهة التصرير الوطني مصا شكل أمتدادا شوريا طبيعينا في الغفتل

وانطلاقا من ذلك كان هناك مسرح اراد لنفسه أن يكون النباطق بساسم الشورة والشعب . وبياستثنياء بعض المسرحيات التي وضعها كتاب جزائريون من امثال كاتب ياسين ومولود معمري وأسيا جبار وأخرين فان اختيار النصوص كان من الروائع العللية في المسرح (برشت و بیکیت وشکسیی وشینوکازی وغیرهم) .

وعلى مستوى خصوصيات المسرح يعتقد المضرج الجزائري ان المسرح قبل ١٩٦٢ كان يقوم خصوصا على ممثلين شعبيين بمعنى ان الشخصيات كانت تشكل جزءا من اليومي ، وفي الواقع فإن الجمهور الذي كان يحضر مسرحية فانما كان يفعل ذلك ليجند نفسه عبس المثلين ويفرق في جو خاص به . حتى ان النصوص المكتوبة كانت في غالبيتها من عمّل المثلين انفسهم اذ لم يكن موجودا في الجزائر كتاب مسرحيون بللعنى الكلاسيكي

الا ان موجة جديدة من المسرح شهد ، النور بتاثير من عمل المسرح الوطئي الشعبي لجان فيلار وقد يد! هـدد التحرية ولد عبدالرحمن كلكي .

· وينطلق هذا المسرح من الأساطير الشعبية وخصوصا تك السائدة في منطقة وهران مما يؤلف عملا ياخذ بمعنى الشغامة عبر لنشعر الشعبي والغشاء والموسيقي حيث تطور بمعنى أخر مسرح الحلقة وتبطورت شخصيته الرئيسية الاسطورية الخرافية .. ألماح أو الحكواتي

وعن الازمة التي يواجهها المسرح الجزائري اليوم درى الزياني شريف عباد أن هذا المسرح بعيش أزمة

تتصل بجوهرد وبنيته مما يطرح السؤال التالي .. هـل تفسير السسرح الجسزائسري بعبد التقسيم الاداري في

ان مكتسبات هذا المسرح منذ ١٩٦٣ لم تكن كسافية بللعنى النوعي لان مثنكلة الإدارة داخس المؤسسسة لم تتغير ولم تتم اعادة النظر فيها وفق متغيرات وعوارض المراحل واللحظات المختلفة لتطور هذا الواقع .

وفي معنى اخر فان البنية المسرحية بثلما وضعت في البداية بقيت على حالها مما تسبب بالتالي في خلق مسافة بين الاداري والفني بحيث ان القرارات التي كانت تتخذ على المستوى الإداري كافت تتم على حساب الفني .

ويعبود الزيباني شبريف عيباد ال ظاهبرة المسرح الجنزائري ومسينرته وعطه على مستنويي المضمون والشكل فيشيرالي ان الصياغة التقنية والشكلية للمسرح انسدرجت في اقتفاء اثسر المراحسل المختلفة التي عساشتها الجزائر . أي أن شكل السرح اختصر الأوضاع الختلفة التي عاشتها البلاد حين جعل نفسه بمثابة ناقد ومراقب لمختلف الاضسطرابسات الاقتضساديسة والسيساسيسة والاجتماعية . فللسرح كان مسرح اللحظة . وعندما كان المسرح الجزائري يقدم عروضه خارج الجزائر في مختلف المهرجانات العربية كانت تلصق به صفة المسرح السياسي الذي يستخدم اللغة المباشرة ، ولايعتبر المخرج الجراشري ذلك تقيدا سلبيها . فهنذا النصط اختساره المسرحيون الجزائريون للتعبير عن الارتباط بالمجتمع وديناميكيته . والجانب الفني يكون حــاضرا اذا عـرف المخرج ايجك التوازن بين الفكرة وطريقة ايصالها .

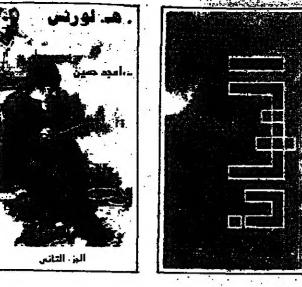
وعن الاختبار والتجريب المسرحي في الجزائر اليوم يعتبر الزياني شريف عياد ان الاشكال التقليدية للمسرح التى يطلق عليها تسمية المسرح الارسطو طاليسي والتي عرضت في شكلها الكلاسيكي الاوروبي في الجزائر جعلت الجمهور على مر السنوات يهجر المسرح . المشكلة تطرح بنفسها في شكل هناد في العلاقية بين العنرض المسرحي والجمهور . فبعض التجارب المسرحية تندرج في البحث والتفتيش عن شكل جديد للعلاقة الفاعلة والناشطة بين الجمهور والعرض وثمة مخرجون عكفوا على استخدام التراث الثقافي الجزائري والعربي في معناه الاوسع في مصاولة لايجاد تساثير متبادل بسين الطرفين .. الممثل والمشاهد ، وانصرف العمل على مستوى اداء المثل الى وجهة جديدة في محاولة لتشغيل طاقات المثل الكامنة عير طريقة القول والسرد وعبر طريقته في تطوير واستخدام اشكال تعبير اخسرى مثل الغنساء والموسيقي من خسلال الألات التقليدية والبحث عن مختلف طبقات الصوت لدى

وثمة طريقة اخرى تتمثل في احكام العرض من وجهة الفضاء المسرحي انطلاقا من التجارب المختلفة بين مخرج واخر ، فهناك الذين يفضلون النص منطلقين من محصلة ان المذاق الشعبي الجزائسري هو شفهي اسماسا وان المجتمع قريب من السماع اكثر من الصورة فتمحور









» و اسئلة العاشة ،

محموعة نصوص صدرت للقياص والروائي عبيدالرحمن مجيد الربيعي عن دار النورس للنشر و تونس والمجموعة التي تقع في اتنتين واربعين صفحة تتضمن عشرة نصوص كتيت بين ١٩٨٦ و ١٩٨٩ يصفها التقديم او التعريف المختصر على الغناف الاخير بانها تندرج ضمن نوع ادبي يكاد يعتبر من نجاحات العرب عبر القرون . وهو شعر الحب

وقد سِبق للقاص الربيعي ان نشر في الصحف العراقية نصوصا - نعل بعضهامما تضمنته هذه الجموعة . وسبق له ان اصدر اربع مجموعات شعرية رغم انه عرف على نطاق واسع باعتباره قاصا وروانيا صدرت له خمس روايات واحدى عشرة مجموعة قصصية خلال مايقارب من ربح قرن مِنْ مِسِيرة ابداعه التي بداها في • السيف والسفينة • التي اشرت لبداية مليطلق عليه اليوم بالإدب القصصي الستيني

ق استلة العاشق. التي تشكل الاصدار الخامس والعشرين للربيعي ينهمك الكاتب في البحث عن لغة توازي في اكتشارُها انفعسال العشق ولاينسى أن يفازل الحكمة وأن يبحث في ماتخلفه الصرائق عن الازار

، « نساء عاشقات » ·

صدر عن دار المامون للطباعة والنشر الجزء الثلقي من رواية ، د. هـ لورنس: نسباء عاشقات وهو من ترجمة امجد حسين ، وكانت الدار قد اصدرت الجزء الأول قبل شهور .

وفي مقدمته للجزء الثاني يدعوننا المترجم . بيل يحذرننا من قراءة لورنس لمجرد المتعة ، أو الركض وراء الاحداث ، أو وراء المنير الخيال نون المشير للافكار، لان من شمان ذلك برايسه ان يفضي بنما الرقداءة

ويحدثنا المترجم عن تجريته في ترجمة لورنس التي يصفها ساسا ليست بالمهمة اليسيرة وذلك لان لغة الكاتب رغم موسيقيتها الفائقة .. وريما بمسبها مقانها تستدعى الكثير لكي يخرج والنغم والعربي فريباعز اصله اللورنسي. اضافة الى أسباب اخرى منها ولع الكاتب بالنعوت المتعددة لقفس المنعوث واستخدامه مفردات متشابهية في المعنى لكنب متناقضة أو متعارضة ، أضافة ألى استخدامه مفردات وحملا من لغات الخرى غج الإنجليزية

الجزء الثاثي من نساء عاشقات يبدا بالفصل التاسع عشر لينتهى بالقصل للحادي والثلاثين ، ويدلك يكون الجردان قد اكتملا في نمانعات واثنتين وستين صفحة . في الترجمة العربية الكاملة الاولى للرواية

د ځ صفر ه

قصة لكاتبة سعودية هي رجاء عالم وكما يفيد التعريف المفتصر عز الغلاف فإن هذه القصة الطويلة حارت على جائرة شرف في مسابقة ابر طفيل التي ينظمها المعهد العربي الإسباني في مدريد عام ١٩٨٥ - وعده عن هذا التعريف المقتضب فلاشيء يزيدنا تعريفا بالقاصة

والقصة التي صعرت عن النادي الادبي الثقاق في جدة تقع في تسعة وعشرين جزء ومنتين واربع عشرة صفحة من القطع الصغير واعجب مال القصة ان عنوانها مطبوع على الغلاف الخارجي الاحد وان تصوصها تبدأ من الرقم صفر حتى الرقم (٢٩) . ولكن من يسنر الكتاب الى يمينه ، رغم أن من المكن أن تكون القصة قد صممت لنبدأ مر الغصل التاسع والعشرين باعتباره بداية وحتى الرقم صفر باعتباره

فلقصول اساسا مغلقة على موضوع لتها رغم اشتراكها بخطوط اسلسية واحدة ، وايطال اسلسين هم عبارة عن الرقمين اربعة وصفر اضافة الى المليون ، وفي الواقع فإن القصة بقصولها التسعة والعشرير هي عبارة عن استخدام مفرط للغة واستخدامها كغطاء فضفنض لإيختفي تحته الا المتواضع والضبيل مما هو فكري وفني حقيقي

ولعل الكاتبة وجدت في الانشاء اللغوي حسلا لشكلة الافصاح غسر المواتي . ولكن العمل يشي دنوع من استثمار لازمة الافصاح من خسلال



وعن رابطة الادباء في الكويت صدر عدد شهر نيسان من مجلة البيان وهي مخصص لنشر نصوص مسرحية .

أما النصوص المؤلفة لكتباب عربي فهي اربصة الطفل والعراشة لعبدالغفار مكاوي . هل تخضر الجنوع لمحيي الدين ونكنة احداد منتصف الوقت لدرويش الاسيسوطي ، ومسترح وحسراميته لراضي د شحادة ، والنص الأخير الذي عرفه كاتبه ، وهو فلسطيني ، بانه تاليف وسطو . هو اطول النصوص المؤلفة واغربها حيث يبدو اقرب ال القصة الطويلة مطلها المؤلف الذي يقطع المكسان والزمان ويلتقي المسرهبين الرواد والمؤسسين ، ويقوم برحلة عجيبة داخل الافكار والموروث والإشياء من أجل السطو على افكارهم ونقلها ألى رابطته المسرحية ولكنه يعتشف أن جده كان قد اكتشف المسرح قبيل شكسير ويعبود ليؤلف مسرحية اسماها ، ماء . بترول ... حرامية ، . والمؤلف يعمل في الأرض المحتلة وهو أحد اعضًاء قرقة الحكواتي الفلسطينية ، وقد عرف بثاليفه ونعثيله مسرحية ،عنتر في المناحة خيل. وقد شاركت في اعمال مهرجان القاهرة الاول للمسرح التجريبي .

وفي الجرء المخصص للنصوص المترجمة نقرا (الازمة الوزارية تاليف تريستان برنار وترجمة يوسف البدري والرجل الفظ تاليف انطوان تشيكوف وسرجمة احمد حسين عودي وسالبني ناليف رابندرانات طاغور وترجمة سوريال عيدالمك

واستعادمه

عبدالرحمن طهمازي

كيف تبدو كلمة . حركة ، ﴿ المصطلح اللغو ي

-1-

أز الكلميات اجساد تتصرك وتسكن حيياة لانتوائى تحذف وتضيف وتتلون . عالمات تستقل وتنفعل . تتجماور وتتباعد الحركات تتفخل في المعنى والمبنى . وفي اكثر الإحباز هي الوكيل على المعنى . لا الصناق بل هنو الاعراب الذي يطفى على العلامات والتقديرات والتي عليها أن تتحمل فيضافها في الجمل حتى تستطيع معرفة اتجاهبا ال معنى تنتظره . الحركة تقاوم . اعتباطية ، السكون ، وتتوقع مكانها في المبنى

مبنى الفعل والاسم . وفي الجملة . في التعليق . از الصوت وهو في انتاجه قد اوضح اللقي فكل حركة اخذت اسمها مز تحرك هي ٠ الضعة مز الشفتين في التضاد ، الفتحة منهما منفتحتين . الكسرة من نزول الفك ألاسقل . اما السكون فدن نفى النحركات لكن هدد الالقف انتزعت من الصوت ليصير لها رسم في الكتابة . ليعوض هذا الرسم (الرمز) صوتها وليشير اليه ، الكتابة ينقصها مادو طبيعي . بل انها تتحايـل عليه وتخفيه اثناء تسابقهما الكثابة تكبت الصوت في حين تطالب بعلاماته ونحتجزها في مصطلح مجرد يرسم ثابتا ويتطور في الصوت

حين نبدا بتعلم اللغة . حسب بيناتنا فاننها نختصر الكتيرمن الطرق ومايساعدنا على ذلك ق البداية هو الاحساس المتبادل للحاجات. الاخسياس باختصيار العلاميات التي تتضمنها حاجاتنا المتغيضة ان الصركات قابلة لان تعالج مرات عدة . من طريق تحويلها الى سكون ز فكل الحركات لها سكون و احد) . او من طريق مدها الى حرف (كان المسلكن دلالة على مساليس بمنحرك حسب مابعده ، لامن حيث كونه ذاتا . اما الحرف فانه دلالة على صوت ما . وهو متحرك اذا اعقبته حركة . أن السكون هيو اعتراض يتم في الحنجيرة ويرسمه القم شكليا . والحبركة هي صوت انطلاقي ناتح عن ذبذبة الاوتار الصوتية جراء الهواء الذي يمر بها ان مد الحركة الى حرف هو متابعة حركة لحركة لخرى . فالياء هو ' متابعة الفتحة للكسرة . والواو هـو متابعـة الفنحية للضمة . والالف هيو متبايعية الفنحية للفتحة . الخ . هنك اكثر من رأي في هذا ، ولكننا هنا نراقب حوادث تعلمية عز المصطلح باعتباره علما مغام الدلالة الإستعمالية للغة .) . وقد تعالج الحركات المرمكة للناطق من طريق شوالي مترادفات للكلمة . أو التقديم و الشاهع ، أو تعبيرات اخرى غير صوتية الغ .

ان الحركات تسهم في اداء المعنى . وهي جزء من خاصية الإعراب . لذلك فان القلق العامي منها هبو القاق من عدم احتسباب المعنى والتورط في الخطا وملينتج عنه مز انعدام التواصل وأربك قنواته . لذلك يتم التخلص منها بتوحيدها في اسلوب يتحمل السكون . لان السكون فيه احتمال ضمني لحركات غم فاعلة (من الحوادث التي لها دلالة محذورة . حوادث الاستطراف التي تصنع

فيها الاحتياطات . وتسبح جميع الحركات على الحرف الذي محقلهماي الإعراب ببالحركبات تقليدا لقراءة بعض الحركات عبلى بعض اهرف البناء وبعض انظمات فالنباعر ألذي جاءوا به ليزير الحركات على كلمات شعد للمذيعين في اذاعة بغداد ، في السعوات الخوالي . كان يرسم الضمة والفتحة والكسرة على الحرف الاهير و الكلمات التي تعرب بالمركات . فكان على المذيع از يختار الحركة وامام الحركات كنها يقع اختيار المذيع على السكون . أي أن وضع الحركبات جميعاً لم

> يفود اق السكون) من الناهية التاريخية كانت اللغات السامية معربة . وان النبط كانبوا يستعملون الضمة في الرفع والفتحة في النصب والكسرة في الجر والخ و الاصل في العربية ان تكون العالامات دوات دلالة على المعاني واز اختلاف العلامات بؤدي ال اختلاف المعاني ويستثنى من ذلك امور منها ... ١- علامات البساء فليست علامات البعاء اعلاما لمعان كما هي ق الإعبراب ف (اين) مفلا

يؤد دور الدليل قدر تحيثه دور التلبيس . فتراكم

حركات الاعراب على حرف واحد هو الخط الذي

تقع عمدة نجو اين دارك وتقع فضلة محلها النصب محو اين ڏهيت ، وتقع في محل جر نحو من اين جنت ٠ وهي في جنيع ذك لها حركة واحدة هي

١- اختلاف اللعات من الواضح از اختلاب العلامات في اللغة الواحدة يتبعه اختلاف المعنى

ما احسل زيد ومنا احسل زيدا . وكمنا يذكر النحاة في نحو الارجل في الدار (بالفتح) ولارجل في الدار (بالرفع) .

ولكن ليس من الضروري ان مؤدي اختلاف العلامات في اللفتين الى اختلاف المعنى في التعبير الواحد . فنحز لانستطيع از نقول از معنى جملة (مامحد حاضرا) في لغة الحجاز يختلف معناها عن جملة (مامحمد حاضر) في لغة تعيم فـ (ما) كماهو معلوم يعملها الحجازيوز اذا عادخلت على الجملة الاسميسة بشبروط معبروفية ويهملها التعييبيوز (...) .

٣- الاتباع والمجاورة وهو ظاهرة مز طواهر العربية تكون ف الحركات والكلمات ويعبود في حقيقته الى الانسجام الموسيقي بين الاصوات كقراءة من قرا الحمد بديضم اللام اتباعا لضمة الدال او الحمد لله بكسر الدال لتباعا لكسر اللام

ومن المجاورة كقول الحطيئة فأياكم وحية بطن واد هموز الثاب ليس لكم بسي فيمن جر هموز النفي (.. الخ) . إلى النقل وحذف الحركة لسبب غير اعرابي ، فعز النقل قول الشاعر عجبت والدهر كثع عجبه من عنزي سبنی لم اضربه

بطريقة ما يتمكن ، رأيان ، من اقساع

وبعبارة اخرى انه فيلم برعض المثى

فصمة الباء منقولة من الهاء والا فهى ساكمة لان الفعل محزوم والضمة هذا ليست ذات دلالة على معنى ولايفاس امرها سلى ضمة المضارع الإعرابية () هـ علامات الحكاية . ﴿ الدالضرورة الشعريبة (١٠٠٠ واجع صدهل

كظب البكفور فاضل السامراني دمعاني العجو ـ أن الشاعر الذي كان يزبر الحركشة لقعوب عن وغيقة صوتية كان في الحقيفية بشوش المعبلى بخلطه اصوات العلامات هوق اصوات الحروف

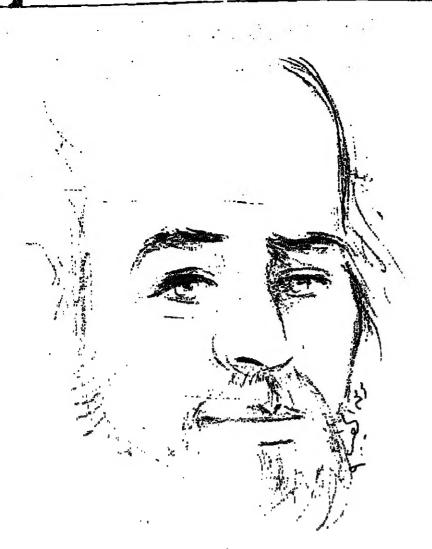
نتجنب العامية معض الحركات بالبناء الصرفي الذي يغترهه اللسان لاسباب عدة وفي مناسعات كتيرة . أي أن بماء تسرفيا يفود مقاد الحركات . وهندا مسكوى واهند من مسكنوينات تجلب الحركات ، فالبداء الصرفي اكثر مرومة واقرب ال النحايل من الوضوع في الحط بسبب الحسركة وهذا كنيرا سابقع ﴿ سَاء بعض الصبغ ونو اخترنا منالا ـ سيفويما مرة اخرى ال طرعة جديدة ـ فأن العقبة عندنا اذا ارادت بماء العمل ، ضرب ، للمجهول مستقول وانضرب وعلى وزنز والفعل متجنبة ضد الضك وكسر الراء في الفعل الاصل ان استبعاد موقف الحركة بند لان هناك تعويضا بإيلاة جسد الفعل حرفين وعده تعيير الحركات في الضاد والراء والباء كما هي عليه في الععل المبني للمعلوم (الا اذا كسبرت الضاد) فحضافنا عبل السهولة في عدم التعبيج في علاات النسان من المتكن الإضافة الحبرفية . ومن الصعب تغيير حركة هي اكثر اقتصادا (هنت مداولات ذات قيمه ق العلاقة من صيعة انفعل والبناء للمجهول) فيُغير حركة فتح الضاد الرضعة . وفتح الراء ال كسر هو بمنابة انقلاب على عادة اللسنل في انتاج الاصوات . فالفعل يؤخذ كاملا لاغل انه وهدات صوتية اى از معناه المنداول فالد بتنبيت اصوات حروفه عند حركات بعينها اعنا ناتى ال الحركات والقابها ؤ التعليد الفصيح الذي ياتي بعبد الاكتساب الاوق للمعجم المتبداول والذي لاتمارس عيه الذاكرة اللعوية رقلية على النطق فغى المدرسة ياخذ تعليم العربية للعدرب الفرق اللغة مرة ثانية ، لنقل اننا نتعلد اصوانا والقلبا تصطدم باكتسابنا الموتوق فيه للغة . ومع ذلك فان المفردات وعددا كبيرا من الاستليب لايسبيان احراجا للمتعلم قدرما يسببانه للمعلد . فالضمة

نعه مقاد المرجع للنطق فشنطق والغة الإدبيدو وكامه من عبر ذائرة الماق لغة اشدرسة فعبي النطق از يتذكر از يكون مسافة بينه وبين عاداته الني صارت جزءا من خصائصه النعوبة والنعسية والاجتماعية وهذا التكويل النقاقي تستان يصبارع كنون العندات النسانيية الذربة اله اشبه بحجر عثرة اماه نفث النسال بحيازة اللغة منذ الطعولة أي از فيه شيئا من التشكيك في الكفاية اللعوية للمتعلم فهذا يشعر أنه يتلقى اللغة مرة اخرى ولكن بشكل بعيد عن عرص النفاهد الذي وضعته لنعته العامية هيه ولكن لغة المدرسة تربيد التصعيد ال مستنوى اخر نها اعداف نوعية (بغض النظر عز المدعج ومعلمي اللغة ١ فالععل ١ ضرب ؛ سالفلحات النلاث هو معنى للمعلود فاذا بني انفعز للمجيز سنقول (غيرب) بضعة فكسرة ففتحة ان هذا بتعارض مع المعقولية المكتسبة . من هيث كونيا استعصالا والتي نقول ا انضبرت : ولانفضس عنيه (ضرب) الذي يحمل الحركات كلها . في حين لايحمل الفعل المبعى للمعلود الاحسركة واحسدة منها على كامل هروفه . وكذلك العجل (الضرب عدا الحرفين الزائدين إ الهميزة والنون : هما وحدثه الفتحة تجيء الضمة والكسرة لإفلاق : از اظهمات تحتف ي هنركية الخناد بعند الريادة اقصد لنجات العامة عدما) أما ال كتعظ هذا انفعل على لوجنة الدراسة وضمرب معنيها للمعلوم راسعين ضوق احرضه الفنحات نستبدو المقاومية اكسر لكن التعبد السرا ونو كتنشاه بحركنات المسي للمجهنول المقعبون فسيصطده بالصيعة الصرفية ائتى تؤدي المعنى مغسه عند المتعلده انضرب ومع حركات تتخبذ الذب كتيرة و كل حبركة عبل كل حبرف ليا لقب و سَكِلَ مَخْتُلُف } عن المؤكد أن كل تعليد بسريد استبعاد موقف ولكن تعليد لعة الاد اصطلاحيا

والعنصة والكسرة قد تعود الى معانيها الاصنية او المحولة علميا فبل أز تدخل ال المصطلح مر طريق مونَّف عرفة القد . اما وضَّعينا في انصوت فقَّب منسوان الي عناء الشعند الذي لابدان تقود الذاكوة

يبدو للمتعلم وتامه يريد اعادد بنانه تغويا وهنا بندو الاستسلاء صعبا . في هيز بيدو لنمعلم اكثر الحنجا - اننا لايعكسا عزل الدرسة عن المجتمع . كنتك لايمكننا ان نمنع نعلم اللغة من المحتمع انت نعلم القواعد التى يتجلوب معها المتعلد لاشه بجدها في لغته المستعملة النقل اكتبر القواعد تستجيب لاسطيب العاسة الولكز المصضح عريب عرمة الكتابة عز متعلم اللعة قبل مخونه

شيء من الجيدال ينقل الرميوز ال مستبوي الواقع الا متعلم قواعد اللغة بيدا بقياس لغته المستعملة بالاحكاء وهذا اول ازدواج يجعل مز المكتسب الاجتماعي امرا نعسينا يهض سلتعنه ، تحدث الالتباسات الطريقة بارتدادات عنصية . حيث كما اشرت ، يعود اللقب ال اصله . فقد مسادف از اهند الطلاب ﴿ دُرُسَ السَّبِيثِينَ لنمجبول بعداز كتبعلى اللوحة الفعل مضرب - وطلب منه المعلد أن يضد الحرف الاول . وجد الطالب نفسه واضعا هه على الضباد ليخفيه فالضد بالعامية هو الاخفاء حددا الطالب ليسر انه بعود الى لغة الاستعمال ه الوقت الذي يدرس فيه لغة المصطلح وهذا اقل اشكالًا . لان الحيرة كبابت ستتملكه لو استعبر المعلم اكسر الحبرف الشائي اعتبح المسرف



🗷 شعر رشدى العامل تخطيط: موفق الخطيب

الى فريد اشا ويردي

الكمان على الطاولة واليمامات في دوحها . و المسافات نانيةً . بين عصف الرياح وبيني يا إلهي أعثي نضبت خضرة الروح في جسدي . ظما الوردُ للنورِ . والشمس راحلة عن عيون الكمان . الكمار عل الطاوله وترّ يستكي الهجر . والريشة الذهبية نائمة و العصافيرُ صامتةً في الفضاءُ أي لوز لهذا العراة

وماظل غبر الخواء الكماز على الطاوله وتر يستكى وترُ بنزف الامس منه . اخر مستبقظ في عيون الزمان امتذا الكمان قل متى تستفيق البدان تعب في الجبير. وبرق على وجهه لاح والإدمحيوسة . والانتهل باردق والكمل . وقيتارةُ تجرحُ الصعت ناعمة . تنظر المهرجان



قد أجد من المعيد ال الكر الفارى، هذا بسامي تفاولت

الموسيقي التعبيرية

الموسيقى المسرحية في مقللة نشيت قبل حبوالي عشرين سنة في مجلة (الإذاعة والتلفزيون) العراقية العدد وليقيني الراصر هذا التقييم لانتسلجسات عقدين من

الفيون الجعيلة لهذا السبب او داك

وتحديد مستوى الإبتكار والخلق العبي عيه

انضالت السني الأوهيو الصوشي 🕟 🕟 التكرب شيرح والمبينما والبنعارة والدارا

عبل المفع بالمكال مجتنف والمدادر خاال

السبعينات انتعانسا ايضا اصبيح بالامكس معرف ما امتح . وبالنال سهلت علينا دراسته وتضمه معرف صحة مسيرتها السابقة واخطائها في طرق واستيب التعمر مع اشوسيقي التعبيرية وتزداد اهمية ددد شرجعة التحطيلية والمغدية بسبب دلك القائع المتزايد للانتلمات العنبة الدرامية في حياتنا النقامية اولا وبسبب همية الغر الموسيقي والغناني ودورد المتزايد في هيكل تكوس تنك الانتلجات الدرامية الخشعة . التي تد تتعامر منو المادة الصونية الموسيقية فيها اختيارا او ابتكارا نانيا

الزمن هما من ارهى عقود حصارتنا اشعاصرة . يتجاون هندود سلسلة من المقالات ويصب في مجال اطاريح تخصصية جامعية ، اردت الإشارة عفظ أق هذا الأسار أبهد ، الذي صعب (كما يظير إ تناوله حتى الان عبي طنمة اندراسات العلباق اقساه انكليث المعنية سراسة

ولو حصل انحسار او انکماش في سب تتعمس مه الموسيقي التعبيرية اختيارا او وضعا خلال لعقبين الناضيين غا تطلب الامر الاتبارة ال ضرورة تعنون هيذا الموضوع الهد المؤتر في الانتاجات الفسية ومنشاي ي انتربية الغبه والجمالية وتعميق الوعى النفاؤ وابصال المضامين البلافة للمثلقي

ولكن العكس هو الصحيح افيان اللادة الموسيقية النصبرية كجعل لحسة وتراكيب ايقاعية وصيغ عننية ورقصات وحركات تعبيرية الصبحت حب الريان الاستفسية تكتير من الاعمال العنية الدرامية والكوميسية في مجنال الانتباج المعسرهي والسيسمناني والاذعبي والتلسازي ومزحذا المنطلق حق ننا التساول حول اهبية المراجعية الجادة والتقييد اشوضوعي لعملية الإمشاج العني في مجال التعامل صع العن السوسيقي

الرائلة قالصونية نقصل أو هي أهد مكونات الفن الدرامي الإساسية ومعض النطرعز طرانق تقايمها عبر العصبور المتصاقبة أصاق جنائب العنصر المنكسي والعبصر الحركي الرنيين اللفز الدرامي همك العمصر

الله عدد على الإستاج الدراسي . لمر المتوثىء السيوع البيدانيا له الفعاصل فيه سيع العندي متسوني

الحوار : موسيقي الكلام إ والمؤنر الصوتي ا موسيقي طبيعية اوحية / والعز الموسيقي / جمل ورخارف لحمية وايقاعية واستجامات وتوافقات صوتية افقية وعمورية

والااريد الحديث عن المادة الصونية المرتبطة بطرق سرد الحوار وفق اسطيب فن الاثقاء وطرزه المحتلفة فها فوصوع اخر له مستویلته المعروفية . ویرتست بموسيقي الكناد التي باتت علماهن العلود منذ مايزيد عن القدرر ومجالا دراسيما واسعا فمن خملال موسيقي لكلاه نستطيع تحديد الشخصية الدرامية او هي اجدي ومسائل تحيديدهما الإساسيمة . كما من تشانح دراست موسيقي الكلاد برز العديد من الاعمال العنبة انجندة اش جسدت البوية الوطنية والقومية منت اكتر مز ضرر إ مجال عن المسرح والاوبرا والعنون الموسيقية المختمعنا

لكنى امغى الاتسارة الى الملاة الصبونية التعبيبرية كفيئة جمالية مضافة يراد من خبلاتها اغساء جمالية العرض السرحى كوحدة بشجائسة وبشرابطة الاجزاء ونعسل هذا الاصريشميل العنبون الانصري ذات الصلة النسبية بالعرض المسرحي . وان اختلفت كليرا او تليلا مقاييس الجفال العني فيها بسبب تنوع او اختلاف التقيف المتلحة فبها للمضرج العطي مزيقوه بعمنية الاحتراج أن يعظك الإحساس الموسيقي التطاوب آولا وبعرف متى وكيف تساهم انادة الصونية التعبيرية إ ربادة انتانع الجماق عند المتنقى

وصحيح أن المخرج من خلال المؤنر الصوتي الضبيعر و ذلك الحسادر من جسد هي ما . وسواسيطة الجما الموسيفية اللحفية والهارسونية والنصاذج الابقاعيسة وضروبها المحلية والعالمية ، يستطيع أن يحدد بسقة احداث العرض العلى من حيث المكان والزمان . أو يتمكن توضيح المساخ الاجتماعي والطراز التساريخي والمبية الجغرافية وعبرذلك مما بوضح مقابيس العرض الفني الااز امكانية القانع النفس والحسى والذوقي ومثنائ الحماز نلمادة الصونية القعبيرية يبقى الهدف الاسنس عز هن منينده على المسرح ، أو عبره من العنون كوحدة بدائحه ومصبحت السعفا تزبارة المتعه السويعية عسن

. خواسته الإينا بية ي هب الحيناة المنتحية لأحليا

وسكت أن تحدد مسخفه المادة الصوفية التعسيرية في بغرض السرهن بماجلي بداد تعطيغ البشرة الاستسيه وسورتها الأدريط اعدات المشاهدات

وجسمالية العرض المسرحي.

في مدار السكون .

ا د. طارق حسون فريد الحبوارات ومتناعيرها أأحابساه المندهب وتصاسكها والتعسر عن أجو نب الدارياءة تسيط والصحيد ال التصدت الدراسي والخصالة متعلة فعية متوسرة الداسب المتنفى للمرض الغدي وامعت الملل أو المشرود عمه التال شبوق العيرض المسرهي واهتداث الملعية التملي والاستجابة انطوعية مزاحال السماع والمساهدة السا

وتحريب لعواصف السالب

بسحة جمانية بمبارد

وسحق ننا أن تتسادل احل يند التعادر مع الوسيمي والعباء والرقص والحركات اللعبيرينة ومق سادد من بساهدت في العرض المسرهي وهنر بند لتعاسر مع لمشاة الصوتينة التعيريت والق فيد عمايت محدرة ومقاسة بوضوح بينا يشاهب في الغرومن التسرهية وغِلْ بِنْدَ تَعَاضَ المُحَرِجُ مِعَ نَفُنُونَ مُوسِيقِبِهُ سَيَنُويَ ر العقر بالقوة ، أد بمسكوى ، العقل القعال - د باعلى المستويات المكنة وبقصداء العفل الفعال للبلد وبالب وفقا لناورد عفد الفينسوف الغربي الفاراس مز تصبيب وتعسير تلامس الحمالية في العطية الإساعية الراسات شحقق . جمالية العرض المسرحي السندا السنوى و

تنوير اعتمات التحايل والاستقراء والاستساح العمر

بالأعدة يرباعنا أرائستوعب بمايخرهول وباي هاي ما الإهوال البعكما تغليث عدمم العرص المسترهى افتضفاة المستوعبة فيه بضائفته فنع اشاذ غربها حركهة كانت أد بسكتانية الإنقبل وأحاد سبب مصبونها وتكنونهما واسلوبها وطرارهم المسي وجمانياتين وعنل المضرح والمعال أأو عسه بعصار . الالهمى . هو الذي يعى ويدرنا كيف يخترر الصحور ويوطرها ومثى بكنفها ليقده بالتالي للمثلقي سادة تذمت

كما ينقى الهدف الاسمى لرسالة الغراعو تحويل مرسه ستبعيض المتلقى للعميل الفني مرامستسوي المنفية بالعوة - أي بستاوي الاراك بلتلقي لما يتراد وسينعه بعود خنف مسانا بتعامل مع محيطه بحواسه سه اد مستوی ، عقله الفعال) . ای در حدال معابست سب معاقه يقحون عفل المشفى فيهامل فسعوان الأدرات النسى المنتشر الي مستوى الإدراق العقل شواعي شابلسانته عرا حواسه المعتلفا حنار العرش السردي تفاعا

أومع المنطولي ألاون لتنساير المواس وتشمع أحراس وينطق الإماهة وستعير عي عرب المنتاح السي ارعع المستوى الناسي الى الدران العشر الواعي استعق --لرسانه السلعية نقفل ودواره والتوعيث المنقل وبعجعه

النسائس الصغر في شيباط سنة ١٩٧٠ .. وكنات تلك الولايات المتحدة ويستطيع . شين في خضم افسلام العنف والجسرائم القبلة بعنوان الكومجقى التعبيبرينة ببين الوضيع كونري ، بفضل ادائه المتعيز من حعل و افلام الحد، والعاطفة ، ثيرز من حين والاختيار) . وهيها استصرضت بعض جوانب قصسور الامر اللامعقول محتمل التصميق. المادة الموسيقية التعبيرية المطية عن مستبرة الشعاور ويكون هناك رجل اسمه ، جاك رايان ، ــ المتنامى فأ مجالات المعرسات العنية الإيداعية الاخرى بيؤدى الشخصينة للمشل . اليك التي تعساهد في رفع مستبوى بجاح الانتباح المسرحي بسالدرين - دينعان من جعسل مهمية والسيعاني والإذاعي والتنفازي · راميسوس ، المستحيلة معكشة ، اذ ومما ذكرته في تلك المقلقة (ال عملية الإختيار يمكن ان يكون . رايسان ، شبيها لضابط يقوه بها في الواقع كل من ته لنضان سللتساز واحساس سسوفيتي .. ويكون طريق ، رايسان ، موسيقي متوسيط . حتى واز له يستمع ال اي سؤلف محعوفا ببالمفاض - في البنداية يسعى موسيقى عللي من قبل ، لأن الملاة الصوتية المسوسيقية لاقضاع المستشمان الاعنى للرفيس ببان مجردة بحددانها والوصول ال مدلونها متعدد الطرق . رامينوس ، ليس بالرجبل المستوس واقصرها هو عن طريق المستوى الحسي الذي يغنينا عن ولاهو بالضابط المخيف الذي ينجر خطة معبرغة معثول ومحشوى منضتميع أنيبه ومبرهبنا لاحماط ميزان رعب الحرب الماردة تد

تناقض النص الأدبي مع النص الموسيقي . وبان سفيعة ، دالاس ، الأمبركية . عذا ونقل نسبة الوقوع في المنتقضات أو العلط ، أو تكاه الربيان الخشز والشكتك بمساعدة تبعده . عندما بدرك احدهد مضمون العمل ونوعيث راميسوس ، للتصلص بن مطاربينه واسلوبه وبناءد . وتتوفر نعبه كعية كلعية ومتنوعة مز البلاة الموسيقية السجلة ، اضاعة الر شوهار الحس ان فيلد اصطباد اكتوبر الحمراء ا الدراملتيكي والنقافة والعنمية في المجالات المطلومية يتضعن تنوتنرا دراهينا قاسينا بفعل ومما يساعد عني تكامل النعمل ايضيا دوفر الإمتعللت التقنيية الثوارثة السلذرة للرصار العاق سين الكالية لصياغة العمل العني بلجمعيه ويتوغير لديه البطلين . مَنْ ضاحيسةِ لَحْسِرَى الْقَيِلَمِ الوقت الكافي للتمرينات والإعلاة عند النسجيل وبالبجاز وهدوء اكتر من ايسة مركب قلبلة يحتشد بالعديد من الاشخاص النين يمكن از يقال ال معرفة لون الالات الموسيقية وطليعها يتحدثون في فضاءات محصورة واللمينز مج الاشكال والانواع المعية وادراك الاسالس

باللابسات والقناقضان الثي يمكن ار تحصل من جراء

الموسيقية التدية والدارس الموسيقية عنوامل مساعدة لكن كاتبا النص السينماني للغيلم وهما مبعة للنحاخ في الاهتبار الموسيقي . 1. . لاري فيترغوش و دوتناد وخلال السخين العشبرين الماضية فدد المسرهيون متيوارت . لم يبلغا ﴿ ومف نقنية تعرافيون ومخرجو الغي السينعاني والتلعاري والاداعي الفيلم او خطته وبيدو ان المخرج له لعشسرات مر الاعمال الجبلاة الني شكلت بمجموعها يولع بَاي مشهد او شخصية بالرغم من تهضنننا الفينة المصاصرة والعقيبين الاشتريراق سيطرته على مفته السينمانية بصورة اسذاالجناب مر الكسون الدرامينة المطقنة بمختلف جيدة الغيلم ببعث التساؤل في نغوس لاستاليب والانجساسات والطرز أوكسان للمسوسيقي الشاهدين . اذ هل نيدو الغيلد عوضويا لتعبيرية (النصويرية) فيهادو زيارز . كما السفت ثك ي هــذا الوقت من التُغيير أو هــل ان اللَّادة الصوتية الموسيقية الخنارة أو المولعة بمزيد من الاحداث الاحبرة لاوربنا الشرقية الغواصة الحعراء من اجل تسليمها ال خجعله فيلما تمجنا وفريدا من موعه

التبوع والنباير والنواعق والتعاقض ابضا ولكون جهود الإرشعة والتونيق المسرحي سبنات سن

لاغر افلام الجاسوسية او بالاحرى افسلام الحموب البساردة بسين الاتحساد السوفيتي والولايات المتحدة . وعادة ماتيقي كفة للبيزان متارجسة لصالح طرف يون لضر .. لذا فقيل الانفتياح السوفيتي على الغرب وعودة الى علم . ١٩٨٣ . .. ييسرز فيلم ، اصبطيعاد اكتوبر الحمراء ، ليبخل في سجل افلاد الحرب الباردة .. هذا الفيلَم من اخراج . جـون ملكتيرنان ، وبطولة المشل الكبير ، شين كونري ، .. الذي اشتهـر يـاداثه دور العميـل السري ، جيمس بوند . ـ يـؤدي ، شين ڪوٺري دور القائد السوفيتي ماركو الكستادروفيش راميوس ، في النسخية

السينمانية لروبعية الكنياب الراشح

للكناتب ، شوم كنلانس ، بعشوان

. اصطياد اكتوبس المسراء .

و، اكتوبر الحمراء ، غواصة سوفيتية

عَلَيةَ النَّقَيْنَةَ . يَتُم تَحَوِيرِهَا وَتَعَدِيلُهَا

ليكنون في قدرتها المفي بسرعة أكبر

لغطس وهذا يعنى امتلاكها لخاصية

تتفرد بها عن بقية العواصلت الإخرى .

اذ تستطيع الانسياب بهدوء شديـد

والتمركز قريبا من الشواطيء الشرقية

لاميركا بدون اكتضافها ثم تبدا بالتهديد

ماطلاق الصواريخ النووية نحو المراكز

السكانية . ومع ان القائد ، راميوس ،

فخور بقيادته فتلك الغواصة الفذة لكنه

في الوقت ذات بعثقد بـوجوب تقديم

المساعدة وفعل شيء لمنع وقوع الحرب

العظمة الثقثة الدامجند ، واميوس ،

كبار ضياطه في محاولة لخداع بقية طاقم

and the first of the second real first of the second real of the second second

العدم)

اصطياد

اكتوبر

🗷 ترجمه

خلود العسدي

مكة احية المعل

المراق عس عراصه المراجع المراجع

وبالتا برذه المناسبة المنادران والمريبان سفا حضرها السيد يحنى الجائل

ا رفقال والدوليق العبار مع البارة فارخ الربين المتارب ال**باعث المتوبي الانفطراكي** و

و حساسم عدل سود العدادات في مشافلون واشاريجها عن فغورها

ودكل الن متعداريات فتدت من ذير سندس أبو دلتي بيفاء الشعب الكودي تعبيرا

ت شند ا

فالمرافعين المسائية

للها ربة السامر مراضعي القائد

جامتية البائل الاعسر متراجه بالمساس عشراءز الشير الحالي الندوة

التنبية عبران وحمد فالتسبب لمارة السالاء المتراقية التي اعليها السيد

والمحند أن المصنعية وفي اطار

المراء الأساء الشوة زارت موسيسات

المحاج الاشمارة ول في جنيف ولجان

وروس أدد عاداه حسين السلمينة

والجناء لحنفية والاجتماعات

معجم من الشفيدات الدولية ا**لعاملة ق**

أدرون شوو الأنسان والصليب الاهش

والمديد فراد السبة تنقه المبادرة

المانات المدرب يرجعة للتوضيح

أأنا بأداس طاول جندرية للشكلة المناه المنافرات المندوات

سبة مسرة للدرة السيد

رابر الألمة أعساه هللين شاسله الباري الشاسلة والللطين لشاسيش الجيش

اً هاي به سنة الاستمية **إكراشي ⊡**

حمسا سادات والماسعونية

ا السم الدائمية التبديل في السيدر سالح الحديث الإنسلامية <mark>في غيرانشي وعض</mark>اح

الله يخدم الراعد بالرائي المرايع ما المعراق بالأ**لكة العربية**

ال الأحوري بعضه أخرة إلى الأران بأسبي والتعمة المعلقية ال**تي تشف**ية

عاد هذا أو منه المحدود المصاد المستقد المروري المراقعين الشاري الم<mark>تبطئية بيَّة المسل وال</mark>

أأنفحة المساف تعوي السرائي المرابية إراء والمتطفع علمي وحضاري

و در از این امراق ای درون محرب مرمیس است. در ما متسیق و ا**ستطاع ان**

المنت في المساول المسا

مالد من الله الثالثة

و الرابع المراجع المدانية والمستان المراق بكافيفة الربيل جلسته

أو رائه المؤدد الماد والمسال المبيد مهاه الدين احمد

الجماع الما المعالم ا

وربة ومنا به والريسات وفرسات المحمة والتطويع عن الناج

المناف المناف المناف المسابق المنافسين الهامضين لادارة

وأجرار فارة الشوور الما عجاره قد تنافيذه من خططها السنويية

أَنْ الْمُحْسَنِ أَيْمَا عَلَى المَّالِثِينَ السَّنَاءِ لَا يَبِيِّهُ الْمُعَادِ الْأَنْفِاءِ وَالْكَثَابُ

ية أو المصلوبين في المعادل والمرازي على جو الإسكنين ال**محكورتسين هدال**

. يَ عَمْرَةُ مِنْكُمْ إِنَّ إِنَّ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ الْفَالِسِيَّةُ ۖ ٢٠٠٠ مِنْكِمْ بِيَّا الْفَالِسِيَّةُ ۗ

خواءات بنيان

زور حد ورا دامه و**انشعین** ا

الدورة مع مد ماسان المائل وروس المنسوة واقتلع الع**صل التجاري.** المائرية الفائرين المعدد وإنها فلينة وال**تندير للموسم الصالي في**

والمراج والمراسسي وكننة الفقاحات

سنب والمن عساملة ليتاء الدارس

رسر عبث عدى التثني السيب محمد

سناب سنتج وزير المقية وكالة بمذراه

ــ ــ سايت سوشوف على واقع

فساسات اللم تقدمها للمواطنين

ونتي عنن النشاء الفنتاح فيرعين

عسيسير ستسرف الراعيدين بمسركو

الشاساء بالمراب المسرف الرشيد في مركز

أعامه المعارق المسافي للسهيل بقيديم

متساسات فتسرنبية للميواطنين

والمستشار بالمعافظة

عادلت في المالي وتجميل

المادي المناس المادي والمال الم

د دورزه بدارهٔ سمنحهٔ سیدور الدورهٔ دار واستهٔ تنظیم وتجهر والحرار

ر الروب الله الشارك ديد السايد إنه الله معدر والمتعطّة **بيسال ، الرود :**

والدار السنندسة إنساس السراب السراري البرشية ويستب المهاه الأسطة

يرال دريرية عديد مد ما اللعب ساير استعاد عمل جداكي في هي فألدو

الله عن للطري والمثل فلوجة الشراري هاها الشكور

ي دينا المسرد الشراط الماريد المشمع المشية الأرام 👺 .

والأرابط أفرات السطائق إرازعه القرارية الطابطة لهوا الراران

والرامية المارة المارة الابنة المعاورها

Proceedings of the Control of the Co

and and an area

والمحافظ وأحداثك والمالية

لحيه فالمحقي فالدراء الدا

وأبروها أراطشا ومشواص

والمناج الإنجاج المتقال المتقال المتحار المتحا

والمنافرة فقسرة وتعالين والمريد

المحال أشكره ومقتوري التعلق والم

والمحتمل والشار فوسدي

الأحر الإنجاليث الدجية الساء

والمستقل المتراجع والم

الأراضي والمستاب المجار التساري

العالمين فالمنطأ الإيمار أنجاز إيما الا

والمراجع المناسب المراجع المناسب المراجع المرا

الله الإن اللهوامل اللهوامي الله الها المستقمة

الله المريكية

المراوز العرم الحدل فللمد حربل المساح بمبعى القائلة عطام حسلين

بعديدة الشريضة المناة على المهد النوال المظلم وصاد والتاري

الرائد مداخل مصابب عما الإسمال إدارة برائير والمخططة أوبيل . إ

و من الشيراني المدين المدينة المناسبة الرئيس القائد سُاليّا

نه رحت مداند

الأناث بالشوافي أراعطت المصاد بالشرا

بالرفوس فتستنبة أدحان الراهس

الحاريانغ بالراضموة تتمارين

بشراه الرساء الإسائية عادرة

وارفيس المتائد ورجاره لأرامل

عال بهتمية تتعييم الإنجاب الأراب

لمم اللقي الشعيم العارا عرا المالية

وغوائه والمصبخ يبدر سبار عديد والدار

تراكزه وفيه التشيين المنازان الراك

معطو وافالخرجان بمدرات بال

المتراغية المصايدة زارات

والنفة هجيورة البثائد والاستدر

راز الفراق الإنسيان أفدات

كتب مجيد اللامي

■ وقال السيد عبيد ان فاقتيل عباس

وزير الأوقاف والشوون الدينية ، ان

تطيف السيد الرئيس القائد اوزارتنا

مِعَكَدُ عَنَا لِلْوُكُنُورِ هِوْ اعْتَرَازُ عِنْ سَبِادَتُهُ

بُعَتَابِ اِنَّهُ الْمَرْيَزُ الَّذِي لِأَنْفِيهُ الْبِاطِلُ مَنْ بِينَ يِنْبِهُ وَلِأَنْ خُلُقَهُ تَنْزِيلُ مَنْ رِبِ

العللين والبعقا منه بأن القتاب الكريم

لاتنتهى عجسائهه ولاتغنى مصانيه

· والحَنَّابُ السِيدِ الوزيرِ : كِمَا يَأْتَى عَلَّد

هذا الأنسر تلكيرا عن سيابته بدور

يقداد مدينة النصر والسلام التعير (

حسل بشمتل المضبارة العبرسية

والإسلامية قرونا طويلة واعداة لبذا

الشبيل في موضيعه الطبيعي في عهده

■ واعلن بان حشدا عبيرا من الاستناة

والعلماء وقيادات الدعبوة الإسلاميية

ستحضر الزندر عن بينها • ٤ شخصية

وزعت بمحافظة المثنى لدس مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين على الشمولين بقانون الرعاية الإجتماعية في قضاء الرمينية . واقيم احتفال بالناسبة وزع خلاله السيد أبراهيم رتكنة محافظ اللني والرفيق امين سر قيادة فرع المثنى للحرب المكرمة على المشمولين بها وعبر المترمون من خلال

هنافاتهم واهازيجهم عن حبهم واعترازهم بلقيادة الفذة للسيد الرثيس القائد صدام حسين ميتهلين الى الباري عز وجل ان يحفظ الرئيس القائد نخرا للعراق والامة

صدام حسين على المسمولين بقانون الرعلية الاجتماعية واقيم احتفال للمناسبة وراي كالله السيد ثابت فهد على محافظ النجف الكومة على

وعبر المكرمون في اهازيجهم وهنافاتهم عن عظيم حبهم واستثلثهم لصائع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين.

ووزعت في منافظة الإنبار الوجبة الثالثة من مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين على المشمولين بقانون الرعاية الاجتماعية . واغيم احتفال بالناسبة وريع خلال السيد جاسم محمد خلف الركابي مصافظ

وعبر المكرعون عن حبهم واعتزازهم بالقيادة الغذة للسيد الرئيس القائد صدام

كماورعت في محافظة منسان الوجبة الثقثة من مكرمة السيد الرئيس القائد صدام

واقيم احتفق للمناسبة وزغ خلاله السيد عبدالاله محمود محافظ ميسأن المكرمة وعبر المكرمون عن هبهم واعتزازهم بالقيادة الغذة للسيد الرئيس القعد صدام

توزيع مكرمة الرئيس القائد على منتسبي

ورعت في بحفظة كريلاء مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين على منتسبي الهيثة العامة للضرائب بالمحافظة واقيم احتفال بالبناسية وزع خلاله السيد غازي محمد على محافظ كريلاه المكرمة

, وعبر المكرمون عن اعتزازهم بالقيادة الفذة والتاريخية لصانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين .

كما ورعت في محافظة كريلاء الوجبة الثقثة من مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين على المشمولين بقانون الرعاية الاجتماعية

الى انه عز وجل ان يحفظ سيعته ويعد عمره المديد بالخير والرفعة والتقدم .

افتتاح المعرض القطري الاول للابتكارات العلمية

للابتكارات العلمية الذي نظمته المديرية العامة للمناهج والوسائل التعليمية ق الوزارة لمناسبة اعياد نيسان الخالد . وضِم المعرض (١٥٠) ابتكارا علميا في شتى المجالاتُ نفذه عدد من الطليبة

كمآ اغتنح السيد وزير التربية المعرض القطري الخابس لاقسام التربية المهنية من عوض من ضودع من نتاجات الطلبة من الاعمال التجارية والكه وبالنيئة والميكانيكية والجلدية والسيراميك.

بحث أفاق تطور الواقع التجاري والمالي

واكد السبد الوزير خلال اللقاء الذي حضره الرفيق امين سر قيادة فرع واسط للحزب ورؤساء الدوائر التجارية والمالية . ضرورة تطبيق التعليمات الضاصة بالشمولين بنظام الاسواق المركزية وتعزييز الطقة التضرينية للمطع والمواد الاستهلاكية وتقليص مراحل تسليم الرواتب للمتقاعدين وفتح منافذ جديدة لدفع

والدوائر المعنية ف المحافظة لاستقبال محصول الحنطة والشعير للموسم الحال من واوضح السيد الوزير ، ان وزارة المالية ستقوم خلال الأشهر الثلاثة المقيلة يقتع (٤٠) مصرفا جديدا تابعا لمصرفي الرشيد والرافدين لتوسيع النشاط المصرفي

توزيع مكرمة الرئيس القائد على المواطنين المشمولين بقانون الرعاية الاجتماعية

ورَعِتْ فِي مِحِافظة النَّجِف الوجِيةِ الثانية من مكرمة السيد الرئيس القائد

الاسبار والرفيق امين سر قيادة فرع الانبار للحزب المكرمة على المشعولين بها . حسين مبتهاي ال ان عز وجل ان يطيل في عمره من اجل خير وسعادة شعبنا وامتنا

حسين على المسولين بقاتون الرعاية الاجتماعية .

🗷 💆 محافظة كربلاء 🗷

هيئة الضرائب والمشمولين بالرعاية الاجتماعية

واقيم احتفل بالناسبة وزع خلاله السيد المحافظ ، المكرمة على المشعولين بها . وعبر المكرمون عن جبهم واعتزازهم بالسيد الرئيس القائد صدام حسين مبتهلين

افتتح السيد عبدالقادر عبر الدبن وزير التبريبة امس المصرض القطري الاول

والمناف والمناف والمنافظات

🗷 وزير التجارة خلال زيارته المثنى 🛎

التقى السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة وزير المالية وكالة امس بالسيد كاظم نعنة سلمان محافظً وأَثْمُو وبحث معه ، واقع النشاط التجاري والمال بالخافظة و افاق تطورها . . - - أ

وناقش السيد الوزير ، استعدادات فرع الشركة العامة لتجارة وتصنيع الحيوب الفلاحين والمزارعين وسير تنفيذها لتعليمات الوزارة واللجنة العليا للتسويق وتقديم افضل الخدمات للمواطنين في عموم محافظات القطر.

وزارة الاوقاف تقيم مؤتمرا حول الاعجاز القراني

Jelinita,

سيد طنطاوي مقتى جمهورية مصر

العربية والنكتور عبد العزيز الخيساط

والعلامة الدكتور عبد الصبور شاهم

والكلتية بنت الشاطىء والعلامة محمد

ابسراهيم شقرا والدكتسور محمد على

الصابوتي ومحمد على البار كما سيشارك

علماء مُن اقطار الجيزانير وتونس

والكنويت وأقنطار الخليسج العبربي

واليمن ...اضحافة الى اساتذة جـامعة

صدام للعلوم الأسلامية واستتدة كلية

الشريعة (جامعة بغداد وكلية

الإختصاصيين من الجامعات الاخبرى

كما ذكر السيد الوزير بانه على مدى

سبعة ايلم ستقام محاضرات تناقش فيها

موضوعات متعبدة تتصل بالاعجاز

القرائى يحضبور العلمناء واستلذذ

الجامعات وكبار الشخصيات الإسلامية

حيث سينتقل المؤتمر على شكل ندوات

بصمود البصرة وتناريخها الجيث

وبسقفرات الضلاقة للقوات المطحة

ونختتم السيد وزير الدفاع كلمته

بطقول . أن العراق قادر عبل التصدي

لأي شكيل من اشكيل العيدوان قيد

يستهدف أرضِه او سماءه او اي جزء

هيوي فيه من اية جهة كانت فلقد مضى

العبراق في طريق النهبوض ومصال ان

يحيد عنه فقائده الشهم الشجاع يحدو

الركب والركب يتقدم الى اسلم بثقة

العراقية الباسلة .

و لغة القرأن .. 🖾 العراقية حيث ستكون هناك نندوات ومصاضرات عند العصر بعد صبلاة وعير السيد وزير الاوقاف 🖟 ·

العبرب بأن لغتهم العبربية تسميد

القران وينظر اليهم المسلعور والمساء

الارض ومفاريها بغبيطة لابيم محري

القرال ويقهمونه ويتعطقونيه بسيرك

🗷 توثيق الصك

بين المسلمين .. أنَّ

كشف ماتناولته الخمينية مز نب . .

قيادينا المناضلة من دور كبر ،

التبصيدي للهجيميات الواغي

المجتمعات الإسلامية والعرب ...

للافكيار المنصرفية المصاديسا

بعدينة الفكر العربى الخلاقة والمست

من ذلك فقد حرصت الجاممة عد

ميضائي المحصرة وعيسادان و:.

ألى أن ملتقدمه الجامعة في مد

هو البحوث العسكيرية بسيار

درع الجامعة الى الفريق اول اثر،

البصرة وعميد كلية التربيبة

القلاة العسكريون لابراز هسر. ...

البصرة الباسلة في مواجهة

وقدم السيد رئيس جامعة السنساد

الدفاع والى الفريق الركن رئيس عصمه

البكر للدراسات العسكرية العلس •

عربستان الغنية بالموارد النفتك. .

الننوات والمؤتمرات العلمية 🖟 👡 🧓

أثر كبير من النهوش بالحركة النفاعة

وروحه وسعاحته . .

واضاف از المؤتمر سيند ا

العصر وبعد صلاة العشباء في جامع الإمام الإعظم وفي الروضية الكاظمية الشريفة وفي جامع الشيخ عبد القادر الكملاني وفي الروضة الحيسرية في النجف الإشرف وغيرهـا من الجواصع حيث سيحاضر كبعار علماء الاسة الاسلامية في الاعجاز القراني .

كما اكد السيد الوزيريان عقد هـذا المؤتمر يمثل اهمية خناصة لعدة اعتبارات رئيسية مَن ابـرزها أنـه اول مؤتمر من نوعه يضاف الى ذلك التنظيم

الجيد الذي وضعته وزارة الاوقاف والشؤون الدينية لهذا المؤتمر والضمانات المختلفة التى تتضافر على

وافتراءات على القران الكريد ومه عليها كما ستطلع الوفود على 🗝 \cdots اواصر الصلة بين المسلمين والسم نشر اللغة العربية والثقافة اللمح ... وتخريج الدعاة المؤهلين لنتم الداء الإسلامية ومن خيلال المنح الم والمساعدات الثقبافيية والتحمرس

انجاحه وتوفيقه وسيعقد هذا الأؤتمر في

🛢 اهمية خاصة .. 🗟

مكان محبب الى قلب كل عبربي ومسلم ونعنى بذلك بغداد عاصمة الحضارة الاسلامية .. عاصمة الرشيد الزاهرة ..

انبلامية امشال فضيلة النفاؤر محمد ومحاضرات كبرى تقام في ابرز الجوامع 🗨 بدء اعمل مؤتمر الأهمية الستراتيجية لمدينة المدن في ملحمة قادسية صدام المجيدة 🕾

البصرة انتصرت وسجلت في ضمير التاريخ اسماء ملاحم بطولية نادرة لن تغيب عن الاذهان

َبِدَأَتَ **فِي مَمَاثُلُكُ الْبُصِرةُ الْبَاسَلَةِ اس** ، اعمال مؤتمر الاهميـة الستراتيجيـة لنبئة للنن ﴿ عَلَمْهُ قَالُمْهِهُ حَمَامُ الْجَهِدَةُ الَّذِي تَقَيْمُهُ كَلَيْهُ السَّرِبِيَّةُ بِجَامَعَةً البضرة بالتعاون عم جامعة البكر للدراسات المسكرية العليا تحت شعار (كنان بُحُيل البصرة يقاتل مع العراقين }

· يأمر من السبد الوثيس القائد الجاهد صدام حسين حافله الله تقيم وزارة

الأوقاف والشؤون اللينية في الحادي والعشرين من شهر رمضان المبارك سؤتمرا

حول الأعْجِازُ طَقَرَفُي وتُستَغِرِ فَعَالَيَاتُهُ عَلَى مَدَى سَبِعَةَ أَيَامٍ .

وبدا المؤتمر بتاوة اي من الذكر المبيم والوقوف لقراءة سورة الفاتحة ترهما على شهداه معركة قابسية صدام المبيدة اللى بحدها الغريق اول الركن عبدالهبار ششيل وزير الدفاع كلمة نقل في مستولها تحوات السود الرئيس القائد مندام حنبئ وتمنياته للمؤتمرين بَطَّنْهُمَاعِ فِي اعْدِبَالِهِم وضاه للبمسرة الْبَاسَتَةُ وَلَالْمِهُمَا الرَّامْرِ بِالْلَامْرِ

وقال السود وزور النفاع ، لقد تدمت لبصرة في تاريخها كليبيم . اسوة يحسوافي العبراق الأشبري العلم ال خاتب الفرونية وتفريت بمنهج خاص وأنفع العلوم والهاب الرقيقية السنف للرهق فهمات اليراع يتقدم ال جانب السيف بما اكتب سيوفها طليع الصد

واقسال بيان البصوة انتصرت وسجلت في شعور الناريخ اسماء معارد غلصلة لن تغيب عن الانعان في شرق البعيرة الاول وشرق البصرة الثانية والمعبياد الكهبر واليبوم العيقيسم ورافضان مهارك ، اعترجت غيها بداء كل العراقين عسارين ومنين وتضاخى الإباد من كل ضيب وموقع ارتفت

حناير الغيرين بالنعاه فكلُّ أن جاء نمر ان الهر والك الغريق الاول الزكن ورثير الدفاع أن التاريخ الصبكيري سيكل يحتفظ للقبائد المتصدور الهيب الركل عسدام حسين بثلك الللمة التي قال سوادته فيها ل الكول من شوأط عام ١٩٨٧ ليان معارك الجمعاد الحور (ان الحرب منابنتهی ن شعرق البعبرة ونيظل البعيزة عزيزة مراوعة الراس وكالك كل العراق) مما يعد حالة فيريدة في التنبيؤ العسكري

الذي اببتيد فيه سوادته ال فناعة لكيدة

والقى الدكتور داخل حسن جبريو رئيس جامعة البصرة كلمة قال فيها . أن البصرة اول حاضرة غربية اسلامية رفعت لواء العلم والظسفة والتشريسع والتصنوف والانب لتسردهسر الافساق

واشارالى ان جامعة البصرة تواصل

المختلفة لخلق سئة علمية وثقافية تلبق

عدد من الشخصيات العربية تشيد

أشاد عند من الشخصيات العربية المشاركة في مؤتمر الإهمية الستراتيجية لدينا للبصرة في ملحمة فلنسية صدام المجيدة بحديث السيد الرئيس القلند صدام حسين خَلَّلُ تَقَلَيْدُ صَيَادَتُهُ لَعَنْدُ مِنْ أَعْضَاءُ القَيْدَةُ الْعَامَـةُ لَلْقُواتِ الْمُطَحِّةُ وعبد من المُقَاتِلَينَ سيف القادسية واوسمة الرافدين وانواط الشجاعة .

واكتوا في تحكيث غراصل وكالة الانباء العبراقية في مدينة المدن . ان حديث صيادته شكل انعطافا هاما في مجمل الصراع العربي الصهيوني يعيد الى الاذهان

السيد الرئيس القائد جاء ردا حساسما وقنويا شا تخططه الصهيبونية والنواشر الاستعمارية تاكيداً لمواقف العراق في الحفاظ على الامن العربي . واوضح ان عملية اعدام الجلسوس الايراني الجنسية بازوفت ومبا رافقها من

العراقية . وقال ان العراق يدعو الى السلم والعدل وتطبيق الإعـراف والقوانـين العولية وان حديث السيد الرئيس القائد صدام حسين هو تحذير للنين يخططون

وقال ، أنَّ ما تمثلكه الأمة العربية من مقومات الانتصار ومستهازمات العلوم العسكرية والصناعية كان بفضل السيد الرئيس القائد صدام حسين وايعاشه

والعلمية في مدينة المدن . كما القى السيد رئيس جاس الحضارية بالعدل والمعرفة مشيرا الى ان للدراسات العسكريية العليا ك. . البصرة كانت على مدى السنين والاعوام فيها كانت مدينة البصرة (🔻 . درع العراق الذي تحميه من الاعتداءات الاهداف الحيوية التي استهدده المد وتذود عنه ضربات المعتمين وتتكسر عليه احلام الغيراة والقرس في المناضي الإيرانى لكونها تمناز بموقع سب مهم في المنطقة فهي تسطل على السيب البعيد وفي الحاضر المتالق شجاعة العربي عبر صدينة الفياو وغرب

وفخرا وانتصارا السيسرة بعزم وثبيات للارتقاء ببالعلم وتوظيفه لخدمة المجتمع ومؤسساته

بمؤاقف العراق السلمية وقدراته العسكرية

ي وقال الدكتور عاصم الدسوقي عميد كلية الاداب في جامعة اسبوط ، أن حديث

حطة عدائية هي ذريعة لعدوان مرتقب على المضاصل الصضاعية والتكضواوجية

الْرِنْيِس القائد قلب موازين القوى في المنطقة وكشف قدرات الحرب بامتلاكهم مقومات الأمم الحية في الايتكار والتصنيع وردع العدوان .

المتوهج بحتمية انتصار هذه الامة على اعدائها .

لدورهما في انجاح المؤتمر كما أ...... وثيس جامعة البكر للدراسات الم العليا شعار الجامعة الى رئيم 🚊 🗧

واكد الدكتور محمد متولي استاذ التاريخ في جامصة المينا بان حديث السيد

الجامعة في المؤتمر وقدم في المؤتمر الذي حف الور سعيد عصر محافظ مديده ال

والرفلق امن سرواعضاء ذرعي سنسب ومدينة المدن واستشدَّة من الساس. .. العبراقيبة ودول مجشر العبربيء بحوث المصور الدست تناولت موقع معركة رمضار :.. مجسأل التمسراع التسرائى للس واسباب فشل العدو الإيراني د

اليمسرة والموضع الستراتيج

البصسرة وعسلانتسه بسالامر

الشخصيات والمنظمات والاتصادات العربية والعالمية تواصل ادانتها للحملة الصهيونية المعادية للعراق

نپضته وتقدمه الحضاري .

عد ندد الاتحاد العام لعمال الجرائر

. ولينة الى فضح واستنكبار اللوقف سيطاني الامريكي الصهيوني المعادي ـــ اق والامة العربية .

والسياسية والمنظمات والاتصادات والنقابات المهنية والشعبية في العراق والوطن العربي والعالم ادانتها للحملة العدانية الظائلة التي تنظمها ضد العراق الدوائر الصهيونية والبريطانية والامريكية والرامية الى تشويب سمعة العمراق الدوليسة والوقدوف في طريق

الرئيس القائد صدام حسين وبيانات ورسائل وتصريحات صدرت عنها وتوفها صفا متراصا الى جانب العراق اشتدرق تصديبه الصازم والشجباع معضاولات الصهيونية الرامية الى المناق ألاذي بالامة العربية ويمستقبل

تسواصسل الشخصيسات الفكسريسة

واكدت في برقيات رفعتها الى السيد

· ... حملة الصهبونية ضد العبراق

﴿ وَدَعَا الْأَنْحَادُ فِي رَسَالُهُ بِعَثْ بِهَا الْيُ والعراق العام لنقابات العمال في العراق أرا محادات والمنظمات الشعبية

وجدد الاتحاد العام لعمال الجيزائر وقوفه الى جنائب العراق ضند الحملة البريطانية الامريكية الصهيونية التي تستهدف امضه ومسلامته وتقدمه الحضاري .

وشجبت جمعية الصدافة البنغلاديشية العراقية النامر العدواني الامسريسال الامسريكي والبسويسطاني والصهيبونس فسد العبراق والامية واكد السيد/ مناثيور رحمن رئيس

جمعية الصداقة البنغلابيشية العراقية

في برقية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين أن الحملة الإمبريائية الصهيونية المسعورة تستهدف ايقاف التطلعات الوطئية والقومية واعظة حركة النهوض والتقدم في العراق. وعبرت الجمعية عن تضامنها سع العراق ضد الحملة الظاللة التي تشتها الدوائر الاستعمارية مؤكدة اعتزازها

يشهده العراق . واشبارت ال ان العبراق كيلا محب للسلام له كل الحق بأمتلاك ناصية العلم والمعرفة من اجل التنمية والدفياع عن أمنه وسيلاته الوطنية والقومية غمير التهديدات التي يتصرض لها من قبل

بالتطور العلمي والتكث ولوجى الذي

الكيان المنهووتي . وتستلم الإضماد الوطنى للطلب والتدرين البوريتانيين قسم العراق نبوة موسهبة جبول ابعنك الحملة الإمبريقية والمبهيونية ضد العراق واشبه المعاركيون في النبوة التي هشبرها عدرهن الطلبة العرب الدارسين

ي العراق بدور العراق العربي وصموده

في وهبه البؤاميرات والمخططات

الهنتهارية والصهونياني تستهدف العراق والاية العربية . والكوا إنَّ مَا يُتَعْرِضُ لَهُ الفراقِ من جعلة عدائية تدبرها تهوائر الإسريانية تميتهدف بثيونه البنتهيار العظيم الذي حققه العراقيون الإمليد في الجنا الشوقي للاية العربية ومعارسة العراق لحقب الشروع في امتيان الجلقات الغلبية المتهبه وبما يحقق التقدم

واستنكر اشاه السيبان في الاردن الجملة للفيزلية التي يبتصوض لهبا العبراق بن قبل الدوائير الموريسالية والمبيونية وجهوا في برقيبة رفعونها الى السيد الرئيس القيلة جيزام حسين سولف

الجراق الجريب في بواجهة الوامرات

والازامار الأمة الفريقة .

 وأستنكرت الإمانة العامة لاتحاد الغلامين العرب الحطة الصهيونية البريطانية الامريكية المعادية للعراق . وقلت الإمانة (برقية تلقاها الاتحاد العام للجمعيات الفلاحية التعاونية ل العراق أن هذه الحملة تعد مصاولة

يلامية للنيل من ارادة الشعب العراقي

الذي يضع كل طاقاته اليوم في معركة

الامة العربية عاليا .

التنمية الشاملة لإختصار الزمن . وأكنت الإمانية العامية لاتجاد الفلاحين العرب تضامنها مع العراق في وجه هذه المحاولات الفاشلة ضد العراق مشيرة الى ان النصر في معركية المصير القومي العربي سيكون حليف العرب . 🗷 واستنكرت نقابة الجيولوجيين الاربنيسين الحملة الضمالة والنفساق للفتعل التي تدبرها الدوائر الإمريكيية والبيريطانية الثى تستهدف تصريس

مخططاتها العيوانية والتنامرينة ضد العراق . واكنت في بيان صدر عنها ان الشعب العراقي الغيور إلذي جسد عبر ملاحم مِعُولِية قيمة الفضّر العظيم في اليوابة

الانجازات العلمية التي حققها العراق هي تجلحات لكـل العرب ورفعت راس

للامة العربية ، ودعت النقابة ابناء الشعب العربي ممثلا بالنظمات المهنية والنقلبية الى

العبريية وممبارسية العبراق لحقيه

المسروع في أمتلاك الحلقات العلمية

مفخرة للعروبة ومثار اعجباب العظم اجمع لن يكتسرث للمخسططات التي اصبحت مكشوفة بعند أن خسرت كبل الاوراق والمراهنات المتداخلة ضده .

ودعت ابضاء العبروبية والقبوى الحَيرة المعبة للسلام في العلم الى الرد على التصرفات والمواقف الهوجياء للنوائر الاستعمارية ضد العراق الابي واكنتُ النقابة في بيان لها ان ما يتعرض له من حمِلة عدائية تديرها الدوائر الامبريطية تستهدف تشوي الانتصار العظيم الذي حققه العراقيون الاسلجد في الجناح الشرقي للامة

المتقدمة وبمسا يحقق النقدم والازدهسار الوقوف الى جانب العبراق في مواجهة

هذه الحملة الاستعمارية الظللة

■ وأعربت الجالية العراقية المقمة في الاصارات العبريية المتحددة عن استنكاراها وتنديدها بالحملة الظللة والشبرسة التي شنتها الدوائس البريطانية والامريكية والصهيونية على التهديدات التي يتعارض لها من قبل ومجاولات النبل من صوره مؤكين ان الشرقية الوطن الغاربي والتي اعدت العراق . وحيا السيد محمد كاللم حسب رايلتها . منابعة منابعة المنابعة المنابعة

2 وأكنت نقابة الفنائين ادر ... أن أبعبك الصجبة الاستعديدي الصهيونية المصوصة خب اندي العنظيم تعكس بكلسل الموضور مسر امزعاج العوائر الامبريقية والمسيين لتحقيق التقدم العلمي والتقني

أمناء من لجل عزة وسجد العراق و العربية واستفاط اشكل التامر أأسسي الذي يعمل على عرقلة حصول الله العربية على مفاتيح التقدم العشر السيد عبد الامسير مطلة رئيس محل العبام للابياء والكثباب العرائس حمديث السيد الرئيس القبائد مسر حسين يعد صرفة دوت بزوال السب والظلم ضيد العيرب بنياة الساء

كبسير وعاظ في وزارة العبدل وسنس الاستلامية والاوقياف في دون . العربية المتحدة في سرقيسا الشجاعة والمشرفة انتى وقديا الصاعد بوجه الحملة السفار الاستعمارية والصهيونية

من نهوض. العراق وسحيت المد. . . وعاهد الفنانون العراتيون وفعها نقيب الفنانيّ ألى السيد ". . . القائد صدام حسم، على البقاء بد ،

وحملة الرسمالة الإنسمانيسة ورث

الاحدرة الإعلامية كافية الناس من النَّحْمَةُ وَالْفِدَانَةِ الْنَيُّ تَوْكُرُ عَلَى مِنصَةً الإنسان ، ولان المعدة بيت الداء . 🛎 فَعَنْ وَصَعَلِهَا خَلَيْظَةً رَسُولَ انِهُ عَمَر بِنَ الْخِطَابِ رِضِ أَنْ عِنْهِ فِي صَدْا الْمُقَامِ أموله : ﴿ أَيُّنُّكُمْ وَالْبِطَيُّةُ ﴿ الطَّعْمَامُ والشراب فانها عضدة للجسد وابعد عن الشرف و أنَّ ان لييقضُ الحبر السمين . وان ظرجل أن يهلك هتى يؤثر شهوته

🗷 وقسال شايت بن بسرة 🔞 راجية

الجسم ل كلة الطفاع إراحة الروح ل

فلة الأنام روراحة القلب في فله الإهتمام

اي يأمور الدفيا ، وراحة اللسان في قلة

¥ وقما يُؤثر عن لحد الإطباء العرب

- (يكسره الجمع بسين طعسامسين

القدامي قوله عن مُسِئلُتِ خَلط الاطعمة

خواصبهما : هار او بارد - کمیا یکره

الجمع بين القابض والسول والسريع

الهضير مع البطيء الهضم والشوى مع

الطبيخ والبيض مع السنك وان ياكـل

🗖 مخمد رجب السامرائي

سارينا، ان تنكعيني (إم كاثوم) .

- زوجتيها ياايا الحسن ، فوات ما على

كهسر الارقق رجيل يسرعنند من حسن

ــ غنا ابعثها اليك ، فان رضيتها فقد

زوجتها اليك . لم مضى على (رضٍ) ال

بيته بحتى انتهى اليه فسادى ام كلثوم

ـ اَدْهِينَ بِهِ الْيُ لَمِعِ الْمُؤْمَثِينَ ﴿ عَمِر بِنْ

الخطاب) ولول له : هذا البرد الذي

. قحملت ام كلكوم الأغابّة وُمضت بها

هتى جياج عفر فناستنائنت وبخلت

وقلت ما علمها والدها . فقال (عمر)

فلل (عل:) : . .

. انها مبغیرة ، ر

منحبتها ما ارصد

وحملها بردا وقبل لها :

فقال له (على):

لقال (عمر) ﴿ ﴿ أَبِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

الإنسان العامش مع العلو ..) .

بعضها البعض في العدة

والمغامرات

اقترح احدسكنة الشقو

السكنية في شارع حيف أن تتولى

الصحافة اجراء تحقيق مصور ﴿

مسلاهم والعمسارات عسني أن

لانشيارك الصحفيات ﴿ مَثَلُ هُمُ:

التحقيق .. ذلك از المُهمة شاقته

وتتبطب الجراة والقوة وثبيات

الجناز . لان الملاجيء تك عالم

واسع ومجهوز وغبرسب

فالدهالييز تغضى الى بعضها

وتلتوي الدروب وتصعد الغيرف

وتهبط المداخس وتستنسر

هنذه الملاجىء والسبردايي

والمتاهات التى استبلكت الكشير

من الجهد والمال والاهتماء صارت

املكن للمغامرة ومتنابق للازبال

وسلمات للضراب . ولا نصد

معرف ماذا يحدث ﴿ جنباتها

وزواياها المعتمة وكز ذند سبب

بسيط .. وغاية البساطة فهي

يلا ابواب .. فالصرف توقف عند

حندود الياب الشمكد . 'و عشد

الصيلتة وغياب الحارس الماذات

خرائب الماذا التغريط بالثروة

لم .. اذا قبلنا بكل ذنك فكيف نقبرُ

ان ئىغض ئىظرنىا . وئىصىرف

انتباهنا عن موقع يشجع عز

الخطاء وهل يجوز أن تتمول

الملاجىء الى مخازن او الى ميدان

أنها وجهة ننظر احد سكنت

الشقق السكنية الذي يصرعني

أن يكبون الفيريق الصحفي من

الرجال .. والا فانه لز يتحمل

حاتم حسن

والمستري في المستري والمستري

احتفل الطفل واثق خلين بالاسم

اللامي في الأول من الشهر الحاني بنطفاء

الشمعة الاولى من سني عمره أشديد ،

🗷 ق حفل عائق بهيج يقاد مساء انيود

تحتقل الشقيقتان (ان وارتا منتصر سامي بعيد ميلادهما مع 'منيات الأهر

🛎 اطفأ الصبغير احمد حميد الضغطر

الشمعية الاولى من سني عمره ، عقبي

لهما بالعمر المديد

الشمعة اللثة

للمغامرة ؟:

السؤولية .

الملاا تتصول الملاجيء از

السلالم وتتوغل وتنسع وتضيق

. الى ان تتوه



الشيخ جهاد عيدحسين

في العشرين من شيو ومضان سنة تماني من الهجرة كان، الفتح العظيم .. فتح عكة المكرمة .

فبعد أن استوثق اصر المعلمين في المدينة ، ويعد سلسلة من الغزوات الموفقة وافشال خطط اليهود والمنافقين ومن حسالفهم من القبائل ، قرر رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ، أن يقود جيشا عبيرا مِنْهُمِهِ ، نَفْتَح مِكَة الْكَرِمة ، مِكَة النِّي احبِهَا ، ونزل عليه الوهي لول عانزل في شعب من شعابها . مكة التي قال يخاطبها حين خروجه منها مهاجرا بدين الله الى مدينة _ يثرب

ه ما أطيبك من بلد وأحبث الي ولولا ان قومي الشرجوني منت

قرر أن يدخلها فاتصا : ليطهر الكعبة من الرجس والاوثال . وليعيد أليها مكانتها الاولى فتكون مثلبة للناس وامنا . وقد هيا _صلى الله عليه وسلم_اسباب هذا الفتح ، فخرج بعشرة

لاف ، وأدر أن يكون مسيره ألى مكة سرا وكان يقول : ، اللهم خذ العيون والاخبار عن تريش حتى نبنتها في بلادها ، وقيل أن يصل جيش رسول الله الى مكة ، وعلى مقرية منها امر ان توقد النيران ، ولعنه . صلى ابه عليه وسلم . اراد ان يشعر قريشا بانه صبح على مشارف مكة ، وليعلم رد الفعل عندهم

ولما علم صلى الله عليه وسلم . الا أحد يعنعه بن بحول مكة والا حد يقاومه . دخلها خقامها ضارعا . وقد وضع راسه تواضعها عد الذي اكرمه واقر عينه بهذا الفقح المبين ، مخفها وهو يقوأ سورة

وقد نهم جيشه عن استخدام السلاح الإعلى من اعترض او قلتل . وامر ايضا از يعف الجيش عن اموال قريش وممتلكاتها بل الله استنكر مقلة سعد بن عبادة

سوعت الاسطار سدا اليبوة

ء عد الامسات ليوه غد فسيكون في

يساعة اد و صينما . ١٤٠٠

المعلومة في عصيف ودورها في انتضاد

القرار الصحيح في مختلف المجالات

وعد: يزشو حتمية التوسع في هذه المراكز

مستقبلا ويالرغه من صحب الحللة الا

ان نشوه هذه اغراكڙ بشكل کيئي بمعني

عدم وجود جهة مركزية تحثوي مثل هذه

الراكز حالة غير صحيبة وذلك لان عذا

بـــؤدي الى عدم الاستفــادة س الحبــرة

المتراكمة في هذا المجال ويؤدي حتما الي

نكراز مبشوعة من اخطاء الخطوة الاولى

ويستلزد تدريب عدد كبير من البشر

منا تثترح أنشاء مركز وطني مركزي

بداستان

لادارة مثل هذه العملية .

، اليوم يوم اظمعة ، اليوم تستصل الحرمة ، اليوم الل الله

مو اقبت الصلاة

٠٠٠ رمضيلن / ١٤١٠ هـ.

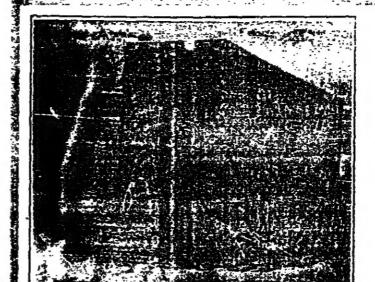
Y: 77 -- 254

مجر الإنتين ا وه

94 . June 19

F. T. mail

A. o'T shine!! IV. 1 . selil



، بل اليوم يوم الرحمة ، انيوء يعز اند تريثنا ويعظم الكحبة • • هذا مو الغنتج الرهيد - رسول الله - وجها لوجه امام الذين أذوه والشرجود من بلده ، وانوا اصحاب واستولوا على اصوالهم وممثلكاتهم يعفو ويصفح ويسمى المحمة مرحمة ويقول لهم . ، اقول لكم كما قال يوسف لاخوتهُ

- لاتتربب عليكم اليوم . اذهبوا فاند الطفاء . وبعد أنَّ أطَّعَانُ النَّاسُ وسمعواءُ الْعَقُو وَالْصَفَّحِ مِنْ رَسُولُ أَهُ -خرج صل ان عليه وسلم حتى أتى الكعبة فطاف حولها واسقط الاصنام بقوسه ، التي كانت موجودة حول انبيت قتلة . ، جاء الحق وزهق الباطل ان الباطن كان زهوقا ، ثم امر بلالا .. الذي

كان مستضعفا فرقريش .. ولاقي منها اشد العذاب از يصعد ، فيؤنن ثم سخل رسول الله دار ام هائي بنت ابي طالب فاغتسل وصل

ثماني وكعات مبلاة الفتح شكرا به تحال وقد كان نفتح مكة السر كبير في قلوب قبريش وفي قلوب العرب المحيطين بها ، فقد اسلم الكثير منهم ، وبخلوا في دين الله المواجا بل قل از جميع العرب في الجزيرة قد نخلوا في هذا النين .. وجندوا انفسهم لتبليغه للناس كالله

. اذا جساء نصر ان والفتح ورنيت النساس يعدَّلون في دين أنه



(ص) ، فحضر الى بيت ﴿ فَاطَمَةٍ ﴾ التي يحبها حبا بقفا ، وهناها بمولودتها ، وسماها (ام كلثوم) تيمنا باسم

وتعيانت الايلم والشهبور والطفلة حياتها القصاحة والبلاغة ، كما

🗷 ان الذي يحقظ على صحته عليه

الإقلال من غذائه وشرابه .. والشائع

بين النفس في ايلم صيلم رمضان الغضيل

تعويدهم خلافا ثا هو صحيح وواجب

بان يقيموا اهتماما واحتضالا لاصناف

الإكلات قبل ان يحين موعد اطلاق مدفع

🛪 - تغيم موائد المباثمين في كل مكان

امتثاف من القيلات والاطعمة المكتبة

وغير ما الكثير .. لكن الإسراف في الإكل

والشرب غيرمرغوب ومنهى عنه بقوله

عبرٌ وجبل: • وكتلوا واشتريتوا ولا

اما رسول الدعلية المسلاة

والسبلام فحستر للمطمعن عن الإكسل

والشرب والإسراف فيهما قلل عطي اند

عليه وصلم : و اصل كـل داء البردة }

تسرفوا ه،

مقره بشر بما وضعته زوجته ، وبما سماها بيه جدها الكصطفي (ص) مُقمرته الفرحة ، واغدق على الام وعلى الأبيئة مستودع عطفه ومكنون حيه .

(حسنا) و(حسينا) رفي انه تعالى وعشدمنا عباد (عبل) (رض) من

تكيـر وتنعو ولقـد اكتسبت في مستهل

وشبعت فاطمة الزهراء (رش) طفلة وكان رُوجها علي بن ابي طالب (رض) غائبا عن للدينة ، فأخبر بذلك رصول أنه شـالتهـا ، وهـو الذي سمى من قبـل

ـ ان في حديثا خاصا معك ياعلى . فتصرف الحضور ، وخلا الكان بعمر

اعتست الاعتزاز بالنفس ومسلابة الإيمان فظهرت يوادر شخصيتها القوية وهي لاتزال صفيرة لما تبلغ العاشرة من

والبردة التخمة لانها تبرد حسرارة

الصلاة والسلام في حسيث شريف

مقوله ، انبيوا طعامكم بشكر اله

كَتُلُو إرسول انه عبل انه عليه

وسلم حسنيثان يشتمالان على رعاية

صحية وافبحة ترشد عجام شهر

رمضان في ضرورة التعجيل في الفطور

وتاخير السحور . فقل مسل أن عليه

وسلور و لاتسزال امتى بخير مساعجلوا

وقبل ، تسمروا غبان في السحور

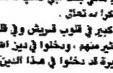
■ ويحشر الاطباء في كل يوم عبس

والمناه فتقنسو أالكلاف

ولقد كانت تعتمل في نفس عمر بن الخطاب (رض) رغبة لم تتيسر لها ان تتحلق ﴿ حياة النبي (ص) وهي أن يرتبط ال الدوحة النبوية الشريفة

وبدت الفرعية سائحة هيئ تبوارت عبل مسعبه صفات (ام كاثبوم) الخلقية . وماتتحل به من خلال وسجايا فرغب رغبة اكيدة في الطلب والقربي . وكثيرا ما كنان عمر (رض) الناء الخلافة يستقفى (علياً) في نزاعات المطعيت التي تبرفع اليه ، وبعد أن انتهى (عل) يوما من فض الخلاف بين متداعين واراد الانصراف استبقاه إ عمر (رش) قائلا :

ـ او ان له اد رضيت . وعسائت ام كللسوم في بسيت امسع المؤمنين عمر زوجة طائعة وفية وولدت ﴿ زَيِد بِنَ عَفُرٍ ﴾ الكابرَ و﴿ رَاتِيهُ ﴾ سُمتها تيننا باسم خالتها .



افواجا فسبح بحمد ريك واستغفره انه كان تواياً ٠ .

عندما سمع الإنصار بضروج رسول انه (ص) من مكة فرحوا بقدومه وكانوا يخرجون كلر يوم

(ص) وكسائتُ بنسات الانمسار انطاع

ينشنن ۾ سرور . اشرق النِدر علينا من تنيان

170 NEXT T

ان بنساء جهساز وطنس مسركسزى

للمعلومنات يتناسب تساما منع نرحلة

التطور العلمي والتكنولوجي مز قطرنا

الناضل بقينادة الرئيس القائند صداء

🛎 برثامج الاسبوع 🗷

نستكمل اليوم البرناسح الرياش

الكروب بلغة البيسناد والمدى ال

الننتي الوطنين والذي يتكبون من

الخيطوات 270 — 170نتمني از

يحاول الإصدقاء تطوير البرنامج تجاه

ابخل فعليات جبيدة والاستفادة من

الامكانيات الإشرى المتوضرة (مجال الرسوم البيانية مثل تصريك الاشساح

بالنجاد يضمن تاكيد عطية الابداع إ

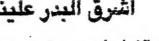
يسرعجسة المسلسبات الالكشرونيسة

وسنحاول عبر الحلقات القامية تقديم

العلومات الخاصة يهذا الموضوع

ونحن بانتظار مساهمات الاصدقاء

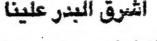
حسين حفظه انه ورعاء .



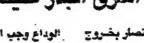
جئت نورت النينة .. مرحبا يلذير



أبهنا المبعوث فيننا جلت بالاسر



الى ظاهر المينة بانتخار وصوله





في اروقة الإداعة والتلفار

🗷 صوت الجماهم 🛎 🛎 اغنيات مختارة 🛎 اهد تنسيق اذاعة صوت الجعاهير

علامة . (يا حلاوتك) لفاشرة احمد في الساعل و و مساحا (اهوال) مجموعة من الاغنيات اخترنا لكم منها

صباحاً (الشوق والحب) لنجاة العمفيرة في النماعة 114 ظهرا (الليلة ياسعره } لمعد مذير

🗷 وزارة الصحة 🗷

لعبدالعليم حافظ في الساعة ١١ر١١ و لاتصدك) لعبد الله رويشند . (اهب نبوم) لعايدةُ الشاعر (كدة خالصين) لعمر تناب - (احل الكلام) لشادية ، (هلا بالطيب الغالي) محمد عبده تقوم ق الساعة درة صباحا (يـاهـاحبي) عُمعود انور . (يااغل الحبايب) لوردة الصِرْائرية تداع في الساعة ٢٥٠٠ صيلتا (حمد الله على السلامة } لراغب

🗷 فيس والجنون 🕊 . هذا هو عبّوان السلسل العراقى الذي سنفناهد حلقة جديدة منه ل الساعة (١٠.١٠) شن عبساء اليوم من خيلال فناة البيرناسج الأول وهيو من بطولة حسن حسني وليل محمد

احسكة الحسالات الجُسُكارة (الوقيت

المضامت ال اقبري مبركيز هندي او

مستشفهي والإيتعمار عن اعبطاء

المضادات العياتية الإعند الضرورة

وتباضين التبلقينسات الخصروريسة

وخمسومتنا لقناح السمسال الدينكى

والخضاق والحصبة والقعرن يرافلها

الشوعية الصحيسة والتثقيف الصحى

للغرد والاسرة والمجتمع والتاكيد عل

اهمية الرضاعة الطبيعية والحبالظة

برنامج للسيطرة على امراض الجهاز التنفسي الحاد لدى للاطفال



اعبت وزارة الصحة برنامها خاصا للسيطرة على امراض الجهاز التنفس الحاد وللسبية لوفيات الاطفال الذين

تشركوح أعمارهم من الشهير الأول الى المينة الاولى من العمر وتشمل هذه الإمراض كل حالة مرضية حادة تصيب اي جيزه من جهياز التنفس العيلوي والسغل بشمنها التهاب الانن والجيوب الانفية عدا الصالات للرضيبة ذكر ذلك الطبيب عماد احمد من أسم

الرعاية الصحية الاولية في وزارة الصحة ل (﴿ خُدِمتِك) وقبال لقد تم تحديد ستراتيجات البرناسج الذكور للعمل بموجبها من خلال التعرف على معلجة الحالات المرضية الحادة وذلك عز طريق تعيسر المسالات البسيسالة والشوسطة والشيدية واعطاء العلاجات السائدة السبطة وتأسن

استعارة لمصالبة بهذا الخصوص .

على نظالة العامة واضاف الديارت الوزارة بتنفيذ البسونساسيج من بضبائل تسأليف لجنسة مُلْخُمُنِهِيةً فِي كُلُّ مِصَالِقِةً مِنعَ اقامِـةً دورات تجريبية وقيام الاطباء المتعربين بتنظيم دورات تدريبية للملاكات الطبية والصحية والرسطى والقيام بمتابعة ميدانية حول تنفيذ الخطة وتخميص

🕿 اخترنا لك 🖀

معرض للاجهزة والمستلزمات الطبية

. علما أن عدد القبركات المعاركة في . لَمُعَرِضَ بِهِلَمْ لَكُثُو مِنْ ٣٣ شَرِكَةَ اجْتَبِيةً

من دول مطَّنَاهُ وشركات من ثلاثة البطار عربية هي ﴿ جمهورية عصر الصربية

والكويت والاربن) ...

STAVERAGIY كينيث ديفيد كلمان مرنادا باكحي

كيوني كاميور

144.19.90

8 THE WAS END

1745

النوف

· Ipadil

*77

- 57

-77

Spirits of

Sep. 1

Sec.

إضااع الأني

مكار معاد النول

-

المستندس أسائس خاند عندالحميد الجبوري 177

3.5

####**

AAAAA

ALLMAN

HIPDA

CAME OF

سالك الوخ الوادة

سنلش أبن أفتاس

ستلش البال ال

ومحافظة الناميم معدلية داود

ditti-

4572343

MAIN

11/2/10

of the training

إستثر ـ الكرخ ـ مقابل تمثال الملك

موفق ـ شارع فلمنطين ـ قـرب

المسيطيات الخافرة والترتبدا

خفاراتها عن المساعة ـــ ٧ مسلم

وحتى الساعة ...٧٠ من صياح

نمير محمد -شارع الخلفاء مقابل

الكناسب _ بقداد الجنديدة .

المتشل قرب ضرقة هنزب البعث

القناعة .. منيعة صداء شيارح غائد

حي الشيباب ومنطقة الرسالة و

الكمال ـ حي القامعية ـ مناهــة

هي الشباب _شارع ١٠٧

للمانتان

الاعدادية الركزية للبنات

الصهباء عجى البنوك

الحربى الإشطراكي

فيصل الأول

سلعة بيروث

اليوم الثال هي سـ

الاسم . عامر عبيد الدليمي الهواية المراسلة كرة القدم

سنتشل إكرخ الجدوري

معالفان خواميتي

لنكوي للجاري

بنبرية الجشمية

والحوال للبينة

لضرح اليطني

date Stoley Sta

مريها تثرور العابة

من اصدقاء التعليف العنوان محافظة الانبار سحى الثاميع المانوية الشعوخ للينين/ الساعس

التخصيص الثانى للإجهزة

والمستلزمات الطبية الذى تقيمه الشيركة العامة لتسويق الاموية والسطارسان الطبية في معرض بغداد الدوي اعتبارا SPETTE

من اليوم ولغاية السبت المقبل . مسرح الرشهد هزارة النجارة الدارة الربية

وزارة التطيم العال AAAATTO وأفيخاة التواس ASSESSED A وزارة السل والشؤون

OFFITE 1-77KL 447**** M***** LT#7-51 ألجمامية AMTSAY

PARTY SELECTION

هنذه دعبوة لزيبارة المعبرض

. . . AATESTS. mitali.

ويجودو _ للكفائد والإسامة الليخة الملة عل الرأم (١٩٧٧) ١٨٨)

ب سدن في وراره الداخلية

المكنة المستراطيل



مستوى متقدما من الكفاءة من ادارة واستغلال هذه القواعد ٢ ـ يتولى هذا الركز مهمة بناه شبكة للاتصبالات بسين قسواعند المعلومسخت المختلفة بما يضمن الحصول على احصائيات دقيقة عن مجمل الفعاليات

المتعلقة بللعلومات بما يمهل عهمة اتخلا القرارث لجهاز الدولة وذلك وفق مؤشرات علمية دقيقة ٣. تقليص العدد المتزايد عن العاملين من مجال ادارة قواعد البياتات بما يوفر كلفا اقتصادية تحفق للوارنة بين كلف بناء هذه الفواعد ومستوى الفاتدة



اعلان

تعلن مديرية الدفاع المدنى العاملة عن توفر درجات شاغرة للتعيين لديها بصفة شرطى اطفاء على ملاك مديرية

دفاع مدنى بغداد فعلى الراغيين بالتعيين ممن تتوفر فيهم الشروط المدرجة ادناه الحضور الى مقر المديرية المذكبورة

٢. لايقل عمره عن ١٦ سنة ولا يزيد على خمس وعشرين سنة

٤. ان يكون مستوفيا شروط اللياقة البدنية والسلامة

ه. ان لايكون محكوما عليه بجنحه مخله بالشرف او بجنابة

ا. يتقاضى المقبول راتبا قدره (٩٥) دينارا في اولى سنوات

٢. سيتقاضى القبولون مخصصات صنف مقطوعة قدرها

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري

المنشاة العامة للصناعات الحريرية مصانع

مناقصة ٧/١٥/ ٩٠ لتجهيز ونصب

خمسة خرانات مبطنة

تدعو المنشأة العامة للصناعات الحريرية مصانع حرير

السدة وجميع الشركات المنتجة والمجهزة للمشاركة في

المناقصة إعلاه وذلك بموجب المواصفات والشبروط التي

يمكن الخصول غليها من امانة الصندوق في مقر المصانع في

سدة الهندية أو مكتب المنشأة الكائن في بغداد شارع

السعدون هاتف (۷۱۸۹۷۰۲ ـ ۷۱۸۹۷۰۲ لقـاء دفع مبلغ

١٠. تقديم الهوية الصادرة عن المديرية العامـة للرقابـة

التجارية للوكلاء وفروع الشركات الاجنبية مديرية التنظيم

والمساعدات العيامة للمنتجين ويستثنى من هذا الشيرط

٧. يرفق مع العرض تأمينات اولية بنسبة ٥/ من القيمة

٣. تقدم العروض الى المصانع باغلفة مختومة وموشر

٤. كل عرض يقدم بعد غلق المساقصة او غير مستكمل

ه. المصانع غير ملزمة بقبول اوطا العروض او اي عرض

محكمة بداءة بعقوبة

تنقيدًا للقرار الصادر من هذه المحكمة في

الاشبيارة ٢٧٧/ب١/١٩٨١ بتياريسخ

١٩٨٩/١٢/٢٦ القاضي بازالة شيبوع

الملك الموصوف ادناه بيعا وتوزيع البدل على الشركاء والعاشد الى قصى عدنان

الكيسلاني وشركسانه ولاكتسساب الحكم

الدرجة القطعية وانتهاء مرحلة وضع

اليد تقرر الإعلان عن بيعه في الصحف

المحلية لمدة شلاثين يسوما اعتبسارا من

اليوم التالي لنشره فعلى من له رغبة ق

الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال مدد

النشر مستصحبا معمه التامينات

القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة

(۱۱۳۷۹۰.۰۰) دینارا ان نم یکن

شربكا وستجبرى الإمبالة القطعيبة

بعهدة الراغب الاخبر بعبد السباعة

الثانية عشيرة من اخر يبوم للمزايدة

والدلالية ورسوم التسجيسل عسلى

- نوع الملك ورقمه بستان قطعة ٧٤

مقاطعة ١ ؛ حد مكسر

١ - صعفه معلوك للدولة

٢ -درجة العمران جيدة

٥ ـ الشاغل احد الشركاء

ة - المسلحة ٧/٠٣/٧٥ دونمات

القطر الطبي مقابل دار الكتب

اعسسلان

تعلن شمرتمة النجمار التجماريت

الشبوقي - عصارة مبرجبان هبائب

PATY - AA - FY PI AAA

للبيع

مكتب أنحامد للطباعة والاستنساخ

في منطقة تحمع الكليات في الوزيرية قرب

هانف ه۲۲۹۹۸۶

مدير المصانع

عليها بوضوح رقم وعنوان المناقصة وفي موعد اقصاه نهاية

الشركات الاجنبية التي تقدم عروضها بصورة مباشرة

الاحمالية ويشكل كفالة مصرفية او شيك مصدق

الدوام الرسمي ليوم ١٥/٥/١٩٩٠

قدره (٢٠) ذينارا غير قابلة للرد وفق الشروط التالية :ـ

حرير السدة

٣. ان يُكون قويم الإخلاق وحسن السمعة والسلوك

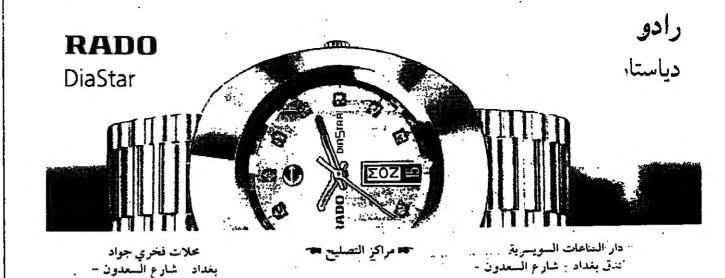
٦. ان يكون خريج الدراسة الابتدائية فما فوق

الكائن في الشعب مقابل السوق المركزي .

١. ان يكون غراقيا

(۵۰) خمسون دينارا .

عسالسم راتسع مسع – رادو ساعسات - رادو - السحسديسشة واكب عصر الغضاء . . . إضافة إلى دقتها ومتانتها



اعلان

اعسلان

بالنظر لحصول ضم على المبلغ الذي وصلت اليه المزابدة العلنية الجارية لبيع العقار المدرج ادناه (كسر قرار) تقرر فتح مزايدة علنية لدة سبعة ايام تبدأ من اليوم التالي لنشر الإعلان في احدى الصحف المحلية فعلى الراغبين بالشراءمن المواطنين كافة ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية وفق القانون رقم ٣٢ ـ لسنة/١٩٨٦ والتعليمات المالية الصادرة بموجبه مراجعة مديرية عقارات الدولة او قائممقامية قضاء الشامية للضم على الشراء مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من القيمة بعد كسر القرار وستجرى المزايدة العلنية في تمام الساعة الرابعية من مساء اليوم الأخير من الاعلان في ديوان قائممقامية قضاء الشاميية ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والمساداة وكافة المصاريف المترتبة على ذلك .

ع/وزير المالية مدير عام دائرة عقارات الدولة

> رقم القطعة والمقاطعة : ـ ٥٩ مقاطعة ٢٣/ الوارشية . المساحة :- ٢دونم و١٢ اولك

القيمـة التي وصـل اليهـا البستـان بعـد كسر القبرار :ــ ٠٠٠ (١٣٢٢ (الفا وثلاثمائة واثنان وعشرون دينارا وخمسمائة قلس) الجنس :_بستان

الملكنة :ـالمدولة

الملاحظات : غير مستوفي شيروط البستنة حصة وزارة لمالية تمام الأرض ٤/٣ المغروسات (ثلاثة ارباع المغروسات

> لنشأة العامة للصناعات الدوائية والمستلزمات الطبية في سامراء

تعلن المنشأة العامة للصناعات الدوائية والمستلزمات الطبية في سامراء عن مناقصة سرية لتجهيز ١٣٠٠٠ ثلاثة عشر الفّ برميل معدني (كابون ستيل) سعة البرميل (٢٠)

فعلى الراغبين من ذوي الخبرة والاختصاص الاشتراك في المناقصة مراجعة الدائرة القانونية في مقر المنشأة الكائن في سامراء للحصول على المواصفات والشروط لقاء مبلغ قدره (٢٥) خمسة وعشرون دينارا غير قابل للرد وعلى ان يكون اخس يوم لتقديم العطاءات ١٩٩٠/٥/١٥ والمنشاة غير ملزمة بقبول اقل العطاءات ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور الاعلان وان يرفق مع العطاء الوثاثق التالية :ـ

١. تأمينات اولية بشيك مصدق أو كفالة مصرفية ٢ ـ هوية تصنيف المقاولين او هوية غرفة التجارة ٣. تأييد من ضريبة الدخل لعام ١٩٩٠

(اعلان)

توجد لدى هيئة تنفيذ مشاريع الكهرباء الكبرى ــ احدى هيئات وزارة الصناعة والتصنيع العسكري كمية من الخشب في موقع محطة تحويل كهرباء كلار فعلى الراغبين بالشراء الحضور في موقع المحطة المذكورة في الساعة العاشرة من صباح يوم ٧/٥/٥/٧ وسيتحمل من ترسو عليه المرايدة رسوم الإعلان والدلالية . ع/ مدير الهيئة

شركة بغداد للمشروبات الكحولية /قطاع اعلان

يرجى من كافة الاخوة المزارعين الذين تتوفر لديهم كممات كبيرة من الشعير الصناعي (ذي صفين وذي سنة صفوف) مراجعة مقر الشركة الكائن في المنطقة الصناعية/ الزعفرانية مستصحبين معهم نماذج من أنتاج مزارعهم من الشعير وتوقيع عقود شراء وبموجب التسعيسرة الرسمية المحددة لكل نوع

المدير المقوض

وزارة الص اعة والتصنيع العسكري المنشأة المه للزيوت النباتية

(اعلان ا

تدعو المنشأة العامة للريوت النياتية كافة متعهدي النقل من دوي الخسرة والكفاءة المسجلين في غسرفية التجسارة المحددين اشتراكاتهم والحاصلين على شهادة ضريبة الدخل لهذا العام للاشتراك في المناقصة اعلاه ويمكن الحصول على شروط المقاولة . من الدائرة القانونية في مقر المنشأة لقاء مبلغ قدره ٢٥٠ء دينارا خمسة وعشرون دينارأتدفع لإمانة الصندوق في مقر النشاة غير قابلة للرد وتقدم العيطاءات ومرفق بوصل الشراء وتأمينات قدرها مــ. ١٥٠٠ ، دينار الف

محافظة كريلاء

اعلان

وتعديلاته تعلن لجنة البيع والايجار الاولى في مصافظة كربلاء عن ايجار الاملاك الموضحة ادناه والعائدة لمديرية بلدية كربلاء عن طريق المزايدة العلنية لمدة (٣٠) يوما تبدأ من اليوم التالي لصدور هذا الإعلان باحدى الصحف اليومية فعلى الراغبين بالإيجار الحضور في مديرية بلدية كريلاء قاعة المجلس البلدي مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وذلك في تمام السباعة الثالثة عصرا علما بان اجور الدلالية والاعلان واللجان المختصة والمصروفات الاصولية الاخرى على من ترسو بعهدته المزاهد الهيد بالمستثقلة التصاديان

ومناطق مسقفة لانتظار المسافرين بابعاد ٥× ٧ لكل رصيف

٢/ متنزه كربلاء مقابل الوادي القديم الايجار لمدة ٢٥ سنة وحسب الشروط التى تضعها البلدية

قائممقام قضساء مركز كريسلاء رئيس لجنة البيع والايجار الاولى

> ■ فقد منى الوصل المرقم \$\$ ٣٨٧٢٥ في ٢٦/ / ١٩٨٨ والصلار عن ضريبة دخل /الكاظمية باسم اسماعيل محسن سرهيد فيرجى مئن يعثر عليه تسليمه

> ■ فقدت الهوية الصلارة من نقابة المهندسين فرع ذي قار بساسم المهندس عبدالعلى جايد طاهر يرجى ممن يعثـر عليها تسليمها لمصل عالم الريساضية بالناصرية مشكورا .

> ققد دفتر الاسواق المركزية الصادر من دائرة صحة ذيقار باسم زهرة ربيد موسى فيرجى ممن يعثر عليه تسليمه ُ لُحلُ عَالَمَ الزياضَةَ بِالنَّاصِرِيةَ مَشْكُورًا .

محكمة بداءة الشطرة اعلان

199-/-/127 99-/4/44 المدعى . شد سخان محيسن شدر المدعى عليه : امين السجل المدني في

النصراضافة لوظيفته اقلم المدعى اعبلاه الدعوى المرقمة اعلاه يطلب فيها تبديسل اسمه وجعله عبدالحميد محيسن شذر عليه واستنادا للمادة ١٥ من قانون المرافعات الدنيـة تقبرر نشر الطلب في احسدي الصحف المحلية فمن له حق الاعتراض تقذيم طلب الى هذه المحكمة خلال عشرة ايام من تاريخ نشر الطلب وبعكسيه سوف

ينظر بالطلب وفق الاصول .

مناقصة نقل منتسبي مصانع المعتصم في محافظة ميسان داخل غلاف مختوم ومثبت عليه اسم المقاول والمقاولة وخمسمائة دينار نقدا او بشيك مصدق او كفالة مصرفية تودع في صندوق العطاءات الخاص بالنشاة في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩١/٤/١٩ وكل عطاء يرد بعد هذا التاريخ او لم يكن مستوفيا الشروط المطلوبة يهمل وان المنشاة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات او اي عطاء اخر وان اجور النشر والاعلان يتحملها من ترسو عليه

المنشأة العامة للزيوت النباتية

لجنة البيع والايجار الاولى

استنادا الى الضوابط الواردة بالقانون ٣٢ لسنة ١٩٨٦

١/ كراج النقل الموحد/الكراج فقط ولا علاقة للمستاجر بالحوانيت والايجار لمدة سنة اعتبارا من ١/٥/٠/٥ ولغاية ١٩٩١/٥/١٤ ويقوم المستاجر بتنفيذ الشروط

/ انشاء ارصفة ومناطق مسقفة للمسافرين بابعاد ه× v لكل رصيف وبالساحات الخاصة بوقوف السيارات الكبيرة ب/ انشاء ارصفة لساحة وقوف السيارات المتوسطة ج/ اكمال بناء سياج الكراج بموجب المخطط الضاص

اعسلان

لوقوع الضم بنسبة ه٪ وكسر قرار

محكمة بداءة الهندية العدد/٢٩٥/ب/١٩٨٩

المدعون/ مكي عبد الكريم وجماعته وكيلهم المحامي كريم زوير الشيباني المدعى عليهم/ طاهس عبسد الكسريم

الإحالة على العقبار تسلسل ٢٦٣ مجلة الكص في الهندية فقد اصبح البدل ٠٠ ٩ر٢٧ سبعة وعشرين الفاوتسعمانة دينار عليه قرر الإعلان عن بيعه مجددا ولمدة ثلاثة ايلم اعتبارا من اليوم التالي للنشرق الصحيفة المحلية فعن الراغبين بالشراء مراجعة هذه المحكمة في الساعة الثانية عشر قطهر اليوم المحدد مستصحبا معه الشأمينات القانونية البقفة ١٠٪ من قيمة الضم اعلاه ان لِم مكن شريكا والدلالية ورسوم التسجيل العقاري على المشتري واذا صندف يوم المزايدة عطلة رسمية ففي اليوم الذي

يليه والمنادي كريم مهدي جواد ،

ومفترز منه دكنان بصورة غير رسمية

وقريب من مصرف الرافدين في الهندية

ويقع في منطقة تجارية وعلى شبارع

الكورنيش ودرجة عمرانه متوسطة

ومجهز بللاء والكهرباه وان المخزن

مستنجر من قبل عبد نایف مهاوش و ان

مسلحته ٧٠٢ر١٠ وينوغب المستنجسر

اوصاف العقار _

القلسي

مائة وتسعون الف دينار . الملك ٢٦٣ محلة الكص في الهندية عبارة عن خان متخذ مخزنا كبيرا وفيه ٧-كنج

مديرية تنفيذ الديون / الكرخ

ثلاثين يوما تبداهن اليوم التالي للنشر الجنسية العراقية وان رسم التسجيل

١-موقعه ورقمه نـ ٢٢/٤٩ العطيفية

مساحته ١١٥٠ مد أمريعا درجة العمران - جيدة والبناء من الطَّايِسوق والسقسوف منَّ الشبيلمسان والارضية مبلطة بالكاشي ٧- الشباغيل ــ الشقتيان الأرضيتيار

المحدودة عز وصول طليعات كوننيثل الاصلية ومختلفة الانبواع وبأسعار مغرية جدا مع صيانة مجانية لدة . سة فقد متى دفتر الاسواق المركزية بنسم أشبر وتوفر جميع الابوات الاحتياطية لها ولدينا ورشة تصليح جميع انواع الطاسعسات والمسلسسات واجبهزة الاستنساخ -ساحة التحريس - الباب

فيهرجى معن يعشر عليسه تحليمته الإ متوسطة الرافحي للبنين في قد عنه بلد

رقم الاضيارة/ ١٥٨/٨٨٩ التاريخ/ ١٩٩٠/٤/١١

تبيع مديرية تنفيذ الديون / الكرخ العَقَارُ تسلسل ٢٩/٤٩ العطيفية الواقع في العطيفية العبائد للمبدين علاء مكي عبد الله المحمور لقباء طلب الدائن جنودت جنمييل جنواد السالة ٠٠ \$ر٢٧١٢٦ دينسار فعسلي الراغب بالشراء مراجعة هذه المديرية خلال مدة مستصحبا معه التأمينات البالغة عشرة من المائة من القيمة القدرة وشهادة

والدلالية على المشتري .

لاحتسه ونوعه سملك صرف ٣ حدوده واوصافه : كما هو مثبت في صورة القيد والخارطة. غـ مشتعلاته ــ الدار يحتوي على اربع

شكق . شقتان في الطابق الارضي تحثوي كل منهما على غرفتي منام وهول ومطبخ وحمام وشقتان في الطابق العلوي تمتوي الاول على غرفة مسلم واحدة وسرافق والشانية على شلاث غرف ومرافق .

مشعولتان من شقيقات المدين والطابق الطوي مستاجرا ببدل سر١٠٠ دينار

القيمة المقدرة : (- ر١٩٠٠٠٠)دينار

🛎 فقدان 🛎

وشيه خليل ومقبان الصافر عن مضرية سربيه مسلاح البين برقم ١٠٧٣٨٩ ي AYAY YAYA

وزارة النقل والمواصلات المنشئاة العامة للنقل المائي - بغداد

مناقصة رقم ١٩٩٠/١ لتجهيز مكائن ومعدات لارصفة

رقم (۷۷/۱۹۹۰)

صادر عن الشركة العامة لتجارة المواد

تعلن هذه الشركة عن وجود مناقصة سرية لنقل وتوزيع

وتحميل المواد الغذائية والمعلبات في محافظة (ديالي) لمدة

سنة واحدة حسب الشروط التي يمكن الحصول عليها من

شعبة المحاسبة المالية في المركز العام لهذه الشركة الكائن في

منطقة جميلة الصناعية قرب ساحة (١) ايار من فرعها في

ديالي بسعر (٧٥) دينارا للنسخة الواحدة غير قابلة للرد .

المسجلين في غرفة التجارة الذين لديهم شهادة ضريبة الدخل

لهذا العام تقديم تأمينات اولية قدرها (١٠٠٠٠) عشرة الإف

دينار تدفع نقدا ويرفق مستند القيض في العطاء مع بيان

ارقام السيارات التي يمتلكها المناقص بما يتناسب وحجم

تودع العطاءات في صندوق المناقصات بهذه الشركة او

تقدم الى فرعها في (ديالي) يغلاف مختوم ومؤشر عليه مناقصة

نقل وتفريغ المواد الغذائية والمعلبات في محافظة (ديالي)

لغاية نهاية الدوام الرسمي من يوم الثلاثاء المصادف

١٩٩٠/٤/٢٤ وسوف يهمل كل عطاء خـال من التامينـات

المطلوبة وأن الشبركة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات

ولايقبل اي تحفظ يرد على الشروط مطلقا وسوف يتحمـل

المتعهد الذي ترسو عليه المناقصة اجور نشرهذا الإعلان

العمل وبخلافه يرفض العطاء

فعلى الراغبين في الاشتراك من متعهدي النقل والتفريغ

١ ـ تدعو المنشأة العامة للنقل المائي ـ بغداد الشركات ذات الاختصاص لتقديم عروضها لتجهيزها سالمعدات المدرجة ادناه .

رافعات سلكية _رافعة سقفية _ساحبات _مسحوبات _ ميزان جسري ـ سيارة حوضية ماكنة لتنظيف الساحات _ مضخات حريق متنقلة -معدات مناولة للحمولة .

٢ ـ يمكن الحصول على مستندات المناقصة في مركز المنشأة العامة للنقل المائي - بغداد لقاء مبلغ قدره (٥) دنانبر غير قابل للرد

٣- تقدم العطاءات باللغة الانكليزية داخل غلاف مختوم موضحا عليه اسم ورقم المناقصة الى صندوق العطاءات في مركز المنشاة العامة للنقل المائي - بغداد بناية وزارة النقل والمواصلات _ شارع بور سعيد _ خلف نصب الشهيد _ لغاية الساعة الثانية عشرة من يوم الثلاثاء المصادف ١٥

٤- ترفق مع العطاءات الوثائق التالية :

أ - خطاب ضمان غير مشروط وغير قابل للنقض بنسية ه/ من قيمة العطاء عن طريق مصرف الرافدين.

ب ـ وثيقة تسجيل لدى غرفة التجارة في بلد المنشأ .

بالامكان تقديم عروض لجزء من المعدات .

٦- تكون العطاءات وخطاب الضمان نافذة المفعول لمدة ستة اشهر من تاريخ غلق المناقصة .

٧- المنشاة العامة للنقل المائي غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات او ای عطاء

٨ ـ يرفش كل عطاء يرد بعد تاريخ غلق المناقصة .

سنم ما الدير العام رغل عراعات 🕟 الماذ وصطل 🔻

■ يقدمها اليوم: جاسم محمد غزاي/النجيف

الإشرف/حي النفط 🏿

٦ ـ قىلاد عىربى (معكوست) ـ

٧ ـ الليدو (مبعثرة) ـ مدينة

٨ ـ حسبت او عدت ـ دولة عربية

٩ ـ والدة (معكوسة) ـ يشلق ـ

١٠ ـ عقائد سماوية ـ دق ـ عيرت .

١١ ـ شخمىيــة بــوليــــيــة

۱۲ ـ رئيست وزراء اوربيت

غنمير مؤنث للمفرد

عراقية (معكوسة) .

(معكوسية) .

(معكوسة) .

■ الحل غدا والجمهورية ترحب بشبكات الاصدقاء وتعدهم

المعنوان التالى: بغداد/الصرافية/ص. ب ٤٩١/زاونة تسلية

8 **2 C** P **3** L C P **2** A

ملاحظة : للاصدقاء الذين يواصلون مراسلتنا ، سوف تنشر

اسماء المتميزين منهم الذين كانت مساهماتهم تحتوي على

المتعة والفائدة الفكرية والثقافية والتي تمتاز بالدقة

باننا سنواصل نشبرها تبناعا وحسب الاسبقيية وعل

تكتبوا بلا تقيد ولا تردد وبلا خوف لاحتمالات أن تكون الدولة راضية او غير راضية عما تكتبون

الرئيس القائد صدام حسين

فيه العمادة على تعليب وزارة المسحة قائلة :

الذي تلقيناه من عمادة كلية طب جامعة بغداد والذي عقبت

تعقيبا على مانشوته جريدتكم الغراء بعددها ٧٤٦٠ ق

٩٩٠/٢/٢٠ للوافق ٢٩ رجي ١٤١٠ هـ، تحت عنوان رسائل

لاتنقصها الصراحية موزارة الصحة تجبب، حبول شكوى

المواطنة سعاد مصطفى محمد فان وزارة الصحبة رغم ان

ملجاء في الرد بان وزارة الصحة قد تدارست الموضوع ، تود

ان نبين ان ماقاعت به وزارة الصحة هو درج فقرات للادة

١٠١ من التعديل الرابع من قانون الصحة الصامة رقم ٨٩

لسنة ١٩٨١ الذي صدر عام ١٩٨٦ والذي جرى تعميمه على

ا-ضعف تعاون المستشفيات مع كليات الطبّ وعدم

٧- غلبا مايكون حفظ الجثث غير كفوُّمن الناحية التقنية

اما بسبب عدم كفاءة اجهزة التبريد او عنطلها مصا يسبب

. ٣- كثيرا مالاتصلح الجثث للتدريس . نظرا لمرور وقت

١- اجراه تعديل على التعديل الرابع للمادة ١٠١ من قانون

المبحة العامة الذي صدر عام ١٩٨٦ وذلك باصدار تشريع

يجيز تحنيط الجثة خلال 18 ساعة من الوفاة تحفظ بعد نلك

في كلية الطب للمدة القانونية ،ثلاثة شهور، وتم تسليمها

لنويها عند مطابتهم بها خلال هذه الفترة وعند عدم المطالبة

بالجثة خلال الفترة المنكورة فللكلية حق التصرف سلجته

٢-نشكيل كينن او هيئة في وزارة الصحة يقوم بمهمة جمع

النكتوررجاء عبدالرحيم الاعتلمي

عام ١٩٦٦ يستقطع من راتبي القلاعدي غ

جمعية اسكان الكهرباء التي زالت من 🐩

مبلغ (۱۵۰) السا شهریا بطاب من

الوجود منذ مدة ويغولون في أن هنا

البلغ عن رسم اشتراك في الجمعية

المتكورة لانها منحتنى قماعة ارض

سكنيــة .. علمـا بــان هــذه الارض قــد

اصبحت دارا سكنية منذ سنة ١٩٦٧ ،

والجمعية لاوجود لهاكما لسلفت فلمز

ارجو توجيه رسالتي عده .. ولااقول

شكواي الى الدائرة المعنية لتضع حدا

لحيرتي امام هاتين الشكلتين .. ولها ..

يذهب هذا المبلغ على بساطته ؟.

ولكم شنكري ه

مجاون العميد

الجثث وختاما ننتهز هذه الفرصة للاعراب عن خلاص شكرنا

AND STREET, ST

للاغراض العلمية ودقنها بعدذلك بالطريقة الاصولية

وتقبيرنا لتعاونكم معنا لخدمة المصلحة العامة .

للعلم ...

والتصرف

هذا قد توقف كما اسطفت منسذ اكثر من

سنسة ونصف وحلت بحله الطريسات

الجديدة التي يذهب به للبلغ السنافة

كمنور أي المجهول !.. وقند قدمت ال

دائرة التقاعد العامة طلبا حول

وهناك مشكلة اخرى حيرتني .، قمنذ

من قرية الكرامة التابعة لنــلحية

العزيزية بمحافظة واسطوجه المواطن

سلام عودة جميل السعودي دعوة لل

الجهنة للختصة في للصافظة لاتضاد طيقتض لتعديس الطريق الذي يربط

القرية المذكورة يسقطرمق العلم والذى

لايتجاور طوله - كما يقول المواطن -

* ومنّ مصافحة القَّادميـة وجـه

الخمسين متراً .

طويل نسبيا على تجميدها حتى ولو كان بأصورة كعوءة

كافة المستشفيات أن ملتواجهه كليات الطب هو مليل

اخبارها عن الوفيات التي ليس لها مطالب

النفسخ وتصبح غير صالحة للتدريس .

وبناء على ذلك نقترح مليلي :



تعقيب على تعقيب

المواطنة سعاد مصطفى محمد ولية امر ووالدة احد طلبة الصف الثاني من كلية طب جامعة بغداد كتبت الينا عن المشكلة التي يواجهها ولدهما وزملاؤه الطلبة فيدرس النشريح بسبب كثرة عددهم على الجثبة الولحدة التي يدرسون عليها الملادة المذكورة ، ولما احلنا اصل الرسالة الى وزارة التعليم العالي والبحث العلمي/مكتب السيد الوزير للوقوف على رابيا بذلك اجابت بكتابها ذي الرقم ٤٤٩٢ ق ١٩٨٩/١٢/١٤ بان ماذكرته المواطنة حقيقة واقعة . وان عمادة الكلية رفعت الكثير من الطلبات لتقليل عدد الطلبة القبولين . بما يتناسب مع اعكانات الكليبة الشدريسية والعلمية غتمت الاستجابة وخفض عدد المقبولين لهذا العام

اما حول موضوع الجثث فقد رأت وزارة التعليم العالى

من ۲۰۰۰، طالبا ال ۲۰۰۰، طالب

والبحث العلمي ضبرورة تعلون وزارة الصحبة وادارات المستشعبات معها على توفيرها ، وقالت أن المسالة تحتاج الى نشريعات جديدة تجبس المستشقيات على تحنيط كش جثة لايراجع أغلها لنسلمها خلال ٤٨ ساعة وقد نشيرت رسالة المواطنة وجواب الوزارة منها في هذه الزاوية من صفحة يوم ١٩٩٠/١/٤ وبتاريخ ٢٠/٣/٣٠ نشرنا تعقيبا لوزارة الصحة حول الموضوع قالت فيه انها تدارست موضوع شحة الجنث لوضع سياق عمل يتم من خلاله التصرف بجثة المتوق الذي لم يراجع ذووه لاستلامها خلال المدة القلنونية المحيدة وتم التوصل الى جملة من التوصيات عمدتها في تعقيبها

🗷 ألى .. دائرة التقاعد العامه .

المواطز المتضاعب بهجت سمعيان عبداته (رقحه التقاعدي ٣١٣٢٠٨٦،٠٢) يقول تي رسالة بعث

 منذ اكثر من سنة ونصف واتنا استلم راتبي التقاعدي بقوائم تتضبن في حقل (المدور الحالي) مبقع تختلف من شير الى لخرو لا عرف مصيرها ، فقد المُوضوع .. كما راجعتها مرات فكنتوا كنان المدور قبيل ذلك يقبل عن الدينيان المرسلونتي بهما من قسم الى تخير الواحد فيجمع ليصرف منه بيثار واحد ويعدوني بتصحيح منا اسموه بخطا كل ثلاثة اشهر ثم يبور البقى الى الإشهر الحاسبة الإلكترونية .. ولكن دون التالية وهكذا ليصلني حقى بالتملم جدوى وحتى الأن أ. اسوة بيقية الخواني المتقاعدين ، غير ان

> ته المواطقة سنهنامة استساعيل صالح من محافظة ديالي . ۔ اقستہراهسک غسم وارد لان الوظيفة ليست طكا لمن يشغلها لكى يتنبازل عنها لمن يسباء حتى ولو كاز ذلك الشخص مؤهبلا لها من الناحية القانونية .

ردود موجرة

ته المواطن علاء محمد حسن جعفر مز السيب . ۔ امار کیڈا الڈی تشاولنے فی رسالتك يعبالج بعراجعية الجهة الرسمية المعنية بالطرق الاصولية

الميدارة المالة

Water.

وليس على صفّحات الجراث . يه المواطن شهيند محصد من

- اذا كتن لجراء للصرف - كما تعتقد ـ غير قانوني فان بامكانك الاعتبراض عليبه لدى المبرجع الرسمى المختص بمالطريسق الاصولي دون حلجة الى وساطننا .

ونقترح تعديلا لقانون الصحة العامة وفي ماياتي نص الكتاب ذي الرقع ١٣٨٥ في ١٠ /٣/ ١٩٩٠

ظاهرة مؤسفة

ق زاويـة (العـلم.. والتصيرف) من هذه الصلحية بتاريخ ٢١/١١/ ١٩٩٠ وجهنا الى المنشباة العنامية لنقبل الركناب رسكتين الاولى من المواطن داود سلمان والثبانية من اغواطنية مومن عبدالحسن حول ما لوحظ من قلة العنفية بنظافة المنافلات وصيانة مليتعرض من مقاعدها

وقد لجابت المنشاة المعنية على نَكُ بِكِتَـابِهِـا ذِي ٱلرقم ٢٠١ه في ۱۹۹۰/۲/۲۰ وهبدًا نص

اشَلَّرَةَ ال مِاشِر في صحيفتكم الغيراء يبعيننماً ٧٤٧٩ ق 1990/7/11 شبعان حاقبل الجمهورية والنباس تحت عنوان (للعلم .. والتصرف) بخصوص تلة العنباية بنظافة الصافلات ومنها الحافلة ٥٠٥٧ العاملة على خط (۸۱) وخلع مستد القلهر في مقعد الحافلة ١٢٨٥ العاملة على خط/ ٢١ يوم ٢٠/٢/١٠ . .

وتعقيبا ثاورد شود اعلامكم بئن المتابعة جارية ومستمرة عل اظهيار حاضلاتنا ببالظهير اللائق وذلك بتنتظيف الصاضلات من الدئخل والخارج بوميا عند انتهاء وجبة عملها . كمنا تردننا يومينا كمعسدل للمقاعبد المخلوعية أو المسرقة من (١٥٠-٢٠) مقعد يتم تبديلها وهذا العدد كناف لإعطاء صورة واشبحة عن معاناة النشاة من جراء تصرفات بعض المواطنين النبين بمضرون بالمطحة العامة نتيجة عدم شغورهم بالسؤولية . وعلى الرغم من كبل هذا فقيد تم الثاكييد على القطاعات كناقية بعدم اخبراج الحيافلات مبالع متم الشاكيد من تظافتها ومبلاحية مقاعدها وبهذه الناسعة ندعوا صحافتن الوطنية للتعباون معنا في هنذا المصلّ

ال القرية للذكورة (مقاطعة ٢٧) لان مواطنيها يبواجهون مصناعب جمة في تولع احتياجاتهم اليومية منه لاسيما و فمل المبيف

وتوعية المواطنين عبر ماينشر في

• ومن بغداد الجديدة/ النشتل وجه

نجور الماء للمدة عن 1/1/ 199 الغايسة ١٩٩٠/٤/٣٠ وهو مالواطن معتقد بلز ماء الشرب يزود للمواشنين و انقرى يدون مقابل ويسائكم عن مدى اصولية وقانونية استيفاء هذه الإجور في القريسة المتقدم ذكـرها وينتـطر حوابكم بذلك ، مع التقدير .

يطلقات دعوة

عمل الإسواق ، * ومن قرية الحاج ناصر في بعقوبة / للفرق وجه للواطن اسماعيل دنود سلومي دعوة أثى للنشاة العامة للمياه

المنافذ تتسبب في شدة الازدحام وتريك وللجاري لايصال الماه الصالح كلشرب

المواطئ مبيسري حصبين المغرس في مشوسنطة حصورابي دعنوة الى ادارة اسواق المحافظة المركزية لزيادة مناشة

الى .. النشاة العامة للماء والمجاري

من قربة الميافية التابعة لنلحية الرشيد في محافظة

تسوزيسع اللحم والبيض لان كلة هسذه

بابل يقول المواطن ابراهيم احمد رغيف تن الماء الصالح للشرب كان يجهز للقرية الملكورة التي تضم شحو ملتي بيت وحتى العام الماضي ١٩٨٩ من المجمع الملاي الخلص بها الذي انشيء في علم ١٩٧٩ بدون مقلييس والآن لخذ السؤول عن تشغيل المجمع يستوفي من مواطئي للقرمة...

التواطن ثائير اسماعييل على دعوة ال مديرية المرور العامة لاتخاذ الإجراءات التي تتراها لازمة لتناسين السيطرة

المرورية على التقاطع الموجود بين شارع الكعلاية ومنطقة العبيدي وبالتصديد لأرب يدالة الخنساء نغارا لفقدان هذه السيطرة وكثرة الحبوانث اشروريسة

المؤسطة التي تقع جراه ذك . كما يقول الواطن …عبقع نقية بوصولات تحمل اسم منشاتكم ﴿ لَرَفِقَ لَلُولَظِنْ وَلَحَدًا مِنْ هَذَهِ الوصولات ﴾ منها الوصل المعطى لوائده للواطن احمد رغيف ويحمل الرقم (٢١٣٠٦ غ) والشارينية ١٩٩٠/٣/١٠ بمبلغ (٩٠٢١٠) تسعة بنائع وللاث مئية وستين فليسا عن

تعاون المستشفيات معنا ضعيف

199-/7/19 بمایاتی

ان الوحدة المعنية مستمرة يسجد

من المنشأة العامة للإتصالات

ربت المنشاة العاملة للإتصالات والبريد على مقشر في ٣/٨/ ١٩٩٠ تحت عنوان (بطاقة دعوة) حول انقطاع الاتصال الهاتفي عزحي الرسانة في مدينة السماوة بكتابها ذي الرقم ٩٠٨٩ 2015 44 - /Y/1T 3

ان الاعمال التنفيئية التي تقوه بها اجهزة الحكم المعلي في المعافظة من اجل تطوير مدينة السماوة بادرت دائارتنا بتغيير مسار الكابلات الهاتفية من اجل تنظيم الشبكة الهلتفية في الحي المنكور ونلك لتلافي القطوعيات الذي تحصيل للكابلات الهاتفية

🗷 من مديرية بلدية بعقوبة 🕱

الحي المذكور سنة ١٩٨٨ وتم ادراج تبليط الشوارع الرئيسية المتبقية لهذه السنىة وتعت المباشيرة بغرش ااختبى الضابط وسيتم انجازها خبلال هذا

المراجع الرسمية الله المنها الله المنهادة المن

عن المنشاة العامة للماء والمجاري 🔳 بخصوص شكوى البواطن هيندر جـاسم كطان من اهـالي قـريــة خبِكـان الغربى التلبعة لنلحية الشومل

الكنطون الحي العسكري والمنضورة في

شود اعلامكم بالفه قنامت بلديتنا

بتبيع جزء من الشبوارع الرئيسية في

٣/١٢/ ٩٩٠ بمكياتي

المنشورة في ١٩٩٠/٢/١٢ ردت المنشاة العلمة للماء والمجاري بكتبابها المرقم -07 £ 01'7'-191 MENT إعشمتنا مديرية ماء ومجاري محافظة

بَغِل وبصوجب كتابها المرقم ١٦٢٠ في ١٩٩٠/٢/٢٢ بنائه تم صب القناعدة ونصب المجمع المائي وسيتم اكمسأل الشبكة عند استلام الإنابيب من الشركة المجهزة وخلال شهر نيسان المقبل

1990/7/1a اجبابت مدينرية بلدينة 🚆 من امانة بغداد 🖫 بعقوبة على شكوى المواطن على صالح اشبارة ال شكوى البواطن يبونس الزيدي حول تبليط الشوارع في منطقة

علاي رؤيج المنشبورة في ١٩٩٠ أ١٩٩٠ تحت عنوان (صورة وكلاد) أجنبت امانة بغداد بكتابها المرقم ٧٠٠ في

مَايِنْجِمْعُ مِنْ مَنِاهُ فِي ارْقَةَ الْمُحَنَّةُ ٧٧٧ حي المامون كونها غير مخدومة بشجكة المجاري كما ان العمل مستمر من قبـل الوحدة لتسوية الشوارع في المحلة

والبريد 🛎

بنشتابها ذي الرقيم ١٨٣٩ ق

🛮 احابات خاصة

🛎 الى .. المواطن صباح كاظم من محافظة كريلاء

عند احقة شكواك الى وزارة الصحة ربات عليها بكتابها ذي الرقم ١٢٥٠٠ ق ١٩٩٠/٣/١٥ الذي قائد فيه

نود ان نبين لكه بخصوص شكوى اشواطن صباح كاظه من محافظة كريلاء المرسلة لنا صُمَن كتابِكم عدد ١٤ - ١٤ - ١٥٥ ق ٢٠/١/ ١٩٩ مايل ١- اجابتنا دائرة صحة كربلاء في ٢٠٥٠/ ٩٩٠ بانه لاصحة للمعلومات المذكورة بالشكوى وان ادارة المستشفى قد وجهت تطيماتها بعدم استلام البلشيش ولاحظت اللجنة التحقيقية وجود لافتات تتقيفية بهذا الخصوص على كلُّ مَنْ بِأَبِ صِعْلَةَ الولادة ومدخل المُستشفى

٢ اعبدت الشكوى النادائرة صحة كريسلاء بكتابتنا وقع ٢٦٦٣ و ١٩٩٠/٢/١٧ لغرض التوسع والتعمق بالتحليق والتاكيد على استدعاء المثمتكي والام وتدوين افادتيهما

٣- أجابت دائرة صحة كريلاء في ٣٠ ، ٢٠ مبينة زانه بعد الاتصال معاثلة المشتكي لم معتر عليه وقد اخنت اعدة زوج الريضة السيد حسين كاظم محمد والد الطفلة وكنلك افادة والدتها عن خلال الإطلاع على التقرير فقرة ٣٠، والذي انكر فيه واك الطفلة

ماورد في الشكوى كما انكر ان يكون له شقيق بلسد -صباح كاظه. عليه قررت اللجنة التحقيقية غلق الدعوى

للتفضل بالاطلاع ونشر ماورد اعلادمه التقبير .

واعلامنا لابلاغ اصحليها بنلك

رسائل

في ملياتي مجموعة اخرى من رسائن المواطنين الى والجمهورية والنفسء تنتي المنضت طبيعة موضوعاتها ان نكنفي بلحالتها اصلا الي المراجع الرسعينة الخشمسة للاطلاع عليهما والخبث الإجراءات التي تراها مناسبة نها

🗷 رسالة المواطن جعفر صادق على عن النبوانية رسالة المواطن صديق عبدالقادر

🗷 رسقة المواطنة واهدة عبدالغني 🗷 رسالة نثواعل عبدالامير عبود من

🗷 رسلة المواطن مقداد شاكر من 🗷 رسطة الدواطئة حليمية مجميه حسين من الحي

🗷 رسالة المواطن ناجي محمد حسن 🗷 رسطة المواطئة حنان صبري من

اعلانات 🗷 اعلانات 🖪 اعلانات 🖪 اعلانات 🗷 رمسانة اشواطز رشيند هميند السخرائي عن سادراء جمهورينة مصر الصربينة واستنسده محكمة بداءة المحمونية كارستة أغواطن اكرم حاتم من مغداد لإحكام المذة ٢١ مرافعات منتبة قررت

شرقعة ١٩٨٩/ب/١٩٨٩ وينطلب فيها

والعناسة ، ونحن نشكرهم سلفا .

🗷 افقى و عمودي 🖪

١ - مملكة الجواسيس تبدافع

رئيســـة وزراءها عن المهــرمين ــ

۲ ـ سقى ــ مدينة فرنسية ــ ازاد

۲ ـ آنــاة عربيــة (معكوســة) ــ

ءُ _ درب _ ۲/۲ حــوت ـ صببي

ه ـ تقبل للرد في الهاتف ـ ممثلة

{ ميعثرة } .

(معكوسةً) .

حل

المسالة

الماضية

المدعى/ هشام عبداللك صبري هذه المحكمة تبليفت اعترننا في أحدى المدعى عليه / ابراهيم ابو زيد الرسي المنحق المجلية للحضور امام محكمتنا (مصري الجنسية } يبوه الزافعية المستدف ١٩٩٠، ١٩٩٠، أقلم المدعى أعلاه الدعوى البدائية وعند عدم حضدورك اماء محكمتنا أو

ارسال من ينوب عنت في اليود المعين الزام المدعى عليه بدفع مبلغ مقداره اعلاه سوف تجرى الرافعة بحقت غيب (٤٦٠٠) دينبار عن افسرار سيبارة ولمجهولية مصل اقامتك لارتحالك الى وعلنا وفق الاصول

إمس ١٩٥٠, ٤٠١٥ طريق الهندية درجيبة

الحلة - اقترح السيد عضو مجلس اللواء العاد على المجلس اقرار تعبيد طريق الهندية - الرجيبة - النخيلة ولكن المجلس اعتذر عزاذك لضيق ميزانيته وتقرر مفاتحة وزارة المواصلات والاشغال للقياد باعمال التعبيد في الطريق المنكور .

،حريدة الرمال

والتوم ١٩٩٠/٤/١٥

تبليط الطرق الريفية في بابل

تتخذ المحافظة الثانية بابل اجراءات واسعة لتحديد اسبقيات الطرق الريفية التي سبتم تنفيذها في اقضية ونواحى المحافظة ضعن الخطة الخمسية ١٩٠٩١

وقد تد تحديد ٢٣ طريقا ضعن الرقعة الجغرافية لقضاء الهاشمية مجموع اطوالها ٢٠٣ كيلومترا و٢٢٣ طريقا ضمز قضاء المركز بطول ١٣٦ كيلومترا . و ١٩ طريقا في قضاء المحاويل بطول ١٦٢ كيلومترا كما تواصل لجئتا المحمودية والمسيب اعمقهما لتحديد اسبقيات الطرق المقترحة للتبليط ضمن الرقعة الجغرافية

المستخدم من المنظم المستقدم ا المستقدم المنظم المستقدم ا

كانتلاجدادنا اسواق يقيمونها لهدًا الغارض ، وكاتب الأدب والشاريخ حنافلة بناخبنار هذه الاسواق وماقيل فيها .

مجريدة الهاثف.

دورة في البصرة لتدريس القبالة والتوليد

جميسل من عنسون الادب ، ولقسد

قبرزت رئساسية صحبة لواء

الإعدادية .

،جريدة الحوادث،

البصرة فتح دورة لتدريس القبالة والتوليد في مستشغى تذكار مود بالبصرة مدة الدراسة فيها سنة وتحدة ، خصصت تسعة اشهر للدروس النظرية وتسلانة اشهر المتطبيق العمل ، وتقرر ان يكون من الطالبة بين ٢٠٠١ سنة حساشرة عطى شهمادة الدراسية الإبتدائية أو المتوسطة أو

ولقد كائت للواضيع التي تكلم فيهسا التبسارون تثم عن حسن اختيار وثوق لدبي رفيع .

في البصرة اقبد كبائت حفلة المبياراة الذهابية آلتي ننظمتها معيرينة مصارف لواء البصرة بين طلاب وطالبنات اللواء مسناء الارمعياء

ه ـ ٤ لفتة والعة منها استقبلها الجمهور البصري بغبطة شنيدة أذ أن الخطابة _ كما لايخفي _ فن

الاستنظ عبياس علواز للمسلاح والامتلا عباس يشتغل بالصحافة مند زمن طویل وقند اصدر عدة صحك ويعتاز في صحافته بنشر الاشبسار الطريفية واستضلاص الاحساديث الشيلسة التي تنشير الفرايةوالاعجاب في نقوس القراه وللامشاذ عبيلس سوهبت فنيية يلمسها قراؤه وعارفوه غيما بختار

من مواضيع فنهن حضرته متمنين

جريدة سياسية اسيوعبة

لمساحبها ورثيس تصريبرهنا

له النجاح . مجريدة الهاتفء ويأتقى توجيع نقر الجمهور حالة المبارات الخطبية

مجريدة الزمان.

الاثباء المعورة

صدر العدد الكول من جبريدة الأنبياء للعمورة ببقيداد وهي

استعمال السترينيوميايسين ق الذكورة فدى له يلن املم لماشة حالات التدرن الرثوي بدون ترو . العاصمة مشاريع جمة تسعى بكل واوهى بان يلفت النظر الي عدم جهد ال تنفيذها والذي لحال دون جبواز تبوزينع منادة بْلُكُ فِي الْوَقْتَ الْمِنْاضُرِ هُو لَعِيْمَ المشريقومايسين دون قيد تمسيق الميزانية وسوف يشرع (واستعمالها جبزاقا للامهاب الوقت الحاضر هو لعنم تصنيق النيزانية ثم اضاف قلللا ال جنبع

الجميدة من الصدريتومايسين يجب أن يؤخذ بنظر الاعتبار انه لايخلو من الشطر . كما ات لم يتعين بالشبط العالات التي ينبغي أن يوصيه في التسدرن

بقرغم مَنْ قَلَّة سمية الإشواع

ال هذا الدوله يقت ليس العلاج الماسم الوهيد شرض للتعرن

خطر استعمال الستريتوماسين للتدرن الرتوي

عجريدة الإخبار

الطرق التي هي ضمن للكاللثنّازيع

والتي متلفوم املتية الصاصمية

بتبليطها تشق 🕻 اسائلهــا مجــار

للمسيساء القسترة وليس يستنسق

بيلوعاء كما كائت تعمل امائية

العاصمة أبلا وان مجتري لليناه

الكذرة أتلز تكبرها مسوف تشمل

جميے الطرق الني ستبلط إ

الستائل بدون استثناء .

تلقت وزارة الشؤون الاستماعية كاتباءن المنير العنام الوسسة المنحة العالية يحثر أيه س

في متحف أمريكي - يعـــزش-عتدف- ، يــروكلين ــ الإسريكي في صلاه للسبيشة الإن مجموعة شبيئة من النحف والاثار النينية القديمة ألتى لختص بها الفن الإسلامي وللسيحي في القسرق الاوسط في الازمينية القديمة . وتحتوي هذه للجموعة على تحف فنية من العراق والهند . وغيرها من دول الشبرق الإرسط اللني ازدهرت حضارتها في القرون الضابيرة ، وقد كسمت هيذه للجعوعة ال عدة اقسام يضم عل منهيا معروضيات خاصية يبقلق الإسلامي وللسيحي . مجريدة الإخباره مشتريع الامانة

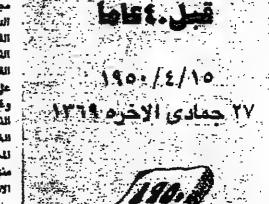
تحف فنية عراقية

سال ملدوب هيله الجبرييدة رثيس مهتمي أنانة العاصمة عن الشارفع التي ستكوم يهة الإملتة

قبل. اكاما 190:/2/10

٢٧ جمادي الإخره ١٣٦٩

اعداد . بشری یوسف



كانياماكان

ملداديد المصل

تعلن هيئة التصاهيم في وزارة المناعة والتصنيع العسكري عن حاجتها للاختصاصات المبينة أدناه فعلى الراغبين بالتقديم من العراقيين فقط ارسال طلباتهم معززة بالوثائق التالية على العنوان ادناه ولغاية ٣٠/٤/٣٠ ويجدد موعد المقابلة لاحقا العنوان: بغداد ص ب ٣٩٠٣١ ميئة التصاميم. الوثائق المطلوبة

١ -- طلب التقديم

٧ - وثيقة التخرج (بصورة)

٣ - تاييد الخبرة

\$ - عنوان السكن وفق الترقيم الحديث لامانة بغداد وهاتف المسكن

٥ - صور شخمية كهربائية عدد (٢)

وسيتم تحديد الراتب والامتيازات الاخرى على ضوء مؤهلات وخبرة المتقدم للعمل . ملاحظة :

بالامكان قبول طلبات الموظفين ممن هم في دوائر الدولة الاخرى والنظر بامكانية نقلهم . الاحتياجات 🗀

المؤهلات	طلوبالشهادة والاختصاص	Li stell	عثوان الوظيفة
خبرة لاتقل عن ١٠ سنوات	بكلوريوس هندسة		مهندس كهرباء
ن أعمال التصاميم	كهرباء		••
الكهربائية للمشاريع الصناعية	•		
خبرة لاتقل عن ٨ سنوات	بكالوريوس هندسة	¥	مهندس كهرباء
في مواقع العمل	كهرباء		
خبرة لاتقل عن ١٠ سنوات	بكالوريوس هندسة	1	مهندس ميكانيك
في اعمال التصاميم للمشاريع	ميكانيك		
الصناعية في مجال التكييف			
والتهسوية			
خبرة لاتقل عن ١٠ سنوات	ېكالوريوس <u>ه</u> ندسة ميكانيك	1	مهندس میکانیك
في اعمال التصاميم للمشاريع	ميكانيك		
الصناعية في مجال الهندسة			
الصحيــة	•		
خبرة لاتقل عن ٨ سنوات	بكالوريوس هندسة	4	مهندس ميكانيك
في مواقع العمل	ميكائيك		
خبرة لاتقل عن خمس سنوات	. ـ ماجستير في تصاميم	1	مهندس مدني
في مجال الهياكل الحديدية	الهياكل الحديدية		
خبرة لاتقل عن خمس سنوات	ماجستير في	1	مهندس مدني
في مجال التصاميم	الإنشاءات		
加品苹果品	ماجستير في التربة	1	مهندس مدني مهندس مدني
خبرة في مجال التصاميم	بكالوريوس هندسة	1	مهندس مدني
الانشائية لاتقل عن ٨ سنوات	مدنية		
خبرة لاتقل عن ٨ سنوات	بكالوريوس هندسة	4	مهندس مدني
في الاشراف في مواقع	مدنية		
المشاريع لاعمال الهندسة			•
المدنية .			
خبرة بين ۱۰_ ۱۲ سنة	بكالوريوس هندسة	1	مهندس معماري
ناتي التصاميم - يسمد	ىدى م عمارية ،د	11	
أخبرة بين ٥ ـ ٨ سنوات		· *	مهندس معماري
في اعمال التصاميم			
خبرة ؛ سنوات في اعمال		1	مهندس معماري
التصاميم			
خبرة لاتكل عن ٥ سنوات في	بكالوريوس قانون	¥	قانوني
اعمال العقود والاستملاك			
خبرة لاتقل عن ٥ سنوات في	بكالوريوس / ادارة	•	محاسب
اعمال الحسابات	واقتصاد/ فرع		•
	محاسبة		
حُبرة في اعمال الاستيراد	بكالوريوس لغة	¥	ملاحظ ·
لاتقل عن ٥ سنوات	انكليزية		

تتوفر أدى هيئة تنفيذ مشاريع الكهرباء الكبيرى/احدى هيئات وزارة الصناعة والتصنيع العسكري المواد الفائضة عن الجلجة والمدرجة انواعها وكمياتها ادنياه فعلى الراغبين بالشراء الحضور في المكان والزمان المحددين ازاء كل منها وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة دفع لجور الاعلان والدلالية

تفاهيسل المسواد موعد ومكان المزايدة

كمية كبيرة من الاخشاب

محطة تحويل المقدادية ١٣٢ كي . في . ١٩٩٠/٤/٢١ العاشرة صياحا

موقع محطة اسكان الحر في بغداد

199-/2/17

التاسعة صيلحا

١ - كرين مع ملحقاته ٢ ـتلفزيـون ٣_فديسو ٤ ـ رافعة شوكية ـ ماميتو

ه ـ ايركنديشــن ٦ ـ مكنسة كهريائية

٧ _ عُسالة كهربائيـة

ثانيا ــ

٨ ـجهاز استنساخ (تصوير) ٩ .. مولدة كهربائية نوع رورم

١٠ ـ حامل ثلاثي ١١ -ليفسل

۱۲ ـ ثيود لايت ١٣ ـ مولدة كهربائيـة

١٤ ـ كمية من الإطارات المستهلكة

١٥ ـ بسرير مئام نفر واحد

محولات قديمة + لوحات سيطرة مستهلكة

محطة بابل للضغط الفائق/بابل ١٩٩٠/٤/٢٣ العاشرة صيلحا

عـ/مديـر الهيئــة

سويج قيمة الواحد ٢٠٠ ظس فيكون الجموع (٤٤٤٠٠٠) ديثارا ٤-سويج نقطتان عند (٣٩٦) سويج فقد عنى دفتر الحدمة العسكرية الصغر قىدر الواحىدا(*** فلس) فيكبون عن تجنيد الرصافة الثانية باسم كامران المجموع (۱۰۸ر۱۰۸) دينار عيد يكي فعن يعثر عليه تسليمه ال جهة ٥ - صويح شلاث نقاط عدد (٢١٦) سويج قدر الواحد (٤٥٠) فيكون

بثب الرو. اد .

رئاسة تثفيذ الكرداة مجمع تنفيذ الكرادة

رقم الاضبارة ١٩١٨/٨٨

الدائن سسعيد يلدا توما المدين سمانوشيل طوبيا

اعلان

يبيع مجمع تنايذ الكرادة بالزايدة

العلنية للواد المبينة اوصافها ادناه والعائدة للمدين مانوثيل طوبيا تسديدا لدين الدائن سعيت يلدا توميا البيالغ مقداره (۹۳۰/۷۳۰) دیشارآفعال

الراغبين بالشراء الحضور الى عكنان

وجودها في مزاد نزار الصباغ الكائن في

سلحة الإندلس وذلك في يوم الجمعة

المُصلحف ٢٠/٤/٣٠ في تمام الساعة

العناشرة صبياها عستصحبين معهم

التأمينات القانونية بنسبة ١٠٪ علما

١-كييل مختلف الانواع عبد (٥) لغلت

المسقوف ثانوية عند (٣٠٠) قطعة

قدرت الواحدة (۲۰۰۰) بينار فيكون

٣- سويج نقطة واحدة عدد (٢٧٢٠)

المنفذ العدل في مجمع تنفيذ الكرادة

بأن الدلالية على المشتري .

قدرت ب(۲۰۰۰) بینلرا

المجموع (۲۰۰۰ (۴۰۰۰) بينار

اوصاف المبيع نــ

التاريخ ١٩٩٠/٤/١١

المجموع (٢٠٠ر٩٧) بينار ٦-سويج انكليزي عند (١٧٠) سويج قدر الواحد (١٥٠٠٠ ستار) فيكون الجعوع (۱۷۰٫۰۰۰) بينارا

مطعم وماكولات الساعة

	7 . Tal. 12 (1987)		
اولاً:_المطعم:			•
الوطيفة	العدة الملاهب	-الشيئة	•
١ - مدير صالة		يجيب النفية المحاشرية ولغة اجنبية اخرى ولديه خبرة	ولديه خبرة
٢ ـ مساعد مدير صالة		رحيب المحادث المحادث وخيرة سابقة بإحدى والابه حاره ويحيد اللكة الإعادية وخيرة سابقة بإحدى مطاعم الدرجة الم وتحيد اللكة الإعادرية أو الفرنسية	لَاعمُ الدرجة المتازة.
٣_مضيفة	• 4	تَجِيدُ اللَّهُ الْأَكْلَابِيةِ أَوْ الْفُرْسِيةِ	
ا مصيفة إستقبال		· تَجِيدُ اللَّهُ ۚ الْأَنْكُةُ الْأَكْلُونَةُ وخْبِرةُ سابقة.	
٥ – موظفة بدالة	*	تحد اللُّغُة الانْكُلُة به.	-
١ - اسنة مسدوق	¥	تُجِيدُ اللُّقُولُ الإنكائرُيَّةُ وخيرة سابقة.	
۷ ۔ طباخ غربی (حلن	Service Marie	تجيد اللَّهُ الْإِنْكُلُمْ تَهُ وخيرة سليقة. خيرة يَمْطَاعُو وَهُلُونَ السرجة المعتارة.	•.
٠٠ - طباخ مقبلات ٨ - طباخ مقبلات		- حن م به طالعت والبائه " اللي حنه المهار ه	
٩ - طباخ شرقي (حار - بارد)	Constitution of the state of th	خبرة بمطاعد وأبادق النرجة المنتازة.	
۱۰ د مساعد شیف غربی		خبرة بمطلعة والمعلقة الدرجة المعتارة. خبرة بمطلعة والنايق الدرجة المعتارة.	
۱۱ _مساعد شيف شرقي	THE THE PARTY OF T	خَبِرَةَ نَمِيلِاعِمْ وَأَتْفَاقِنَ الدرجةِ المتازة.	
١٢ ـقصـاب		ۻرد ضِيْقِي بِحَالِ إِلْغَمَالِ.	
۱۳ ـحلوائي غربي		۫ڿٚڽڒڐڝؿڹؠڿڷڹ۩ <u>ٚۼ</u> ؠڶ؞	
۱۱ ـحلواني شرقي		خبرة فين مخان الهمل	
۱۰ سساعه حلوانی غربی		خبرة سِفِي ٦٠٠	
١٦ ـساقى قهوة عربية	1	جنره الله	
١٧ _ عمال وعاملات بنظافة			-
۱۸ ـيواپ		حبرة سليلة	
ثانيا _ الكافتريا (الوجبات السريعة)			•
الوظيفة	العدد للطلوب	الشسروط	
ا دمضيفات	A	. خيرة غيين التخويص.	
۲ _ بضيفين		خبرة فِهِنْ البَيْدُمُنِينَ .	•
٣ ـ بائعات	44	خبرة تميين التخصيص	_
٤ ـ امينة صندوق		خبرة مُبهق التخييص.	
ه ـطباخ وجبات سريعة		حرب بمنطاعة وقيادق النرجة المتارة. حبرة بمنطاعة وقيادة الدرجة المتارة. حبرة بمنطاعة وقيادة الدرجة المتارة.	
٦ ـ مساعد طباخ وجبات سريعة	3 /	حُبْرَة بِيَجْلِلْ عُرِيْدُ الدرجة المتارة.	
٧ ــ متخصيص شاو رمة		خُدِرة بِعُظُاعُمْ وَعُمْلَتُهُ الدرجة المتازة.	·
۸ ــمتخصص بیتزا		خبرة بعدائد وليلق الدرجة المتارة.	•
٩ ـ متخصص همپرکر	Y *	خيرة بِعِيْلِأَعْمْ وَفَيْلِيْنَ الْدرجة المتازة.	

من يجد لديه الكفاءة وتتوفر فيه شروط الوظيفة الشاغرة التَّقِصُ للطُّعم الكائن بالمنصور شارع ١٤ رمضان للء استمارة طلب التعيين وفي موعد اقصاه اربعة إيام من تاريخ يُشِيّ الإعلان يومياً من الساعة ١٠ صباحا الى الساعة ١



من سانيو! عيبالة اوتوماتيكية ذات سعة كبيرة وعنسيل اطبعه وفعتال العاية أختاء



عستالتر بحوض مُرْدوق صهفیدة وقعتالیت مسیلهادی راهیت و متناور واقع بالانتماه الماکی و ۳ آمکن انزوید المتله و مقتاس اقتصادی للمتاء

SW 1060 TP

غشالة جموس مزدوج دادت بذيرة حكبيرة وحدرة كبيرة على الاستيماب ودوران هذاجكا وقصاك



الوكل العام: شركة مَحْرَن التجهيرات دم م

معمل مكائن تريكو متكامل ويصالة

سيارة مرسيدس سبكس مع تنكر

حمولة ٣٦ سنة وثلاثين الف لتر موبيل

٨٠ وبحالة جيدة مع تاييرات جنيدة

هاتف ۲۲۰۲۷ه

جيدة يرجى الاتصال يهاتف ١٩٤٥٣ ه

SANYO ;

International Warranty

فقدان

دارللبيع

يقع في منطقة الغزائية حديث البناء

سلَّمَّةُ الأرضُ ٣٢٠م وكن الإنصال

بقهاتف ۲۰۸۰۱۶ .

	الأخيرة متوفية لندث
	Carlo Antagara All
الما الموركسية المارية والمارية	ا مجبي وبيوييو و ساحت
	and the state of t

الم فقدت على اجازة البناء المرقد الم	فيدان هوية في يت بني الهجيسة المسادرة عن أبعة التينولوجية والرقمة ١٠٧٥٨ بم شاسل مهيدي مسالح فمن يعثر في ، يرجى تسليمها لجهة الإصدار .

🗷 فقد مني دفتر الخدمة العسكر	أسنت بني الهويسة المسادرة عن
المعادر من تجنيد الكاظمية الاه لي ال	قسدت فقى الهويسة المسادرة عن مة صلاح الدين/كلية الاداب باسم
المحمد فخري خليل فعن معث علم	۽ چاپيم محمد فن يعثر عليها ،
تسليمه الىجهة الإصدار	ن توبلىمها لجهة الاصدار

صعد فريق مبادي الطيران الى دور انتصابية

لنطولة الكاس معد أن حقق هوزا كبيرا على نادي

'ربيـل بخمسة اهـداف مفابـل لا شيء و مباراة

أأيساب القي جبرت بينهمنا عصر امس و ملعب

وكانت مباراة الدهاب يوم الثلاثاء الماضي أد

انتهت بفوز الطيران بهدفين مقابل لا شيء احرز

عدمان حمد الهدف الأول في الدقيقة ٢٩ من الشوط

الاول عندما رفع وتي كريم الكرة وسندها بضربة

رفس لتعلق الشبك عن يسمار حمارس مرمى

واضاف محمد جاسم الهدف التغنى و الدفيقة

(Y) من الشوط الثاني عندما انعرب معد ادراهيم

بحفرس مرمى اربيل وحلول مراوعته الاال الكرة

وصلت الى دحمد جاسم الذي لم يجد صعوبة في

وسجل ناطق هاشم الهدف الثلاث و الدقيقة

(١٠) من الشوط الثاني عندما تسلم الكرة مر

سعد عبدالحميد وتصدى لها ناطق بضربة راس

لتهز الشبك عريمين الحارس وتحرز باطق عائم

🗷 ومتى لعبت اول مباراة في دوري

مساراتنا اصلم الطيسران في المسرحلة

الاوق من المسوسم الحساني الذي انتهت

الشعب الدولي بتحكيم السيد محمد سنيد

🗷 بطولة الكاس بكرة القدم 🖿

الطيران يحقق فوزأ كبيرا على اربيل

ويصعد لدور الثمانية

اللاعب ماطق هاشت يسبجل اتهدف الرابع معد ان أمعرد محارس مرمى فرمو أرميل

الهدف الرابع في الدفيقة (٢٠ ، ١٠ مستب خرد در

وجدي ريدان حبث امعرد ماطق محسارس المرمى

وارسل كرتبه لتعبلق الشبيلا واختثم معت

امراهيم مهرجان الاهداف في الدقيقية (٣٧) اتر

مناولة مز صادق غليم نصدى لها معد و ارسلها اق

و ردت عارضت مرمى ارميل كرة ﴿ الدقيقة ﴿ ٩

من السوط القائي سنده الناطق هدايم. و اشر حكم

المباراة لاعني الطبران هاتم ايراهيم لتعمده مسك

الكردُّ ومعد ابراهيم . كما ابدر لاعب اربيل لتعمده

غدا . ٤ . مباريات

وسنجبري غدا اربيع مباريسات في دور

الثمانية للبطولة حبث يلتقى الطبران مع

النجف في محافظة النجف ويلعب الزوراء مع

الشيرطة في ملعب الشعب والصليبيخ ميع

الصنباعية في ملعب الزوراء والتجسارة مبع

الشباب في ملعب الاخير

التساك عن بسار الحارس

الرياصة والسباي

يصل العراق يوم الخميس القبل قادما من موسكو الوفد السوفيتي الذي سيشــارك في بــطولة صــدام

الدولية لرفع الاثقل التي ستبدأ في بغداد يوم الاحد المقبل وتستعر حتى الخلمس والعشرين من الشهر

وقال مصدر مسؤول في الاتحاد العراقي المركزي لرفع الاتفال وبناء الاجسام ان الوفد السوفيني بتلف من (١٠) رباعين اضافة الى رنيس وفد واداري

هذا وينتظر الاتحاد مواعيد وصول بقية الغرق

المساركة في البيطولة وهي تسونس وبسولونيسا وجيكوسلفاكيا وكوريا الجنوبية وتأيلند والنيبل

يشارك منتخب مصر للملاكمة في بصولة اسبانيا الدولية التي ستقام خلال الفترة من (۱۲) الى (۲۰) ليار القبل كما

ستقام خلال الفترة من (١٥) الى (٢٤) حزيران للقبل .

مصر تشارك في ثلاث

بطولات دولية بالملاكمة

يشارك في بطولة تركيا الدولية التي ستقلم شلال الفترة من

هبد الإتصاد

الصراقي لالصاب

المضمار والميدان

يومي القلسع عشر

والعشيرين مين

تموز القبل كموعد

لإقلمة مطولة القطر

للشباب والناشثين

اعلن ذلك ملجمهورية. السيد فئثق

لجسسار وقبال ان المشساركية في هسدد

البطولة ستقتصر على افضيل تعانيسة

شاركين في كل فعقية ولكل فئة . وهؤلاء

تم اختيارهم في ضوء المستويات التي

افرزتها بطولة "" أرالتي جرت في وقت

واضَّاف أن الهدف من هذه البطولة

والشايات

بري رخريا

خال

والنباشنيات

اعداده للاشتراك في دورة الالعاب الافريقيــة التي ستقلم في القاهرة خلال العلم اللقيل

بطولة القطر بالعاب المضمار والميدان

لمختلف الفئات تجري في تموز المقبل

هـو الوقوف عـل للستوى الإنجـازي

للمشباركين والشباركيات اضبافية الى

الحصول على تصور واضح للفعليات

التي من المكن المشاركة غيها في بطولتي

العرب للشباب التي ستقيام بالدوهية

والعسالم لهناد الفئسة التى ستقسام في

العاصمة الطغارية صوفيا

نيجيريا ترفض اتهامات (الفيفا)

بترويرها في اعمار اللاعيين

ستعلن بْيجِيْرِيا عَنَّ رَفَّضُها لاتهاَّمَات الاتحاد ٱلدولي لكرة ٱللَّهُم (اللَّهِف) بار

وقد نكر تقرير المحققين امس الاول ان اللاعبين النيجيريين الذين كانت اعمارهم

محل مسألة من جانب (الغيفا) لم يكونوا فوق ألسن القانونية المحدة للاشتراك في

العلولة . وقد قام بهذا التحفيق لللجنة للرئاسية النيجيرية المشكلة للتحقيق في مسالة

وقد المرت اللجنة بلنه كان هناك تبلين في اعمار اللاعبين ولكنها رفت أن هذا يرجع

وكانت الحكومة العسكرية الاتحادية في نيجيريا قد شكلت لجنة التحقيق عقب

استبعاد نيجيريا في كاتون الاول الماضي من المسليقات كاقة المحدد لها اعمار لاعيين

وكانت نيجيريا قد فارت بيطولة كرة القدم (١٩٨٥) تحت سن (١٦) سنة والتي

موسيس في سن الـ (٣٥) ويتطلع

لى المزيد من الاوسمة الاولمبية!

يثم العداء الامريكي لدوين موسيس الخامسة والثلاثين في اب القام الا ان السن لن تجعله بتكاسل عن الغور بعزيد من الاوسمة الذهبية في اولمبياد برشلونة عام

وأقل موسيس لرويتر خلال جولة يدعو فيها لاعبي العاب للضمار للاشتراك في

بطولة سيلتل الصيغية (اعرف أن بمقدوري القيام بمجهود ولايوجد سبب حقيقي

وكأن موسيس قد حصل على الوسام الذهبي الاولبي مرتين وظل يسجيطر على

بطولة عنو الحواجز عشر سنوات وحصل عل الوسام البرونزي في دورة سيلول

الوليية ثم تغيب قترة في العام الماضي للحصول على درجة جامعية مما ادى ال

ف قمة نياقتي ولاتهمني السن

وقل موسيس (يعتقد الناس انني في سبيل للاعتزال بسبب السن الا انفي لم

انكرنك البنة اننى في قدة الليقة منذ (٢٠) عاما ولا تهمني السن الي هند البرجة

وهو الامر الذي ينسام الناس . من الواقعي أن افوز بالنهبية في برشلونة لو بدفت

وكان موسيس قد استانف التدريب في تشرين الثاني للاضي في جامعة كاليأورنيا

وللرّ موسيس باولّ وسلم نعبي أولبي في دورة مونتريسال عام (١٩٧١) حيث

وظل الرقم الذي سجله علم (١٩٨٣) وهو (٢٠٧٧) ثانية هو الرقم اللياسي

العالي في (٢٠٠) متر جواجز الى ان حطمه مواطنه داني هاريس عام (١٩٨٧) .

سجل اول رقم قياسي عللي له . وتضاف الوسيام الذهبي الثاني في اولبيياد لوص

ويركز حليا على التعريب غير المستمر قبل البدء في تعريبات المسرعة .

استبعاد نيجيريا من استضافة كاس كرة القدم للناشئين لعام (١٩٩١)

لاهمل بعض المسؤولين في اللجنة الوطنية للرياضة بنيجيريا .

ستبعلاهما من استضافة بطولة (الفيفا) لعام ١٩٩١ .

انتشار تكهنات بانه على وشك الاعتزال

جيريا قد قامت بالتزوير في اعمار اللاعبين خلال بطولني كاس كرة القدم لعام

(۲۲) الی (۲۸) ایار المقبل

ويشارك المنتخب كذلك في بسطولة انجلترا الدوليسة التي

ويسأتي اشتراك المنتخب في هـذه البطولات غسن خـطة

هدد المدينة الغلية

ايقاف ثمانية لاعيين

مدى الحياة في تونس

فزرت وزارة الشباب والزياضه النوبسية نسطب اسعاء

تعانية لإعبين يمارسون العاب رياضية مختلفة مدى الحياة

من لوافح المعارسين للنشاط الرياضي لاستعملهم العنف ضد

والحد بيل صدر امس الاول ان هذا القرار الذي جاء بناء

على اقتراهات تقدمت بها الاتحادات الوطنيــة للرياضــة ال

التصدي لظلمرة ظعنف في اللاعب وصيانة الروح الرياضية

من على التحديثات والتجاوزات واحترام المثاق الريساضي

وينتمى اللاعبون التملية الىغرق اندبة الدرجة التغنية او

كما تضمن القرار شطب اسم اداري لحد الاضدية مـدى

المكام وارتكاب تصرفات مشيئة

الحياة لاعتدانه على حكم اثناء البلراة

قوات نبوخذ نصر تفور بالكرة الطانرة

عار عريق عو ات سوحد مصر على

فريق قوات الصاو متلانسة اشواط احتفاء باعياد بيسان المجيدة

غدا بطونة القاو بالقفر الى الماء

تبدأ في الساعة الخامسة س عصر غد منافسات بطولة يعبداد بالقفر الى المساء الني اطلق عليها سم اللفاو ، مدينة القداء ويواية النصر العظيم ثيمنا باعياد تحرير

ونشارك في هده البيطولة عرق الإندية والمؤسسات في بعداد

مقلط "شيء في المطراد التي عرب بينهما في فاعه السييد بمصافطة كسرصلاء ضمن سيطولة المسرس الجمهوري مالكبوة الطادرذ الني تنظمها شحبة القدريب العدمي و قبيادة فوات للميرس الجمهوري

يدكر ﴿ نسعة فرق تشارك في منافسات البطولة

رماية

ينظم الاتحاد المركزي للرمساية في الأول من تشمرين الأول المقبل بنطولة الإسلنية الهبوانيية والسنس السريع فيبغداد وتشارك في البطولة التي تستمر

شلاثة ايسام فرق اسدية الدرجسة

الرشيد يفور على البحري ىكرة البد اضاف فريق نادي الرشيد مقطتين جديدتين الى رصيدد

في الدوري الممتاز بكرة اليد عسما عان عل غريق السدي البحري برصيد ٢٢٠٢٨، هدف او الماراد التي جدرت بينهما في البصرة يوم الخميس الماضي ضمن الدور الناث مز المرحلة الثانية

وانتهى الشوط الاول من المباراة التي حكفها السيدار سعد محسن وحازم علوان بتقدم الرشيد ايضا برصيت

الدور الرابع يجرى غدا

وتحري بوم عند معاريبات الدور الرابع من اشرجت النائبة حبث بلعب و الساعة الخامسة عريقا الرشبس والمجع فإ فاعة مادي الرشيد بالاستان تعقيبا ماراة الكرخ والطلبة بينما يلعب ؤ الساعة الخامسة التأثيران والمحري و فاعة الصفور وهل اهدمناريات هذا الدور

بطولة المناطق بالكرد الطائرة للفتيان تنطلق يعدغدا

تنظلق بعد عد مباريات بطونه المناطئ للصبار سنتره الطائرة ألثى بنظمها الإثحاد العرافي للعبة والنى تحرز مبارياتها في اربع مر محافظات القطر

فقي عديمة ارميل تجري بماريات المجموعة السمالي بمشباركة فبرق السليمانينة ودهوك وبيسوى والناسيد واربيل وو مدينة بعقوبة تجزي سطولة المصوعبة الوسطى، بمشاركية منتخبات معنداد والاندار وعسلاج الدين ودينالى وفي مهديسة المجف تجبري مساربات (مجموعة العرات الاوسط) التي تشسارك فيها مستعسات كربلاء وبلبل والقادسية والنجف وو مدينة الناصرب تجري سباقات (المجموعة الجمومية) بمشاركة سنجماد محافظات ميسان والبصرة وواسط والننبى ودي فار

بطولة الجمهورية للنساء

ومن جهة اخرى ينظم الاتحاد المركزي للعبة و الراسع والعشرين من ابلول المقبل بطولة الجمهورية للنساء و بغداد وتشارك في البطولة الني نستقر اسبوعا فرق تمثل الاسية المختلفة في العراق

وماعيوبه

وعربيا وعالميا

عيوبى اضاعة الغرص

رباح ملجير وعالميا مارادوما

🖷 وملاا عز المنشفيات

■ وما امنينك الحالمة

🕿 وما كلمتك الاخيرة

متقدم في بطولني الدوري والكاس

والمنتخب البرازيل علليا

🗷 مىليىزات سعىد عبىدالوات

من ميزائي السرعة والمراوعية ومر

■ من يعجبك من لاعبى للكرة محلبا

يعجبني محليا احمد راضى وعبربيا

■ واي الاندية الابرز كما ترى الزوداء روالطيسوار ، والرشيب

والشبرطة والطلب محلينا والهيد

بعجبنى المنتخب السعودي عربي

اتمنى از يوفق نادينا ۾ احراز درتر

القدم بالشكر الجنزييل لبدريدة

أجرى الحوار

محمد ابراهيم

الجمهورية، التي اتباحث في فرصبة

اللقناء بقرائهنا الاعزاء عبير صعمتها

🗷 لاول مرة في حياته 🗷

ستيبلتون يستبعد

■ نجوم الرياضة في ضيافة «الجمهورية» سعد عبدالواحد مهاجم الزوراء

في الوقت الذي يشتد فيه اوار التنافس على احسرارْ المراكسرُ للتقدمـة في بطولة الدوري يشند صراع اخربين عند من اللاعمين لنيل نقب هداف اليطولة وبسعى كل من هؤلاء اللاعبين سعيه الحثيث لتتويح جهوده بتحقيق هذا المرام وسعد عبدالواحد مهلجم نادي الزوراء واحد من اللاعبين الذين بخلوا دادرة التنافس ذاك بلحراره لتسعة اهداف حتى الاز بعد ان دخل من قبل دائرة الاضواء لما يتحل به من ميزات تقف في مقدمتها السرعة التي جعلته واحدا من اسرع لاعبي

🔻 اليكم مادار فيه عبدالرضا في صدارة هدافي النوري هل تعتقد ان بامكانك منافسته في احراز الرياضية بماذا تجيب

> .٩. اهداف وان شاء انه اتمكن من زيادة هذا العند في مبارياتنا للتبقية لينسني أرنيل اللقب

وماسئحت لك من فرمن خلال الباريات

والرشيد والشرطة

الكرخ علم ١٩٨١. ثم لعبت في العلم

OAK HAA.

التاتي لشبك الزوراء واخيرا تم ضمى

لتوقع ان تنحصر المنافسة بين اندية 🕿 لوطلينا منك تسمية ابرر محطاتك

ابرز المعطات في حياتي الرياضية هي بطولة اندية مجلس التعاون العبربي الاولى التي اقيمت في عصان والبيطولة الثانية التي اقيمت في بغداد وبطولة نادى السللية الكويتي

🗷 وما حكايتك مع المنتخب الوطفى

■ يشتد صراع فرق القدمة على أحرار مركز منقدم ل بطولة الدوري فاء الانعية ترشحها للغور بالبطولة شادي الطيران ويشافسه الزوراء

اعجبني عن الرشيد ليث حسير وعن تغينا لبراهيم عبنتكر وراضي شنيشل

■ ومادا عن بطولة الكاس ؟

يقف مهلجم نادي الشباب مجيد الزوراء والطيران والشرطة

اعتقد ذلك .. فقد احرزت حتى الإن

🛎 وهل ترى أن هذا العدد يتناسب

الترلعيتها لأثرى ثلك فقد سنحت لي العديد من

الفرص التي اعدرتها خلال الماريات واو ي نجدد في استغلالها بصورة جيدة ي تتقباعف هذا العدد .

🗷 وينميلاا تتعيل لميدارك لتبك

اطل تلك لتسرعي في التهديف

■ ومن لعجبك من لاعبي الإسبة المساركة في البطولة

الوطنى فقد تمت دعوتي لتمثيله ثلاث موات الا اني لم العب له لية مباراة فقد دعيت علم ١٩٨٧. مع منتخبضا الذي شارك في تصفيات دورة سيئول الاولبية كما ثم اختياري من قبل لجنة الدربين التي شكات عقب خروجنا من تصفيات كناس العظم الأخيرة الا أن النتخب المقترح لم يشترك في اية مناضعة ولخيرا دعيت لتمثيل المنتخب الذي كان بستعد ظمشاركة في بطولة المداقبة والسلام

الذي شارك في منافسات البطولة ■ لنرجع الى بدايلتك ابن ومنى يبدو هدا في محاولة

> بدات مصارسة الكرة مع الفرق الشعبينة في حي العاسل عام ١٩٧٠. أنتقلت بعدها للعب مع منتخب تربية

مىثلت الزوراء لاول مسرة ﴿ دوري الدرجة الاولى علم ١٩٨٥. في مباراتنا اللحيظات فتك التى عشينهيا ببعيد أمسلم نسادي الطيسران والتبي انتبهت خسارتنا اسلم نبادي الرشيب بضارق بالتعادل من دون اهداف ضربات الجنزاء الترجيحينة في بطولة 🗷 واي مبارياتك مع الزوراء كسانت

اتطلع لنيل

لقب هداف الدوري

ببطوتة اندية مجلس التعاون العربى الثانى التى اقيمت في بخداد امسا اسوا النوري العلم

الرياضية ٠ ومتى عشت اسواها ٠

عشت اسعد اللحظات بعند فوزننا

🗷 هل هناك مبساراة كنت السبب في خسترة فريقك عيها نعم. فقد كنت السبب في خسارتنا أمأد نادي الشياب في بطولة الكاس التي

باستعرار

سهلتان لم استعلهما و تلك الباراة

في منزمي التفد عبلي جنارس منزمي الرشيسد في المصاراة النبي جسرت عسام ١٩٨٦٠ - حيث تسلعت الكرة مناولة مر راند خليل واخترقت الداعمين واسكمتها

🗯 هسل هضاك ميساراة نشيذكسرهما

انتهت بغوزنيا ٧٠٧٠. واحبرزت فيهيا

🗷 في اي مسرمسي احسرزت اجتمسل

انها مباراتنا اصام الطيبران الثى

■أمام :لطيران لعبت افضل مبارياتي ■



ينفرد

من منتخب ايرلندا أستبعيد المهياجيم فيرأسك ستبيلتون من منتخب ابرنسدا لاؤل مسرة في سجله الدو يُ اندي يعود الى ١٣٠، علما وذلك عندمنا تلعب مباراة ودية مع الانصد السوفيتي و لعدر و ۲۵٫ سيسار استعبدادا لكباس انعبنت نشرة وقت لعب ستيباتيون ٢٠٠٠،

مباراة دولية وهنو مليقيل مداراة

واحدة عن الرقم القياسي المسجر

باسم ليام برادي

كُلُّ (جاي تيس) يعتقد انه عندما يبلغ من العصر (٦٧) علما فسوف يتمكن من كتابة منكرات كاملة لكرة القيم قبل ثلاثة اشير فقط من مهائيات كاس العالم سيقبيف فسلا جبيدا اليها

وقال (ارجو ان اختتم منكراتي بفصل بدعو للتفاؤل) وقد تول تيس تدريب المنتخب اثناء بطولتي كاس الحالم عامي (١٩٨٢) في

وقال تيس (كان واجبي ان اقبل المهمة) .

الاعتزال بعد كاس العالم

ولبرز خصل تيس سلومه الهادىه مع لاعبيه ووسلى الإعلام وقد حول بلجيكا

(جاي تيس) يتوقف عن كتابة مذكراته ليقود بلجيكا في كأس العالم

اسبانیاو (۱۹۸۲) ز الکسیك

وقد لعب قريق بلجيكا (١٠١) مباراة على مدى (١٣) عاما ثحت ادارة تيس

وقال انه سوف بعنزل كعبرب بعد انتهاء دورة كاس ألعالم القادمة وسيستانف عمله كمدير فني وهو منصب تخلب عليه النلجية الإدارية ولا بد انه سيجد صحبة

الالقه بعد استدعائه المفلجىء كمدرب لنقحب بلجيكا

وكأن تيس قد اعتزل عن تدريب المنتخب في تعوز الماضي ولكن الاتحاد البلجيكي لكرة القدم استدعاه في او اخر شياط اللغي بعد أن قرر فجاة عزل (وولتر ميور) عن

وكان تكبر اعْجاز الغريق اهله للدور قبل النهائي لكناس العقم عنام (١٩٨٦) ق للكنيث وقال تيس لكنه صحيح لنني ليس لعفي الكثير لاكسيه

لل واحدة من الوي الفرق الوربية على مدى الاعوام الذلالة عشر الني تولى فيها

بالصدارة أنفرد ميلانو بمندارة الدوري الإيطالي لكرة القدم

بقوزه على ساميدوريا ۱۰۰ /عبالبرد امس الاول وقند أمبح رمنيد مبلانو بذلك -24- ئىقىطلە مىن ۲۳۰ میاراد مفارق

تقطتن عن تلبول

الذي يحتل المركسز

الثاني وقد ئم تقنيم موعد ميثراة ميلانو ۾ برناميج هذا الأسبوع حيث انسه سيلعب يبوم الإربعاء القادم مع باين سيونيخ الإلىلى الاتحادي

اعلان واعلان واعلان واعلان واعلان واعلان الاعتداد وا جمعية الخضراء التعاونية الاستهلاكية

تعلن جمعية الخضراء التعاونية الاسنه لاكسة عر مزايدة علنية لتاجير محلات في مقرها محلة ٦٤٩ رقاق ٣٠

حى العدل الاثنين المصادف ٣٠/٤/٣٠ الساعة العاشرة صبلحا فعلى الراغبين الحضور في الزمان والمكان المعينين

مستصحبين معهم التأمينات القانبونية السالغة ٢٠٪ من

القيمة النقدية على ان يتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور

رئيس مجلس الادارة



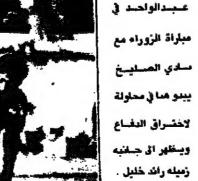
١ - المحل رقم ١٣ حلاقة نسائية .

٢ - المحل رقم ١٤ تجهيزات منزلية .



لاختسراق الدفساع

الافضل عما تري •





🔳 حمروش يرور موسكو 🖿

وضع الترتبيات النهائية

للحوار العربي السوفيتي

مُوسَكُو (واع) صرح السيد (احمد حمروش) رئيس اللجنة المصرية للتضامر

الافرو اسبوي الذي يزور موسكو حاليا على راس وف مصري بان زيارة لوفد تستهدف وضبع الترتبيات النهائية للحوار العربي السوفيتي الذي سيجري و

موسكو في القترة من ٤ الى ١ تمور القادم والذي سيشارك فيه عند كبير من

وقد اوضِع السيد (ساماندار كالبنداروف) سكرتير اللجنة السوفيتية للتضامن

الإفرو استوي خلال المؤتمر الصحفي انه ثم الاتفاق مبدئيا مع الوفد المصري على ي

الخطوات الشتركة بتقديم الدعم الى الشعب الفلسطيني وتقوية العلاقات العربية

وقال أن مباحثات الوفد المصري في موسكو تناولت الوضع في الشرق الاوسط

🗷 الرئيس الافعاني 🗷

الجزب الحاكم لن يتخلى عن السلطة

■ اسلام اباد (رويتر) قال الرئيس الافغاني نجيبُ الله في حديث نشر امس السبت

أن حزب الشعب الديمقراطي الحاكم في افغانستان لن ينخلى عن السلطة ما لم يهزم في

ونظت صحيفة المسلم التي تصدر في اسلام اباد عن الرئيس نجيب الله قوله في

وقال الرئيس نجيب الله في الحديث ، اثنا نريد ان تشارك جميع القوى في ادارة

ومضى يقول . أن أغفال حرب الشعب الديمقراطي وهو حرب منظم حيدا وقوي ق

انْحاء البلاد مِن أي ترتيب في افغانستان لا يمكن النَّفكير فيه سوى اذا كان ذلك نتيجةً

. ويريد المعارضون تخل حزب الشعب الديمقراطي الحلكم عن السلطة . ورفضوا

عرض الرئيس نجيب انه باجراء محادثات سلام واجراء انتخادات تحت اشراف دولي

وتعهدوا بمؤاصلة الحرب التي بداوها منذاا غلماحتي تشكل حكومة من المعارضة

الحديث أيضا إن الروح المعنوية لقواته ارتفعت بعد سحق محاولة انقلاب في الشهر

المَاضَى تَرْعَمُهَا وَرَبِرِ الدَفَاعَ فِي ذِلكَ الوقت شَاهِنُو ارْ تَلْنَاي .

الدولة بنسبة التابيد الذي تتمتع به بين الشعب . .

الشخصيات العربية المهنة ...

وسبل دعم الحلاقات المصرية السوفيتية

18.



واكد ان التهديدات الغربية والحملة

الشبوهة ضد العراق لا مبرر لها لائسه

ليس هناك من بدعي نفسه حكما ويحلل

لنفسته ولغيره فأيحرمه على العنرب

مؤندا از النية الغربية كما نقهمها تعنى

وقف العرب عند حد لا يستطيعون فيها

من تسطويس قبابليساتهم العسكسريسة

والدفاعية عن اوطانهم لكي يظل الميزان

وطالب الامة العربيث والاسلامية

وكل المنظمات الخيرة الى الوقوف بحرم

نجاه هذه الحملة المدبيرة وتصريبة

اهدافها كي تفوت الفرهنة امأم اغراشبها

■ ابتزاز رخیص ■

و في مدريد وصف المعيند (كارلوس

دئ مسر ويبسرا) المتضمص في علم

السياسة والاقتصاد الحملة المقتعلة

التى تشنها الدوانس الصهيسونية

والغبربية ضند العراق بنائها ابتنزاز

وضال في تصريمح لوكنانة الإنبساء

العراقية ان للعبراق الاسباب الكافية

للرد على الكيان الصهيوني وحلفاته من

الدول الغربية التى ثفتعل الحجيج

وق الجزائر اكد السيد (عبدالحميد

السقاي) رئيس تحسريس مجلة اول

نوفعبر ان حديث السيد الرئيس عندام

وقال في تصريح لمراسل وكالة الإنباء

العراقية في الجزائر ان قلوب ابناء الامة

العربية خفقت وابتهجت لحديث السيد

الرئيس صندام حسين وهنو يقلجيء

واضاف اذا كانت الامة العربيية قد

مرت بفترات صعبة نتيجة لظروف

تاريخية معروفة فقد جاء العراق

المجاهد بقيادة السيد الزنيس صبرام

حسين ليحمل الدليل القاطع على ان لهذه

الامة مستقبلها الزاهر الذي سيسهم في

استتباب الامن والسلام في العالم من

خلال امتلاكها للتكنولوجيا الحبيثة

للدفاع عن استقلالها وكرامتها وامنها

واشار السيد عبدالحميد السقاي الى

باستطاعتها ان تستعيد مكانتها وان واستقلاله

الاعداء ويرد كيدهم الى تحورهم . •

حسيُّ رفع الهامات العربية عاليا .

لتشن هجوما مباغثا على العراق .

لصالح الكبان الصهيوني المعتدي

تقف جنبا الى جنب مع الدول الكبرى من

خلال الانجازات الغلمية والتكثولوجية

التي تنجزها عقول وسواعد ابنائها

وحدر الكيان الصهيوني من مغية

القيام بعنوان جنيد على العراق واكد ان

على الكيأن الصهيوني ان يغيد الحساب

الف مرة لأن اي عدوان جديد على العراق

سيكلفه غالينا واز الشعب الصراقي

بقبادة السيد الرئيس صدام حسين انمأ

سارس بذلك حقه المشروع في الدفاع عن

ودعا الامة العربية الى وقفة جادة

ومسؤولة الى جانب العراق في تصديبه

الشجاع للحملة الإعلامية الشرسة التي

تحاول يالسة النيل من انجازاته

تحذير الى الجهات التى تخطط

للعدوان 🔳

وفي باريس اكد المساسي اللبناتي

جهاد كرم ان حديث السيد الرئيس

صدام حسين كان تحذيـرا الى الجهات

التي تخطط للعدوان على العرب وخاصة

الكيسان الصهيوني الذي يمتلك جميع

وقال في تصريح لمراسل وكالة الاتباء

العراقية في باريس أن العُقلية

الاستعمارية القديمة مازالت تتوهم بان

بامكانها ارجاع الزمن الى الوراء وفرض

عقليتها وسيطرتها على الامة العربية

ومنعها من امتلاك قدراتها الذاتية في

الدفاع عن امتها اسلم ما يـواجهها من

واضاف أنه ليس غريبا ان نجد

الابواق الغربية ووسائل اعلامها تجند

في مهلجمة العراق وبالغيق الزاعم ضده

خدمة للاهداف الصهيونية المعروفة

المتمثلة بالاستيطان والتوسع ننظرا

لكون العراق الذي خرج منتصرا من

حرب ضروس فرضت عليه امنلا للامة

الغربية في تحقيق طموحاته وتطلعاتها

وفي لوس انجلوس وصف السيـد

﴿ عادل بركات ﴾ نقيب الصحفين العرب

الامريكيين قرار العراق بتوجيه ضربة

قاصمة للكيان الصهيونى اذا قام بهجوم

مقلجىء على العراق بلنه قرار مصيب .

العراقية ان من حق العراق ان يرد على

وقبال في تصبريسح لوكيلة الانبساء

اسلحة الدمار الشامل .

تهديدات واخطار شتى .

في التحرير والعودة .

سيادته وامنه الوطني والقومي .

العلمية والحضارية .

■ الشخصيات العربية والإجنبية تواصل تأييدها لحديث الرئيس القائد

عن نفسه بأية طريقة من حق العراق الدفاع يختارها

الحملة المسعورة تريد عرقلة كل الطموحات المشروعة للامة العربية في التقدم والنهوض

الامة العربية تستعيد مكانتها من خلال انجازات عقول وسواعد ابنائها المخلصين

وفي روما اعربت جمعية الصدافة

والتعاون الايطالية العربية عز تعيدها

لحق العراق الكامل والمشروع في الدناع

وقال ناطق باسم الجمعية في تصريح

لوكالة الإنباء العبراقية انتبا نقف مع

العراق في تصديه للمناورات الهادعة ال

🛎 قوى عتية لا تريد تطور العرب

وق الربساط اكسد فضيلة الشيسخ

[عيداته الكرسيفي } عضو الإكاديمية

الملكية المغربية رئيس المجلس العلمر

لاقليم اغلايران العراق الذي حقق نسنة

الاستقرار والتقدم العلمي والتطور في

مختلف الميادين لم يسزعه الكيان

الصهيوني وحده بل ازعج كيل القوى

الطبغة معه والتي لا تريد للصرب از

وقال في تصريح لمراسل وكالة الادداء

العراقية في الرباط ان اي متتبع منصف

للحالة العراقية الجديدة في اتجاهاها

الوطنية والاسلاميسة لا يستغرب ابسدا

قيلم الحملات الغربية المسعبورة التى

تهدف ال تغيير الإنجياد الصحييج

للمسيرة الناهضة في العراق تحت تيادة

السيد الرئيس صدام حسين واضاف ان هذه القوى العنية هي

التي كمانت تتسزعم وتغمذي الحسرب

الدفاعية للعراق مع ايـران ونطيـل يّ

امدها حتى تستنزف العراق على امل ان

تحدث ايران تغيرة في الجدار الشيرفي

'للوطن العربي الذّي كان له العراق اهلُ

وشولاه بشبرف الرجسال وشهساستهم

وقدراتهم بالحضاظ على كبرامة العبرب

واعبرب فضبلة الشيبخ عبيدات

الكرسيفي عن اعجابه بما جاء في حديث

السيد الرنيس صدام حسين واتذى على

رباطة جأش السيد الرنيس واعتماده

على انه والعراقيين والشعب والجبتر.

بتطوروا علميا او فاي صعيد اخر

تشويه سمعته والنيل من سيادته

عن امنه وسيادته و استقلاله

■ العبواصيم (واع) .. تسليسعـــت الشخصيات السياسية والفكرية العربية والإجنبية اليوم وللاسبوع الثائي على التوالي الإعراب عن تأييدها لحديث الرئيس القائد صدام حسن اثناء تكريمه عددا من اعضاء القيادة العامة للقوات المسلحة وكوكبة من

واكدت الشخصيات في تصريحات لوكلة الإنباء العراقية ان حديث السيد الرئيس مسدام حسين اتسم سالحسم والشجاعة وعبس بصدق عن الروح المناججة للامة العربيبة وعن غضيها واستنكارها لمارسات الغرب والدوائر الصهيونية العدوانية المستمرة ضد

صدعة للصهيونية ومن يقف

فقى صنعباء وصف السيد (احمد اسماعيل الاكسوع) رئيس تصريس صحيفة الثورة اليمنية حديث السيد الرئيس القائد صدام هسين بانه مسمة للصهيونية ومن يقف وراءهامن الدول الاستعمارية التي لاتريد ان تقوم للعرب

وقال في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في صنعاء ان الغرب استاء عندما اعلن السيد الرئيس صدام حسبن بانه سيدافع ويقف بحزم وقوة ضد اي اعتداء خارجي على اراضيه واضه لن يسمح للكيان الصهيوني بشن اي هجمة جنيدة كما فعل في الماضي عندما قلم

وتطرق السيد احمد اسماعيل الإكوع أنى الحملة المفتعلة التي تشنها اجهزة الاعلام الغربية والصهيونية ضد العراق وقال أن العراق لم يفعل شبشا مخالفا للاعراف والقوانين حنى يسنحق من الغيرب هذه الحملة الظللية والتي تستهدف النيل من حبريته واستقلاله وتهديد امنه واستقراره واشغاله عن

يؤمن بقضليا امته القومية ومن واجب

مبيرة الحضارة العربية

واضاف أن العراق قد قال كلمته واعلن موقفه المشرف على لسان السيد الرئيس صدام حسين ازاء اي عـدوان يستهدف امنه وسيادته مؤكدا ان الغراق لم يهدد وانما الكيان الصهبوني كان دانما هو الذي يطلق التهديدات

و لَ القِياهِرةِ قِيالِ الكِياتِبِ المصري ضده التصدي لعملة التهديدات التي

واكد في مقال نشر في صحيفة الإهرام

الذى يكنسه الغرب للعبراق وقال لسادا عندما يبرد مسؤول عبربى على تهديد ويقول اننا سندافع عن انفسنا اذا هوجمنا يقوم الاعلام الغربى بتصوير العرب كأنهم دعاة حرب في حين عشدا يخرج صهيوني او امريكي ليهدد العرب كلهم او بعضهم يعلج الاعلام الغربي له ذراعيه ويشجعه على ذلك بكل الوسائل

وعبر بأسم الكتباب التونسيين عن تضامنه الكامل مع العراق في استخدام حقه الذي ضمنته المواثيق الدولية من أجل حماية امنه الوطنى والدفاع عن منجسزاته عسلى درب التقدم والعلم والمعرفة داعيا المثقفين العرب والاحرار في العظم للتصدي للحملة المنعبورة

🗷 دفاع عن النفس ضد العدوان واكد السيد صلاح خلف (ابو ايلد) عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ان من حق العراق ان يدافع عن نفسه باية طريقة يختارها وليس من حق اي جهة ان تنتقد العراق لامتلاكه الاسلحة مهما كان نوعها سواء كسانت

باتجاه الاعداء الذين يستهدفون امنها امس انه اذا كان هناك بلد بنبذ الدرب

التقدم والنهوض

وفضح اغراضها العدائية املم الراي

العراق في تصديه للمؤامرة الصهيونية الاصريكية الصريطانيسة التى تستهدف

واشبار في تصريح لوكنلة الانبياء العراقية الى ان العراق يواجه ومنذ فترة حملة ظالمة من قبل الولايمات المتحدة

صلاح منتصر) أن السيد الرئيس صورها الإعلام الغربى

وتساعل الكاتب عن اسبياب العداء

المقاتلين الابطال

العراق والامة العربية .

وراءها 🖪

بضرب المفاعل النووي العراقي

التوجه نحو البناه والتنعية وشندة على أن من واجب كيل عربي

كبل مسلم في انحياء المعمورة ان يقف موقفا قوما الى جانب العراق الذي يداف 🛎 استخدام حق ضمنته المواثيق

وفي تونس أكد الكتاب التونسيون أن السيد الرئيس القائند عسدام حسين تحدث بلسان عربى فصيح عن قدرات الامة العربية الكامنية قبل ان تتفجير

لاول مرة منذ عشرين عاما . افضي

مؤتمر الحنزب الإشتراكي الفرنسي -

الذي عقد للفترة من الخامس عشر الي

الثَّامُّن عَشَر من شبهر اذار الثاضي في رين _

افضى الى طريق مستود . اذ بندا من

المستحيل الأنسجام والتالف بين التيار

الذي يقوده السكرتير الاول الحبالي

للحرب السيد ، بيير موروي ، والتيار

الأخس الذي يقوده رئيس ، الجمعيـة

الوطنية ، الشباب الطميوح السيد

(الوران فابيوس) لقد عقد المؤتمر في

جو من الصدامات والضغينة ، اذهلت

صدراعات الزعماء . جمهور الحسرب

الاشتراكي الذي غادر ممتعضا ومحيطا

وعلى الرغم من تعود الحزب الإشتراكي

على المواجهات الداخلية في حزيه لكنية

ابدا لم يمض بلا هدف . تحدث زعماء

الحسرب عن مصاولة للشغلب عيل

محكنة بداءة البصرة

الدعى نجم الدين عبدات الدرضي

المدعى عليه/ جواد مصطفى السليم

تبيع محكمة مداءة البصرة سالمان

العلني العقبارين الاول تسلسيل ١٣٦

كوت الحجاج وهنو عبارة عن قنطعة

أرض مساحتها (۲۱) دونسا (۱)

اولك وخبها بعض اشجار النخيل غير

المنعرة وفيها تسلات دور مشغولة كما

١ ـ دار هاسه نعبد ` تحتوي عـل

غرفتين مننية من النرسسون مسقفة

بالتسلمان مساحتها ٨:٩٤ وغوفة من

القمب والطئ مساحثها داما وسياج

س النبيسيون طوله ٢٣م مسلطة

٢ ـ دا. محمد جاسم. تحتـوي على

تلاث غرم من الطين ومنطبخ وحصاه

وسننية سالحندل ارضيتها مبلطة

سيساحنها ٢٥٣٦ وعدوفة من البلوك

مسفعة بالجندل مساهنها ١٢ د٢ مجهزة

بالكاشي مرودة بالماء والكبرياء

ومدير اوناف البصرة

وقبال السيند (محمند العبروسي المطوي) رئيس اتحاد الكشاب التونسين في تصريح لمراسل وكللة الإنساء العراقية في تونس أن الحملة المسعورة التي تشنها بريطانيا وامريكا والكيان الصهيوني تنريد النيل من العراق وتصغيسة القضيسة العسلالة للشعب الفلسطيني وعرقلة كبل الطموحات المشروعة للامة العربية في

العلم العللي مكل الوسائل المتلحة ودعا الى وقفة عربية شجاعة مع

کیمیاویة او غیرها

وبرسطانيا ومن خلفها الدوانس

صدام حسين اراد بتصنيره من ان العبراق سيرد على اي عدوان يبرتكب وجهت اليسه لا الدعبوة للمسرب كمسا

مأزق الحزب الاشتراكي الفرنسي

المصاعب .. ويبدو ان ميل ، موروي ـ



بيير ـشفئمت) لتشكيل اغلبية المعاور



٣ ـ دار جواد كافلم عزيز/ تحنـوي

التى قد تتضمن مجموعة محايدة وفقا الراكز رئيس الوزراء السيد ، ميشيل



روكار ، هذا قد يكون شبه اعتبراف



السيد الرئيس اكد بلن الامة العربية اي مصاولة تستهدف اراضيه وامنه

للأهير المتعركيز هامشينا في الحيزب الاشتراكي .. وهذا قد يجعل من للمكن



أبعاد اولثك الذبن بفضلون السيد





A Company of the Comp

والقردة للسحرة

🗷 بىروكسل .. حصىل لكتشباف مذهل في لحد المطاعم الأقريقية في بروكسل اذ علم انه يقدم لزيائنه اطباقا من لحم القردة المستورد من زَائْيِ بِصورة غير شرعية . كما عثر و على عشرة قردة محفقة اللحم ي معروضة في احد مضاجع حي ♦ ماتونج الأفريقي في الصاصمة * البلجيكية . واوضح تلجر متورط و فده السالة ان القردة تستورد

🗖 مسؤول اكوادوري 🖪

دول اوبيك

تبحث في كنفية

. حل ازمة

السوق النفطية

■ كيتو الإكوابور (واع) قال مسؤول رفيع يقطاع الطاقة في

الاعبوالوران النول الشلاث

عشرة أعضاء منظمة البلدان

الصدرة للنقط (اوبيك) تبذل

جهودا لحل الازمة الحالينة

التي تشهدها اسواق النقط

واضاف السؤول الحكومي

الذي طلب عسيم تشر إسمنيه

قبوله هنبك اتصبالات عنلى

السندوى الوزاري للوقوف

على افضل عمل في الوقت الحالي

ولكنها لم تسفر بعد عن شيءً ملموس ولم يتقرر شيء بعد إ

وقال المسؤول الإكوادوري

ان بول اوبيث برست تقيم

موعد مؤتمر علاي مقرر عقدد

في ايمار والدعوة الى اجتماع

للجنة اوبيك غراقبة السوق

ولكنهنا تشعر بسائمه ينبغي

تقسم اقتراحات محددة مسيقا

لتفادي المفالاة في التوقعات .

وكان (كارلوس ايزوريتا)

تنائب وزير الطاقة الاكوادوري

قد تكريوم القبيس الماضي ان

عقد اجتماع طازىء لاوبيك في

وقت ربما يكون فيه بعض

أعضائها يتجاوزون حصصهم

الرسيسة قد يضر بسوحدة

واضاف قوله ان اوبيك

أنْتجت في المتوسط ٢٤ مليون

يرميل بوميا في اذار الماضي

وهو ما بريد مليوني برميل عن

الحصة الرسمية .

من لجل طوائف تمارس السحر . طماطة الغضاء

لىست سامة ■ واشخطن (رويتسر) قال مسؤولون امريكيون ان الطماطة يد (البندورة) المزروعة من بدور * قالت في القيضياء حيوالي سيت سنوات غير ضبارة ويمكن اكلها

مثل أي نوع اخبر من الخضر أو و في تحرك سريع لتبديد مخاوف اثارها نكر تقرير صحفى ان ١٢.٥ مليون بذرة طماطة ظلت في الفضاء مند علم ۱۹۸٤ وتم تنوزيعها في وقت لاحق على الدارس ريما تكون قبد ائتجت طماطة سامة قبال

سلامة الطماطة . وقد اعينت اليثور الى الارض على متن المكوك كولومبيا في ٢٠ كانون الاول الماضى لمعرفة تاثبير الاشعاع الكوني عليها وبعد التوصل الى أن اليذور لا

مسؤولون عدة انهم مطمئتون الى

وقد وصل انباتو لي جبريشنكو (٧٢ عاما) وهنو طيار مروحية تجاري الى مركز فريد هتشنسون ينبعث منها اي اشعاع ضار بدات لابحاث السرطان يبوم الاربعاء ادارة الطيران والقضاء (ناسا) ويرقد جريشتكو في انتظار وصول برنامجنا لتوزيعهنا على عشبرات متسرع بالنضاع من فرنسا لم يكشف عن اسمه الى سياتــل يوم الالوف مِن المدارس لاجتراء 🚁 اختبارات عليها .

لا غنى عنهم

🕿 بأريس ... أبرز أستطلاع للراي

أحراه لحد المعياهد المتخصصية

لّحساب مجلة ، قواسي ، ان ٣٤ في

اللبة من الفريمينات يعتبسون

ازولجهن انسانيسين . والنسساء

العاملات واللواتي يزيد عمرهن

عن الخامسة والثلاثين من الإكثر

تثمرا مِن الأمر في حين ان النساء

الاصغر سنا وغير العملات اكثر

تسلملا ببالشبة الى عبادات

زرع نسخساع لطيسار

سوفيتي باسل

■ سياتل (رويسر) تجري ق

الولايات المتحدة عملية زرع نخاع

لطيبار سوقيتي اصبب يسترطان

الدم (لوكيميسا) عقب عمله البطول لاحتواء الاشعاع الناجم

عن كارثة مضاعل تشونوبيل

التووي في عام ١٩٨٦. .

ازولچهن وميولهم .

القمر الصال عب كنانا قيرال (فلوريدا) (واع) .. اعيد امس اطلاق القمر الإصطفاعي الإنسدونيسي الذي تبلغ تكاليفه (٦٠) ستين مليون أنانيون لكن

دولار من قباعة كلب كبانا فيبرال بولاية فأوريدا الامريكية وسيقنوم الصناروخ دلتنا ٢ بوضع القمر في مدار دائري يبعد مسافة (۲۵۹۰۰) كيلو متر فوق ط الاستماء في للحسط

إعادة إطلاق

فوق اندونیسیا .. وسوف يساعد القسر الذى سينضم الى قصر اصطضاعي اخر اطلق في علم ١٩٨٧ على ربط الجزر الانسدونيسيية البسقع عسدهما ١٣٦٧٧ جزيرة بخدمات اتصالات

وكسان القمر الذي يسطلق عليه أسم الوحدة الوطنية ويان اعه كيلو غراما قد ضل في الفضياء في علم ١٩٨٤ لمدة تسعة اشهر وتعكن رواد الفضاء مَن انقلاد بعد السير في الغضاء وسحبه على متن مكوك الفضاء ييسكفري

المعلومات والتلفاز والهاتف

الضحك علاج للألام والأحران 🖿 واشنبطن .. (رویتسر) قسال

طبيب سمويىدي أن عسلاج الآلام والاحزان هو الضبحك والمرح وهي معيسزات نسادرا مسا تتسوفسر في السويدين المشهورين بجديتهم وقال الدكتور لارس ليبوجدال ان تجاربه تثبت ان الضحك يمكن ان يسزيل الإلم والتسوتسر وعسو في معظم الاحيان يسؤدي الى تحسن حقة الناس الذين يعلنون من الإم

حادة وأن لم يذهب بالأمهم كلها

اعلانات واعلانات واعلانات واعلانات واعلانات واعلانات واعلانات واعلانات واعلانات

عبلي غبرفتنين من البلوك مسقفية بالكونكريت مسلحتها ٢٥٤٥ وغرفة من البلوك مسقفة بالجندل مساحتها ٢١م ٣ ومطبخ وحماد مبلطة بالكاشي مساحتها واربع غرف ومطبخ وصرافق مبنية من العلين مسقفة بالجندل مساحتها دومة وان الغيمة المغدرة للارض والابنية هي تبلاتمانية وستة وستبون الفاومبانتا وتعافور دبغارا والعقار النائي تسلسل ٧٤/٣ كوت

> الحصاج ويساحث ٢٦ يونما و (٣) اولكات وددمة وهو عبارة عن قطعة ارض القسم الاعتظم منها تسالي ونبيها محس أشجار الغضيل غير منمرة ومشيدة عليها انتتا عشرة دارا وكعا مفصل ادناه ١ ـ دار عبدالحسين خلف/ تحتوي

على ست غرف وساحة مكشوفة وحمام ومرافق مبنيسة بالطين ومسقفة بالجندل أرضيتها مبلطة بالطاسوق الفرشي وغرفتان منها مبلطتان بالكاشى مسلحتها ٢٦٢٥ قديم البناء ومجهز بالماء والكهرباء .

٢ ددار يشغلها عبدالاسع عبدالحسن مسه من البلوك مسقفة بالكونكريت تحتوي على غرفتين وهول

١٥١م٢ مجهزة بأغاء والكهرباء ٣ سدار عبدالحسين محمد/ تحتوى على ثلاث غرف واحدة مبنية من الطين وانتسين من القصب المبسوخ بسالطين ومطبخ وحمام ومرافق ببلطة بسائداني القديم وسلحته مكشوفتة وسيباج مز الطوك طوله در٢٣م مستحث البشاء

٨٧٨ مجترة بالماء والتهرباء

a - ، ر ابراهید احمد' شحتوی عز اربع غرف اتسين من الطين واندي مز العصب الملبوخ بالطين ومطبخ وحمام يسقفية ببالجنبيل ارضيتها بيلطة بالطلبوق مساحتها ١٦٠٠ مجهزة بالناء

هـدار عثمان عبداش/ تحتوى على

من البلوك واربع من الطين مستقية

٨ - دار عيدالحسين خلف/ غرفة ببنيسة من ألطين مسقفلة بسالجنسل ارضيتها مبلطة بالكونكريت مسلحتها

وملبوخة بالطين مع سياج من القصب مساحتها ٢٤٩٦ مجهزة بالماء ٧ - دار راشي محمد/ تحتوي على خمس غرف وجعام ومرافق غرفة واحدة

الساء ١٦٨ مجهرة بالماء والكهرماء..

بسالطابوق الفرشي مجهنزة بسلساه

بالدنذل مساحتها ١٩٢٦م مع ثلاث غرف اخرى من الطين مسقفة بالجندل مساحتهما ١٨م٢ ارضيتها معلطة.

٦ - دار سوري جعفر/ تحتوي على غرفتين وحملم ومرافق مينية من القصب بالكاشي القبيم مع مرافق مسلحتها

١٠ ـ دار قياسم عبيدات عيسي / تحتوي على ست غرف ثلاث من الطابوق وثلاث من الطين مسقفة بالجندل ميلطة

١٦١٦٢ مرودة بالماء والكهرباء . ١١ - دار عبد الامام عودة/ تحتوى على ثلاث غرف من الطين مسققة بالجندل ارضيتها مبلطة بالكونكريت مع مطبخ وحمام وسلحة مكشوقة مسلحية البناء ٤٤ ١م٢ مجهرة بالماء والدّهرياء . ١٧ –دار محمد غيل عيند عيل/

تحتوي على ست غرف ومطيخ مبنية من

الطين مسقفة بالشيلمان ارضيتها مبلطة بالطابوق الغرشي مساحتها ١٦٠م٢ مع سلحة مكشوفة والقيمة المقدرة للارش والمنشات خمسمائية وثلاثية عشر الفا وثلثماثة وثمانية وعشرون دينارا . فهن عسرة عن ظهر المبوم الثلاث بن التالي

فقدان استمارة تجهيز الغاز فقنت استمارة تجهيز الغاز المرقمة ١٢٩٥٧٩ في ١٩٩٠/٣/٢٢ العلادة ال سلحة غاز الحرية السلام ياسم الوكيل شلكر محسن عبد والتي تحتوي على

(٦٢٠) ستمالة وثلاثين اسطوانة غَارُ . يرجى ممن يعشر عليها التفضيل بارسالها ال مصدرها شركة توريع المنتجات النفطية _المنطقة الوسطى .

فقران دفتر خدمة تسليمه الرجهة الاصدار .

محافظة صلاح الدين لجنة البيع والايجار الثانية ___لان

نعلن للمرة الاولى عن بيع البساتين المدرجة تفاصيلها ادناه العائده للاداره للحلية في محافظتنا والواقعة في ناحية الطارميه بالمزايدة العلنية . فعلى الراغبين بالشواء مراجعة لجنة البيع والايجار الثانية خلال ٣٠ يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشره بالصحيفة المحلية مستصحبين معهم التامينات القانونية البالعه (٧٠٪) من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في مديرية نلحية الطارميه الداعة الثانية عشرة ظهوا في البيوم الاخير لمدة الاعلان ويتحمل من تر. و عليه المرايدة اجور النشم والدلالية وكافة المصاريف الاخرى رثيس لجنة البيع والإيجار

> ت القطعة والمقاطعة الملاحظات اربع غرف ومطبخ وحمام غرفتين من له رغبة بالشراء مراجعة هذه المحمة فقد منى دفتر الشدمة الخسكرية ٩ - دار حسين عبدانه/ تحثوي على الطعن وغبرفتين من القصب المليسوح ودفع التامينات القلنونية العالفة ١٠٪ اربع غرف مبنيسة من الطبن مسقفة الصادر من تجنيد مدينة صدام الاولى تُعن القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في بالجندل مبلطة بالكاشي وحمام ومطبخ بالطين مسقفة بالجندل ارضيتها مبلطة ٧/٤/٢٢ دونم بستان : == /YOY/11 (Y باسم فوزي حميد علتي فمن يعثر عليه بالطابوق مساحتها ١٠٦٠ مجهرة باثاء : ﴿ إِنْ هِذُهِ ۖ الْمُعَمِّدُ السِاعِيةِ الثَّالِيةِ ا وسبساج من القصب والطين أسناجية

١) ١١/١١ / ابو سريويل ٧/٤/٢٢ دونم بستان مع مشيدات

🛢 علی مدی (۲۰) سنة 🖺

جدولة الديون

المغربية للمصارف

الغرببة

■ الرباط/واع . اكد النبيد محمد

مرادة وزير المالية المغارس ار الإنعاق

المنشى الدي تم الإنفاق علبته بهديس

مح بلاده والمؤسسات (العنكبة) الدائنة

مشال جنولة الديور المغربية يعد اتفاقا

واقعيا ومتوازنا بالنظر لمصالح المعرب

ولضرورة الحفاظ عبل العلاقيات بب

المغرب والمجموعة (المنكبة) الخرمية

وكشف السبيد مرادة و تصبريحان

نشرت بعد زيارة لغرنسا أستعرت ابلعا

عدة انه تد اعادة جدولة ديون المعرب

بما فيها ايضا الإستحقاقات المترنبة على

اعادة الجدولة الإخبرة والعالعة تلاثة

علامين دولار وزبلاة على مدى عشربن

سمية منع فتبرة سماح امندشا عشر

وأكد وزير البالبة المصرمى أن هدأ

الاتفاق سبكون اخر اتفاق تحربه المعرب

مع مجموعة (النبول) الدائنة للمعرب

مشيرا ال ان هذه المؤسسات المالية رغم

ذلك اسبت استعدادها للمتساركة في

تنديد مغربي بقرار مجلس الشيوخ الامريكي بشأن القدس

■ الرياط / واع : ندد السيد احمد عصمان رئيس مجلس النواب المغربي بكفرار الذي اتخذه مجلس الشيوخ الامريكي باعتبار القبس عاصمة للكبان الصهبوني وعده متناقضا مع المواقف الامريكية السليقة . ومع قرار الامم التحدة والمنظمات القومية والانسانية ، وسابقة خطيرة واساءة بليغة الى العلاقات العربية

> وقبل لدى افتتاح الدورة النبانية من السئة التشريعيث السيادسة التي حضرها السيد عرّ النبن العراقي رئيس الوزراء واعضاء الحكومة المغربية ران القرار الامريكي بترامن مع الوحشية الصهيونية الماضية في غيها . والطعنات التي توجهها ال الجسد العربي ، بقصد انهاكه واضعافه تزداد ضراوة وشراسة

> > 🖪 صحيفة كويتية 🖀

الغرب يدفع المنطقة

العربية الى الانفجار

■ الكويت/واع قالت صحيفة الرأى

العباد الكبويتية ان الغيرب عصد ألى

تصعيد الموقف في المنطقة العربية ودفع

الموقات الى شفير الانفجار في اطار سعى

امريعى بريطانى لتعرير هجرة اليهبود

واضافت الصحيفة أن التصركيات

السوفيت ال فلسطين المحتلة

من قتل اعداء السيلام

واكبد السيند اهميد عصميان ان النضامن داخيل الجامعية العربيية والاسترة الاستلامينة أصبيح ملحنا لنستطيع ان نصون الحقوق والوجود وندعم ثورة الحجارة الصامدة ونعجل

الوقد النباني الى العراق ، وقال ان وعد مجلس النواب اطلع خلال زيارته على

اعمل التجديد واعلاذ تعمير المنشات المنضررة مالحرب والوقوف عبل خطط بتحرير القدس على الرغم من النظورات النهج الديمقراطى الحديد بالعراق

🖪 تزايد حدة التوتر 🖪

الهند تتهم باكستان بانتهاك جوي

■ جامو /الهند/وكالات ذكر مسؤولون هنود في وزارة الدعاع ان طائرة عسكرية بالستأنية خرقت المجال الجوي الهندي دوق كشمير في هبن سحلت تحركات إغير علية) للقوات والمدرعات على الجانب الباكستاني من الحدود

واوضح هؤلاء المسؤولون از هذا . هندية غيرب خط المراقبة الدي بيرسم الحدود الش وضعت ز نهابية الحرب الاهبرة مين الهند وماكستان ولم بتم

اهصاء ابنة ضنينة حتى الان و في المقاش آنل خمسة جنود باكستانيين يوم الحميس الماضي خلال تبادل لاطلاق المار

الجديدة للصهيونية للتنصيل عن قرار الحقوق المسروعية للشعب العربي

واستعرض رئيس مجلس الشواب

المعربى الاستطة التي شهيئها ابدورة

المناضية عبل المتعينين العيربي

والدولي . عبرزا و هذا اللصال إسارة

🗷 خلال هذا العام 🖀

الحادث هو اول انتهاك للمجار الحوي الهندي هذا العام مشبرين ال وغوء ا حادثا بشابها سنة (١٩٨٩) واوضيح اللصدر بفسيه أن القوات

الماكستانية فصغت مواقع متقدمة وقرى

الدخل المنخعض

الاسريكية البريطانية الصهيونية مجتمعية تهدف الى تخطيعة وتصريبر الغزه د او المؤامرة الكدري و وقت قصير ق د النت امريكا وراء طريقة هجرة هؤلاء - يتم اعطاؤهم بطاقة سفير سبوف بسفيرة واحدة الى فلسيطين

واكنت الصحيفة ان القرب عموما والكبان الصهيوني بسعيسان الى تفجير الازمة لكى تتبييد عمليية الاعتبراض الفلسطينية والعربيسة على الهجيرة البهودية المتعاظمة مشمرة الى از تلفيق مستلة الحسواعق الصوويسة للعسراق والمسوارينخ تساتر حمنعهما في اطار تهديدي حسارخ لدفع الموقف كله الى شعير الامفجار

والصهبونية ضد العراق وقال ال العرب

يغضب وبلغق التهم عندما نحقق انحازا

علمسا وكبانسا لسبسا ظك الإمسة التم

صنعت الحضارة العربية العظيمة

والتى نقلت العلوم المختلفة اى لورىا

ولولاً هذه الحضارة لما تمكنت اورما ان

تبدا نهضتها المعاصرة من خلال ترجمة

واوضح ان الصبهابشة القتلة الدبن

يقتلون النسساء والاطفسل بسوميسا في

شوارع القدس ويبت لحدويابلس وغزة

يظهرون في ننظر العرب انبه بهددهم

وقبال انه من السؤسف ان اومساطا

غربية عديدة رسعية واعلامية تساهم في

الحملة العدانية والحاقدة ضد العراق

واوضح السيد طارق عزيز انثا أكدنا

خلال مؤتمر الحوار العرمى ـ الاوربي

الذي عقد مؤخرا رغبتنا في ان مكون

اصدقاء ونتعلط باسلوب حضاري على

قاعدة الاحترام المتبادل والمعاملة بالمثل

واكتنا لانقيل المعاملة وكاننا متهدون

لأنضا شريت ان نتقدم علميسا ونمتلك

الاسلحة التي تمكننا من الدهاع كن

ووصف السيد ناتب رئيس الوزراء

وزير الخارجية الضجة الاعلامية الثي

افتعلتها بريسطانيا والولايسات المتحدة

حبول المكثفيات الكهبربسانيسة التى

أستبوردها العبراق والثى ادعثا انهبأ

أجهزة قدح للقضابل للضووية بسانهما

مؤادرة مغتطة على العراق دبسرت مدذ

تاهب في جنوب لبنان

غلى صعيد الانتفاضة . شهدت

الارض المحتلة مصادمات جنديدة سين

المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال

الصهيبونى وقند جسن عشبرات

ألمواطفين الفلسطينيين سرهساص

وشنت سلطات الاجتسلال حمسلات

أعتقل ومداهمة شملت (٣٧٠) مواطف

ليفهم سبسع فليسات مستبسا واحصلت

حصارها العسكرى للبلدة القربيسة من

القيدس والمحطقتي بيت لحع ورام اته

في الوقت مغسه عمر فريق من الاطباء

الضرفسيين خبلال زيبارة للاراغي

الفلسطينيية المنكة عن مسمسهم

وداشتهم ازاء انسواع الدخيسرة ألتي

تستخديها قبوات الاحتلال ضت ابناء

ونظت الانمساء الواردة من الاراضي

العربية المطلة عز رئيس الجموعة

فنوله أن الجنبود الصيبغيثة الذين

يهلجمون المواطنين الفلسطينيين

الرودور بدروع مضادة للشظايا من

النبوع أذي استختمنته القبوات

واشار الى ال الطنقات المطاطبة هي في

الواتع طلقات من الصلب غلقت بطبقة

وقيقة من المناط ولها بنائس الطلقات

تحسيان نعجر الواجهات

الشحب الفلسطيني

^{الام}ريكية في عَيثبتام

العديث نفسها

الجنود الصهابت

انفسنا مر ای اعتداء

العلوم العربية

العراق والعرب

والامة العربية

تنمات تنمات تتمات

🕿 موسكو / رويتر - قال السيد فيتشيسلاف سنشاجوف رئيس لجنة الاسعار - . لاسعار منظمة . يمكن ان تزيد وتهبط الحكومية انه سيتم تصنيف اسعل السلع السوعبتية التي سترمع مع تحرك العلاء نحو اقتصاد السوق الرثلاث مجموعات مدرحات متفاوتة من الدعم الحكومي

وقال السيد سنشلجوف ان الزيادات ستسدا هذا الصام . ولكن على سراحل مختلفية لحصابية فثيات الشعب ذات واضَّافُ قوله في مقابلة مع صحيفة

والغباز والفحم والمعادن الحبدبنيية . ولكنه قال ان هده الاسعار ستحد في الاعتبار الزبادات الحالبة في الإسعار في

بتمويل مشاريع معرببة

استعبار الصلع الإستسينة دغيل الفقيط

الاسواق العالبة

وقال أن المعوعة التانية ستخضع

هنطورة منا يقعبرهن له العبراق من

وَاسْلُوْ آنَىٰ أَنَّ الدُّولُ ٱلْعَرِمِيةُ وَالِّرَايِ

الحام العرني لا يقهم مغرى القلق الدي

تعبر عفه الدول للفرسية وامريكا اسام ما

تسعبه محاولة العبراق الحصول سل

سلاح دووي رغم ان العراق وقع عبل

انفاقية عدم امتشار الاسلحة الدووبسة

وسمح لوكلة الطاقة الدولية بمراقبة

منشائه النووية بينما تلتزد هده الدول

الصعت عميا تنتميه (استرانييل) مر

واشبيار الى ان الكيِّيال الصهيبوبي

والدول العربية لا تريد لأي دولة عربية

ال نتعامل منع التكنولوجينا الحديثة

والني مز شبانهما ار تصعمل الدول

العرمية فوية في الدعاع عن امنها القومي

واستنكر السيد سبيد اهمد عزال

وزيبر الضارهيسة الصراضري هبلال

مداخلته الجملات الإعلامية المعادية

المغرضة خسد العراق وقبال ان الكهان

الصهبوني يسعى من وراه هذه الحملة

وشند على أن الوضع الحالي يستدعي

موقفا عربيا لمواحهة التحديات الخطيرة

التى نواجهها الاسة الصرببة والتي

ال ضرب الامة العربية ومكاسبها

تستهدف امنها واستقرارها

وغوية لقتصاديا

اسلحة بووبة وكيمباوبة وحرنومية

فهديدات لاعنه للوطنى 👚 🐑

الحكومة السوفيتية ترفع دعمها للسلع على مراحل

ق اطار حدود معينة ولم يحدد السيد سنشلحوف السلع الواقعة شبئز هذه المعوعة ، ولكثبه

قال أن الارتفاع والانخفاض سيعتمدان على الانتلجينة والعلاقية من العيرض

اما المجموعة الثالثية الثى لم بحدد ابضا السيد سنشاجوف سلعها فانهبا ستحضع لإسعار حرقي

نتمات تتمات تثمات تثمات تنمات تتمات نتمات

السيد طارق عزيز

القبلة النووية وقال ان هذه المكتفات التى عديهنا (١٠) قيمتها الإجماليـة عشرة الاف

فترة طويلة لإتهام العراق عامه بحاول

سرقة او شراء مو اد بشكل غير شرعى من

برافدا الفاطقة بلسان الحزب الشبوعى

السوفيني ال الدولة سنستمر في تحديد

اعتبادي واصولي ودعا السبد الشادل القليدي الأمي العبام لجامعية الدول العربيية خبلال مناخلته عبر البرنامج الاقطار العربية

الى وضيع خطة شمولية للدفاع عن أمنها الغومى وتندعيم التضامن شواجهة وقال ان العراق قام تعملية سلام ص خسلال الردع لاسته اعلن انسه لن يقف

قبل (اسرائيل) وانها ادا ما كررت عطية الإعتبداء التي قامت مهيا علم (1941) ضد العراق سوف تتعرض لرد عراقي واضاف ان العراق لن يكون وحدد بل ستقف ال حاسه كل الإفطار العربية ي مشرق الوطن العرس ومغرمه

العبراق في الوقت الذي سرهن للعسالم تعلقه بالسلام لن يقف مكثوف الايدي عيدما يتعرص للعنوان وحقه في الدفاع الشرعي لا يعكن ان يكون محل نقاش او

و (۵۰۰) ډولار اشتېرېت مېاسېلون

التحديات التي يتصدى لها العراق

مكنوف الإيدى اذا ما تعرض لعدوان من

واوضح السيد الشسادي انقليعي ان

ابلغت الدول الغربية والبول الخمس دائمة العضوية في مجلس الاس الدولي

واوضح ان هذه الشهديدات تصعب ﴿ اتحاد ولحد وهبو الإمعاز ف الإسباءة واشدان حامصة الدول العربية للامة العربية وحرمانها مركل أسناب اللوة وللناعة لكى تنقى ضعيفة وعبر

قادرة على مواههة أعدانها

تهديدات قد بتعرص لها في المستقل

واكد انه من حق الصراق أن بجهر

واوغسج الملك حسنين أن السيسد الرئيس الفائد صدام حسين كان واضحا حدا في بياضائمه الني استعمت البها ملفتمام لانه كلى واضحا في عدم تهديد اي طرف وكان واصحاحِدا بالغول أن العراق الدي يؤمن بطسلام والعندل ق هذد المنطقة عو في الوقت بصنه مستعد

> لحماية نصبه اداما هوجم واكد اللك حسين أن مثلك اشارات

وقال أن هناك معيارين للعامل الإعلام

عقط بل ضد القضية العربية

بالدعاع عن أنفسهم وحصاية حقوقهم

الملك حسين

بعسه و مثل هدد الظروف لوفحهة لية

واوضيح أن على الغيرب أن يهثموا

هرج من هرب السنوات التملى وقادر على الوقوف بوجه التهديد ليس ضنده

واضحة عن عمرص العراق للتهديد

مع المنطقية العربيية حيث نقود هنده الإجهزة محجب الصورة عقا ملبجري في المطلقة . والخبوف من أن العراق قت

the state of the s

والمارات والمواقف المضامنية العربية صع العراق تضعر المراف بلل الدول العربية تعيش في بقظة ساعدت على بلورتها واظهارها التجمعات العربية الإقليمية التي يؤثر موقفها في بعث الجيوبة بالحامعة العرببة

بعنشها حيث نشعر بحصار يتمثل في بدء عطيات نهجع البهود من الاتحاد السوفيتي وما بعثله نلك من اخطار على الامة العربية كافة بعد احتشاد منات الالوف أو بضعة ملابين من المهموين اليهود السوفيت الدين بتمتعون بخبيرة فنية وتقبافية على واعلان الاتحاد السوفيتي عن استعداداه

ومملو الدول المتدعة

واليقظة العربية مطاوبة بشدة في طروغنا التي

مطلوب يقظة

لاعادة العلاقات الدملوماسية مع ثل أسب ارا اعلبت حكومة تبل اببب ببابهنا ان تنوطبهم ﴿ الرَّضَ العربية . وهو تراهع عن الموقف السابق الذي كار يطلق عليه انه إموافه ا مستبلى تامت والذي كناز يربط بين اعادة هذه العلاقيات ومين قسول الكياز الصهيوني فكرة المؤنمر الدولي وبده تحركها نحو السلام وكذلك موقف الكونغرس الامريكي الذي أعلن القدس عاصمة مناحة تلكينن الصهيوني وهو موقف ينسف كل الدعباوي التي تروجهنا بسانهنا

حربصبة على السلاد

اللوقف العربي بحثاج الاز الي حسابات جديدة بكون الرقم الرئيس فيها هو الاعتماد على الدات

الاسبوع الماضي أعاد كترياء الحرومة ال بعوس أبداء الامة العربية وقالت الصحيفة في تعليق مظد الكانب الصحفي (عزيز مربهقي) أن الجديث

فاض محكمة الإحوال المنبية

صديرينة تعفيد الاحتوال السحصية

شبع هدد المدبرية السجارة اشرفعه

۲۱۳ دیای اهرة طراز ۲۸ نیجو هشته

العامة دور التوسط بالمرايدد العنبية و

معترض الجيباء المركبري وامعتارهر

المهضة في الساعة الخامسة مر انبود

الرابسع لبشر الإعسلان فتحسق الراعب

المدعون يبوسف محمد الكيباس

وجماعته

ال: الدعى عليهما" ١ - محمد حمار

الديـن بن صحممود حســـد الدبس

بنباه على صيدور الحكم بالذعبوس

المندانينة المرقعية ١٤٠٤ س.٢ ٩١٩

سناريخ ٢٩ : ١٠ ٩٨٩ اغتضمر الحكد

دارالة شيوع الملك قطعة • ﴿ مَفَاطُعُهُ • ﴿

مسائين هند مكسر ولجهونيث عصرا

افامنكه حسب شرج القائم بالشليع حرر

سيبعكم ستقصحف المثيلة ولكد مق

الاعتراص والتمييز خلال المدة انفذونية

وعاسبه بكتسب الحكم البرحة الغطعية

محجب بداءة بحقوب

هست الإصول

الكيلانى ٢ -لبينة محمد دوري

بالشراء مراجعة المعرض بصحبته ٠٠

مز القيمة المفدرة سر ١٤٠٠ ديمار

محكمة بداءة معقومة

أأش بتعرض لها الصراق في مؤلمرة دولية تستهدف كل العرب . عشيرا ال أن هنباك من يعمل ليبل مهار للحملولة دوز امشلاك العبرب وسيائيل الدفياع المشروع عن النصر واكند أن موقف الشويث يقوم عبل

ورير الدفاع الكويتي

وقال الشبخ بواف الاهمد أن الهجمة

سناسة ناملة ومعلمة في الوقوف مع كل قطر عرمى بشعرض للتهديد والامتزاز وال مساندة الكوبت للعراق مطلقة وهى لَسِت لِسِدة مصادفته او طروف او اعتمارات طارنة وقال از دلك باني س منطق قومی و عربی لا رحمة فیه . و هو

مابحب ال بكون عليه كل العرب وشدد على حق العرب في أن بمثلكوا التكسولوهيا الدصاعية الشطورذوان يسعوا لنفاه فندرائهم - وأن من شان اثجاد الغرب والهافهد أن يحعلهم قوة

دات شنن دوليا وبوقف الموامرات التي واكد وزير الدفاع الكويثى ابه ليس مرحق اي اهند القدضل في الشنؤون

الدلخلبة للدول الإحرى وأن العراق مارس حقا مشروعا ي الحفاظ على امنه وسيلانه وسلامة منشانه ومنواطنيه وان الهممة الإعلامية المضللة التي بشبها البحص ضدد معروفة التواهم

وقال انه ليس من مصلحة العرب ان يظلوا متفرقين غير فالدرين على النشاذ قرار موحدي مواجهة الاخرين وحذر من أن أستمرار دلك سيهند الوضيع الامبى والدفاعى العرمي وبشكل خطرا على سيادة الدول العربية كانة وليس دولة مصندة فقبط فبالقضيبة ليست

محصورة بالعراق ودعا البول العربية الي امتلال العلم وامتناج احتبساجهاتهم من المسعدات الدماعية والتكسونوحية الحصباريث الإهرى وقال از الدول العربية تمثك

مقبومات ومشطليات امشلاك شاميية واعرب عن امله في أن تسهم للهجمة الاجتنبه الصهيومية صد العراق و دمع العرب لنباس حلاماتهم الهامشية وال اعادة النلاحد وبدء مرحلة جنديدة من التعاون الساء ف مواجهة كل مر يريد

الحاق الاذي مهم وفي مقدمة ثنك الكيلر

بساء عق العوار الصادر سائدتون احتابيه المرفعية الأيرب المرا الكناب الرجنة القطعينة والمتصعن والله شعوع ألعقار تسلسل وو- مهرز ببد فرر الإعبلان عن بيعه ستصحف المطبة خلال نلائين ينوما اعتبيارا مر بغنى يوم النشر فعلى الراعيين مقشواء سراجعة هده اللحكمة بأساء الساعية الثانية عشيرة ظهرا من يبود المزاسدة مستصحبن معهد القاسطان القدونية السائفة ١٠ من القيمة المقدرة عسد

الاوصاف العقار تسلسل ٢٥٠ بهرز الحبس أرض النار معبنائها الصنف ملدصرف درهة العمران فينعة كدا انشاغل أحد الشركاء السباحة 14 144 و٢ القيمة المقدرة سر١٨٠٠٠ تصفيه

أعشرالف ديبلر

للرئيس القائد صدام حسين وابرزت اعميته السياسية والستراتيجية فقد اكدت صحيفة النستور الإردبية ال حلة من الإنصاش اصابت جسامير الانتصاضة الفلسطينية منذ اعلان السبد الرنبس صداء حسسين عن امتلاك العراق السلاح الكيمياوي المزدوح فزادت فعقيشها الكفاحية وقالت الصحيفة في مقل نها اصر تحت عنوار ﴿ العراق مصداقية وجودنا ﴾ اسا

■ العواصم/واع واصلت وسائل الإعلام العربية اهتمامها بالحديث التاريخي

■ وسائل الاعلام العربية تواصل اهتمامها بالحديث التاريخي للرئيس القائد ■

الرئيس صدام حسين الهب كفاح

الشعب الفلسطيني في الارض المحتلة

■ انجازات العراق العلمية الغت نظرية الإمن الصهيونية

تعب ، تار ألدل الصهبوس والإمريكي

الإمريكية لصالح أعرب

تجامل العرب على الامة العربية

بكون المعرب عبه القول القصل و السياسة الدولية

هيها تحث رحمة الصواريخ العراقية والبار العراقية

العرب على الاقداد على كل ما نعدو د صد العرومة والإسلام

بجد و العراق منطبعة كرامت وعند فية وجودنا ومستقبلتنا المفعم بالاعتبرار فهل يدرك اولنك اندبر بهتمول بالصعائر والخلافات هذه المعادلة واوضحت از موقف انعراق حذب تصغر كل الإشفاء معه بحكم موقعه ومقدرته

ومشروعية معركته واستعداداته الدهاعية وافتدارد على قلب الطاولة في وجه كل مر يحاول المس بأمن العراق وقالت مجلة الوطن العربى ان حديث الرئيس معدام حسين قد اعاد ال الاذعان لمن نسى او تنامى ان العراق الذي خرج منتصرا من حرب تمامي سنوات لا بخاف

أحداً وإن قيادة العراق لا تخشى سوى نه والشعب وإن هذا التاكيد على استقلال العراق هو نقطة الانطلاق في الاستراتيجية المكشوفة التي اعلن الرئيس القائد صدام حسين خطوطها على الللا واضافت المجلة في مقال افتتلحي كثبه رئيس تجريرها السبد ولبد ابو ظهر تحت عنوان (الارادة الوطنية تواجه النفاق الدولي) ان حديث السيـد الرئيس صدام حسين يأتي كذلك في سياق متعيرات دولية اوحت لمعض الدوائر الاستعمارية ان

الزمن يعبود الى الوراء وان الوطن العربي سيكبون (قضمة سهلة) من جنديند متغاسين أن الشعب العربي دفع ثمن استقلاله بدماء اسانه وثمر التنمية سعيرؤ مواطئيه وان تطوره (غير مرهوز مارادة الاخريز) وأكلت مجلة اليقظة الاسبوعية الكويثية ار العراق بحظى بتنابيد مطلق مر

ألعزب في مواقفه الدفاعية عن ارضه وكيلته وامته العربية وقالت المجلة في مقال رئيس لها ابس أن السبد الرئيس صدام حسين اكد على جعلة حقائق في حديثته مع المقاتلين العراقبين الاسنوع الماضي ورد على النهديدات الصهيونية للعراق - وامالك: وُمام القوة ساعلار عرمه على الرد على الددو ار مصرمات

تاديبية تعيد للعقل التغطرس بعضاص صواب وأكنت صميفة (١٤) اكتوبر اليعنية از الصوت العربى القادم مز بعداد يجب أن يأخذ مكانة أوسع في الصدر العرسي والنفكير العرسي وال بلقي من التابيد اشكالا

وقالت الصحيفة في تعليق للكاتب الصجفي محمد على سعد انه قد تاكد للاصدقاء قبل الاعداء أن العراق ليس وحده ولز يكور وحده واضافت لا غرابة ان بتفحر الشعور القومي لرحل الشارع العرس من جديد وهو

ستمع ألى تحذير عراقي -تحذير عربي ﴿ لاسرائيل ﴾ وهو اول تحدير معد اكثر من عشرين علما ومن الذي يجرؤ على التهديد ضد اسرائبل وق وجهها امام المعالم وفقت صحيفة اضواء الحرائرية الاستوعية ال حديث السيد الرئيس القبلاد صدام هسين خلال تقليده كوكية مر القاتلين الشجعان الاوسمة والواط الشجاعة

أي من الدول الكدري الكيل الصهيـوني لاخضاع منشباته السووية الي الرقبلاة ونندث اداعة عمان بالحملة البريطانية الجديدة ضد العراق وقالت ابها تائى

الشجاع للميد الرئيس صداد حسين اعطى درسا و الرحولة للذبر عاشوا طويلا أ

واكدت محلة الصماح الكوبتية أن العراق أدخل المنطقة العربية في عصر حديد

وقالت المحلة في مقال لها أن العراق العي بالجازاته الكبرى التي اعلى عبها السيد

الرئيس صدام هسين في هديته الى المقاتلين العراقيين المترمين الاسعوع المنخى

مظرية الاص الصهيوبية واصمحت ارص فلسطين المحتلة واكثر الامتكل حبوبة

وقالت صحيفة الرأي الصادرة في عمان الرحالة التخادل هي التي شجعت اعتاء

واضافت في مقل كتبه السبد عندات قصراوي بحنوان و بازوفت واحت مر

واكدت صحيفة (المساء) الحزائرية ان الموقف العراقي المتمثل بالإعلار صراحة

بقته بمثلك السلاح الكيمياوي المردوح الحكس كورقة تضعط على الولابات المتحدد

وفقت الصحيفة في تعليق معنوار (ورقة الضغط) مقلم الصحفي احمد عبلي

مرابط از منا بستلحصر أن أعلان العبراق امتلاكه للسلاح الكيميناوي المزدوج

لاستخدامه و الدفاع عن النصر ضد اي عدوان أو خطر صهبوسي والضحة الإعلامية

المعتملة ضد العراق - ان الموقف العرس ادا توجد وكان صادفا ومزيها تحاد القضاية

العربية مامكامه از يشتل ورقة ضعط على المواةف الامربكية التي لد تكن يوما وُ

وذويت صحيعة الوهد القاهرية الى ال الحملة المعضوحية التي تشعها كبل مر

بريطانيا والولايات المتحدة والكبان الصهيوني ضد العراق اطهرت بوضوح مدى

وتساعلت الصحيفة في مقل كنبه الدكتور (محمد عصعور) لماذا بعيد العرب

امتلاك العرب لاي سلاح للدهاع الشرعي عن المفس جريمة كبري 3 حي لم تطالب

متعدد) أن الهجمة على العراق الشقيق هي حزء من دات البهج الدي داب عليه

الاستعماريون والصهابئة وهر مرجره من الصراع ضد العرب والحقد عليهد

ضمن سلسلة اعتراءات محمومة مشبوهة ضد العراق وأكدت في تعليق لها أن مزاعم المتحدث بأسم الكمارك الدريطانية حول ضبط قطع عيل لاسلحة تقيلة على سفيمة متجهة الى العراق هى جزء مر سلسلة الاعتراءات التى تشبها دوانر اعلامية غربية مشبوهة على العراق

تاصحنفة مساخ الحير الاسبوعية لُ حديثه التاريخي اراد أن يدكر الدول العرمية أن الامة العرمية لم تعنه وأن عصر صحوتها قد بدا الإن

واكدت الصحيعة ي مقل لها ار الارمة التي تعيفها الامة العربية و الطرف الراهن ومحاصة معد الفطورات الاخيرة التى شهدها العقلم تجعبل التضامر والتكباتف العربي ضروريا وواحيا اكثر من أي وقت مصى ودلك للحابهة المططأت العدو سبة

_اعلان رقم / ٤ لسنة ١٩٩٠ _

تعلن فرع زراعة وري دي قار عن ماجير المساحات المدرجة ادماد وفق القانون ٣٥ لسنة ١٣٠ و هـ. أراص زراعية غير مستصلحه وعلى المسداهر توقير الحصه المانية النها على نقفته الحاصة ومستعل فسد مدينا للموسد الحال محاورا فعلى الراغدي و التاجير والمتوفر ميد الشروط الفاسوسة مناعرا المعاملة، وأدواه والدولة والعوات المسلحة الخضور فأغرام يراعة إراي دي قار الساعة العاسرة صداح يوم الاحد المصادف ٢٢ - ١٩٩٠ الماسور للمرايدة العلبية ويشممل من ترسو عليه المزايدة أحدر

وعلايات وعلايات وعلايات وعاريات وعاريان وعاريان وعاريان وعلايات اعلايات اعلايات

المالحظات	السعب الزراعية	القاطعه	الدو مجالفطعة	المستجة و
باغرد	וצבייים -	۲۸ ادو زرف السماق	£ • 4	100:
ناو ر	الدوامة ت	٢١ ابو الإطرسي	7.7	3 •
باعوذ	النصر س	۱ اد الهتر	TT	٠.
صاو ر	السطرة تد	٣٣ الصنب	٣	1.5
باعرة	النصر س	٩ المحسبقى	14-	١.
باعرف	الشطرة سـ	٢١ - العمونة المدرينة	•	10
باعرد	الاصلاح -	٢٩ ٢٩ المارجة	e ser le teces	44.5
			س د وهرد س ۲۱	
بأعرد	العيو ـ ـــ	۲۵ برنمهٔ ۱٬۲۵ السمبرد	ا لكل مقاطعة	****
باعراد	«لسريفازية م	د٢ العودد	41	4
، عرد	سوق السعوخ ش	: دوب محمد	**	• •
د او ز	ښعه سخر نه	٣١ المعيسي	•	12.
باعرد	السطرد س	١٠ الحصاد	125 45	•
ساو .	اندواب تد	١١ ابو الإطرس	**	1.
باعود		١١ الطوال	١.,	¥ :
باعرة	•	٩١ الطوال	1 A	Ψ,
رسمى سابقا		١٩ الجبيرة	4	₹.
-		١٩ الحصرة		7.
4	_ •	١٩ الجمدرة	•	· .
_		١٩ الجموة	4	۳.
باغرة				٧,
•	الاصلاح ت	۳۰ ابو زرك	جزء من ۲۰	- •
هدير الفرع				1.46
				1.40

اؤ رجمة اند

أبا بدوائا اليه راهمون

انتقل الرجوار ربه المعهور له الحاج

محمد على هادي شحم وستقام الفاتحة

على روحه الطاهرة في حسينية الحوادس

في انشلجيه ل تعاد الساعة السادسه

واغتبسترا مزيسود السبت المصسادف

*44. 4 *5

4070

محمد السباعي البساعوائى والدذ كل ص الفناز ياسين شاكس محمود والسنادة بغيل شاكر مجمود وجلسم شاكر محمود وسبقاء الفائحة عل روحها الطاهرة في منامع عندلة خاشون أ العيواضية اعتبارًا من 11/4 وغدة ثلاثة أيلد ومن الساعة السعسة الى الساعة العباشرة

التقلت الى رحمة الد السيدة شهدر انتقلت الأرجعة اسالجاحة مسحة مصطفى عل عقبلة السبد مامور بوسف وشقيقة السادة عثى سمار ومسرار وعبدانه وساءان وسنقاء العائمة على اما لله وانا اليه راحه- -

روهها الطاهرة في جنامع ١٤ رمضنار و العلوسة } اعتبارا من بسود الاحب ووا وازوة وغرة خلامة الله و أند . الساعة ٨ ال الساعة علا مرد حمد

ال رحمه ات

الخبر!!

يكورا أو الماهيا البابابية

(عنبوانَ) الْكُتَّابِ الذي صدر

موخيرا في ساريس للشائسين

الامريكيين (ديميد خاسلان) و

(البك دوبيرو) وتترجيمية

(فرانسوار دیشود) ال العربسیة

ويعد هذا الكتباب محصلة لعبل

توقيعي كبير وتحقيق على الطبيعة

اجراء المؤلفان من اجل الشوصل

الى الحقيقة لكى يقدمنا الى العالم

الغيريني للمرة الاولى صبورة عن

وتضم (اليكورا اليابانية ٨٠

الِفَ عَضِنُو) لي مجترم (وراس

مبالها بضل الى عدد مالاين من

الدولارات } وتاريخ { الباكو ا }

يعد اقدم من (الماهيا الانتية)

التي ببدات نشياطهما والأسرن

التاسع عشر ويتوضح الانساب

الدور الذي يقوم به الوسطاء دين

بتلك المنظمة والمجتمع

واقع الجريمة في البادار

نَم يعد المُستَقَبِلُ مجهولا ، وانما اصبح واضحا نرسم خطواتِه خِطوة خطوة ، والناجيح فينا من يضع هذه الخطوات موضع التنفيذ ، لا ان تبقى ف حدود دائرة الإماني المؤجلة باعدار واهية ، تصبح في النهاية الشماعة التي نعلق عليها اسباباً تعثر تلك الخطوات ، ولكن هناك من يتدخيل في رسم خطوات هذا المستقبل ولكل طرف اسبابه وميرراته ونظرته البعيدة الثي قد تكون ابعد من نظرة الفرد في سن معينة اذن تعالوا معنا لنتعرف على بعض وجهات النظر هذه ، كيف رسم البعض مستقبلهم " وهل كان وراء هذا الاختيار راي فردي ام رغبة العائلة؟ تقول المهندسة بال منع:



. عندما كنت طالبة في الإعدادية . قررت أن أبخيل الفرع العلمي وذلك لتفوقي العالي في هذا المجال ، وحبى له . لذلك هرصت على ان احصيل على معيدلات عالية لاحقق بنذلك رغبتي في دراسية

🗷 واذا لم تكن الهندسة ٢

ولو لم تكن الهندسة لاختبرت طب لاسطان . فهو ايضا كان الاختيار الثاني الذي كنت ارسم له الخيطوات وانسا

هل كان هذا الإختيار بلتقي مع نظرة

- منذ البداية لم تتدخل العبائلة ق اختياري . ولكن عندما اخترت الهندسة كأنت هنك صوافقة جماعية من قيل

اذا كبانت هذه الخبطوات قيد وجدت لها الصدى الايجابي من قبل العائلة . فهنك الكثير من الخطوات تتعشر بسبب التقاطع . فالسيد قيس عبد الرهرة منذ البداية يفكر في ان يدخل معترك الحياة من باب العمل الحر فهو

ا ا

- اجد العمل الوظيفي قبدا اعام تحقيق طموحاتي في الحياة لانه يستغرق كل ا**لوقت** المط**لو**ب الذي يجب ان استنمره في بناء حياتي في المستقبل ، لذلك فكرت انِ ابدا البداية الصحيحة وهي ان اجد فرصتى في العمل الحر

وماهو مبوقف العائلة من هـذا

ـ في البداية لم تحد هذه الفكرة صدى ايجلبيا لدى العانئة . ولكن بمرور الابام وامام اصراري وتمسكي . استطعت ان اقنع العائلة او سالاحرى احصسل على

■ وكيف وجدت هذا الاختيار . هل هو اختيار صحيح ؛

ـ قبل ان اقدم على هذا الأه تنيار . درست جميع الاحتمالات ومدى النجاح والاخفاق والمردودات الايجابية . وعلى ان اتحمل جميع التبعات الني قد تحدث

لكن في بعض الأحيسان يسرسم التفوق خطوات مستقبل الفرد . وهذه الخطوات قد تجد صداها في النفس نتيجة القدرات الذاتية . وأن كانت متقاطعة او تحبط رغبة معينة ق التواصل مع ميدان اخر مختلف اختلاما

كليا مع ماهو عليه الآن . تقول الانسة ايمان عبد الرزاق السامراني

- كسان بسودي ان ادرس علم النفس وذلك لشغفي وحبي لهذا العلم . ولكن دراستي العلمية هي التي فرضت عــل الاختيار العلمي . ومن ثم حددت مسار خطواتي المستقبلية

🗷 لكن هذا الاختيار لايحد من التو اصلُ

ـ نعم فزيادة المعرفة في المجالات الأدبية يمكن ان يشواصىل معهما الانسساز في القراءة . وهي لاتتقاطع مع الاختيار العلمي ، وانما تغنى الجانب العلمي ، وتصطي لخطوات الإنسان المستقبلية الثقة في معرفة الجوانب الاخرى مز اي

> 🖪 محمد جبير 🖀 تصوير: سميسرة شاكر

> > الذي بلغ (٢٥) عناسنا اذ من

المقرر از يؤدي جميع اغنيات

(جسين غيني) و (دعنا نسرقص)

وحتى (تنرد تمرد) او (الاعواد

الذهبية) ولكن للمرة الأخيرة

ەلز يعيىد غناءهـا نانيـة . لانــه ليتوجه نحو افاق يستقبلية

جديدة بصحبة فريقه الغناني

الجديد الذي اسماد (الة مز

وقد تزامز هذا التصريح مع

صدور البومه الغنانى (تحولات

بوي) وهو مولف مز جزاين

ببدا الاول من اغنية (غريب من

الفضاء) وحتى (الوحسوش

الضائفة) اما الجيزء النائي

فيتضمز اغانيه من (دعنا نرفص

) وحتى اغنية (الة بن الصفيح

۱ ویحاول المغنی (دیفید

بوي) . واسمه الحقيقى (دبفيد

جونس) . والبالغ من العسر (٢٠

) علما ازیمحصو عز شخصیته

صفة التقلب الدائم والتبات على

شكل واحد ومز المؤمل از بعتفع

كل الذين سيحضرون حضلات

المقامة على قاعات (باريس) و

(بسراین) و (انسکاتسرا) و

(نيوزلاندا) و (البلبان) و

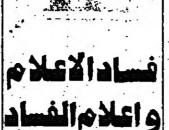
(استرالیا) و (الولایات المتحدة

) من الفرصة الاخيرة في الاستماع

الى الاغباني التي طالما احبوها

واعجبوا بها . وكانت السبب

وراء شهرد (بوي)



ار ينصول الإعلام ال أسواق لتفحسر الفقناعيات والسالونيات الدعانية الردينة فذلك بالتاكيد هو فية العجيعة بالنسبة لإي اعلام والإعلام البسريسطاني الذي يتسغله العراق هذه الايام ألى درجة الهوس بعطينا نموذجا لمتل هنذا

از من طبيعية الإعلام

الديمقراطي هو از يكون اعلاسا هلاتا وموضوعيا يناقش الامبور يعلمية وبدوز انفعال وتشنجات ويطرح كل وجهات النظر بحياد كنامل واز تكنوز هفاك اصبوات متعددد اماان يكوز الاعلام بمتسل سايسطهار غليسه الاعسلام البريطاني في هذه الايلم ويمثل هذا الموفف الموحد بطريقة شاذة فاته يجعل المرء يتساءل فيما إذا كبان هناك خلل في العملية الديمقراطية نفسها الجارية في بريطانيا او ان هناك سرأيكمز خلف هذه الحملة الرعناء والظألمة التي يشنها هذا

وأذا كان الخلل في العملية الديمقراطية فانه لامر محزن ان تكون هذد هى نهاية الديمقراطية الغربية وهذا هو مالها ولكن اذا كان الاحتمال هو البديل الاخر اي اذا كان هناك مِن يقف خلف هـدم الجملة من الإوسياط المسوهية وشبكات اللوبي الصهيوني فبان الامر محرِّن مرتين ... مسرة يكون الصزن على المصير غير السعيد للديعقراطية ومرة ثانينة يكون بسبب حجم الغساد الستشبري الذي طال الذمح والإخسلاقيسات

الدكتور عبد الجبار منديل

والمباديء ومثابر الاعلام ::



صدر اخيرا كتاب بعثول السطورة البوم الله رولان الم الرجية المحدد العرق المحدد العرق المحدد العرق المحدد المح تساؤلات عديدة تهمف الأف التعريف ■ منبوق العدودا 7 شير بالاسطورة ورسم صنقررك تفضولنية النكري للتقوع عرضا الحقوعة خديدة الإيعاد لها . من خيلاً فيأو مرابية

مَنَ الْأَرْبِاءِ وَيُؤَكِّنُ فِي قَاعِهُ مَقِي الْعِلُونِيَّ فِي العلاقة مِن الدال والمدلوق والدليل الم الساعة التفييعة من مساء بوء الاتنين ■ يقيم معيد الفتون الحفيلة المعرض الثالث لجماعة الفن التشكيل المؤلفة من حمل ورد يكاظم عبيد رسوم عيد الحسين ومها مخمد . ويضم المعرض اعمالا زينية تمثل الطبيعية وموضوعات انسائية باساليب تجوثبية عديدة يفتتح المعرض السبيت (البوم

🗷 الدكتور محمد شباهين - رَبَّيْسَ قسماللغة الانكليزية وادابها في الجامعة الاردنية . سبكون ضيف كلت و الاداب

■ عن سلسلة الموسوعة الصفيرة ·

٣ مُنَّنَّ يَنْهَاجِهِ الْتَقَالِ الْحَالِ خَصِص و ملتقي السيكيليرية الأدبي البنبية شعرية للشاعر حيالة للطيئ لتفسية مبدور ججموعته الشعرية الجديد. ﴿ الغروب) وعلى قاعة معهد الفنون الحميلة . . .

ليين جهة التوازي إلى سيتقام الأسبية في ، أَلِسُاعة الْيَالِينَةِ مِنْ مِيناء يوم الحمعة وبالقبل ومقرر الملتقي جمدوسة 4-4-



المناز عبد الجديدة حدثنا العناز عبد الجدار وضع اللبسات العمل على وضع اللبسات الأخبرة للسرحية المُنْ الْمُعْمِينَةُ الْمُعْمِينِيةِ (صويلح يَبْرُوج) لعرفة مسرح

المنافية والمنافية المنافية ا وسيتوق محقوقة واكن) وسيتوق مسؤولية اخراج العُعْدُيُّ الْجُرْجُ حِمَالُ مُحمد .. كما استحد مع درقة مسر -وُ ٱلْكُورُفُكُةُ لِيُعْجِيعُ فَاسْرَحِيهُ الكوميدية (الصباح رساح ا --- تاليفا ولجراجا .

من مذيعة تلفزيونية الى نجمة



الحق ومجموعة كبيرة من نجوم ألفن ■ من باحثة أجتماعية إلى نجمة شيشائية المشوار أو الجديث عنه قد يجعل العدود والكثير من المتعة . خاصية بالتصبية في الآية وكما تعلم مشوار طويل وقدمت خلالة العديد من الإعمال سواء في السيئما أو الطَّفْريون : والحكيلية أو القصبية ستبيدا بعيد دراييتي وتخرجي كاخصائية أجتماعية . وهيّ وطَّنِفَةُ تجعلك تخلط بالعديد من النماذج البثيرية والالتحاق للعمل بالسينما وتقديم مجموعية كبيرة من الافلام السينمائية الايدى ال اعية الناصر صلاح الدين . الطاووس بيم جماءت احم المراحل القنية وهي العمل في التنفريون . • اعرف الله بدات في التلفزيون كمنيعة

بالفعل كان العمل في التلفريون في تقييم برنامج والذي امتد الى برامج عديدة منها بجلة التلفريون ، مجلة الاغماني ، التنافيو الابيض دنيا النغم . والحمدية استطعت من خلال هذه السرامج أن احقق أيضًا تخلصه كبنيعة تم بدات الاعمال التلفينيونية والمسلسلات اهمها الجريمة الثانية مع عمر

ليل طاهر



« سؤال بعد منتصف الليل »

ق بداية الارسيال البينار مونى المريق قد الجريري وسناء مظهر اخراج عادل صادق اصمح للتلقيدون العربي في مُعَمَّر مُحَمَّر عَجَمَّ عَمَّر اللهِ مع سكري سرحان والماحدة من مبي منع عير الضريري وتبسير فهمي وس تجمع بير الجمال والطلاقة والحضور المواصفات كيفت محتمعية في الكثيبة وكالم المراج علية باسن وكالما مهلا ابها الخريف السنعانية شرويت فضطفي فهم أو ليل طاهر . فجنيتها اضواء الشباشة الصغيرة كمنيعه للبرامج الإنار كخوات لل أهم تحملت هذه الشاشة من خلال المعيد من الإعبار التي أمع الموجوم حسن عابدين ومن اخراج حماده إعِبْدُ الوهابِ وهو ايضا الذي قدمت معه اول البدأتات التلفزيونية 🛎 أَغْفُرُفُ أَسُكُ تَمْلِكِنَ أَلَى تَقْدِيمِ الْأَعْمِيلِ قدمتها لها بداية من عَلِيُّ إِنَّ وَيَقَالِّبِدُ عَامٍ ٢٠٠٠ إِنْتِيَارِيحْيَةَ أَوْ الدَيْنِينَةِ سُواءَ فِي السبيدَ اوَ والتي كنانت عبارة عن خلقات تقبوم يثقي العادات والتقاليد في المجتمع المصري والتي وَالْمُولِ فِي السِينِمِ الدَّمَةِ البِياضِ صَالح لغبت بطولتها عقيلة راتب وعيد العظيم عند والبين من تضراح يوسف شناهي منع احمد

أضظهر وليبل فوري ومجسوعة كبيبردس "النَّجُوم وكان لليِّلْفَرْيُون نَصِيتُ الأسد في : 'هَدُه أَلَاعِمِالَ وَحَاصِبَةَ مِلْيِعَرِضَ فِي نَسَهُر رَّمُصَانَ عن قضية الراحلة امينة الصاوي محمد رسون الله . والذي تنبوعت فينه سخنصينها والأموار التساريخيسة او الدينيسة اميسل ال تقبعيفها لاسيما تلك التي نتعلق بالاستلاء أوبالتأريخ القديم ■ ليل طاهر الأن وبعد هذا المسوار العنى الطويل والمبتد ماذا بمكز ازيفال

بالفعل انا ساهدت مرحلة مهمة مر ناريخ تطور الفن التلفزيوني ولاسيما السلسلات وبالفعل استطيع أن أقول أندى فدمت العدي كن النماذج البضرية النرية والني تجمل كنيرا من مشكلات الواقع . وهذا مايسعدني حيث ان الاعمال الاجتماعية وهذه النمادج البسرية حين اجسدها وآلفي الضوء عليها اسعر اس قدمت عملا مفيدا . ولو سردت هـدد الاعمال فسوفي تجد الذي استبطعت أن أجسد سب العديد من النماذج البشريه

القاهرة : خاص مكتب الحميورية

رسوم ناصر تامر

زُرَعَ فَلاّح فَا لَهِةَ خَفِراء .. واخلِها أُلمِير وفيها لمبي رقى ، المطلون

كاريظاتير



اغانيه القديمة لاخر مرة _

اعلن (ديفيد بوي) في مؤتمر

عمدفي ، ان چولته الاخيرة التي

اسمناهنا بـ (جنولة الصنوت

والصبورة) . سبتكبون نيظرة

استعادية لعصره الفني السييد



